crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
6ª. EDICION DE LA NOCHE — EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION
Buenos Aires, Lunes 14 de Enero de 1974 — Nº 2.706 — m$n. 90 ó $ 0,90

CHOQUE: UN REVENTON PROVOCO EL DESASTRE

• Información Págs. 10-11



RELATO. Uno de los heridos en la tragedia de la ruta dos, relata a CRONICA pormenores del espantoso accidente. Un reventón fue la causa. Catorce muertos y más de 30 heridos, el saldo.

VICTIMAS. La imagen muestra la dolorosa tarea que ayer realizó personal policial y hospitalario para identificar a las víctimas del accidente de Coronel Vidal.

TRAGEDIA EN RIO DE CORDOBA: 4 PERSONAS MUEREN AHOGADAS

CORDOBA, 14 (De nuestro corresponsal). — El intenso calor volcó a la población hacia los cauces de agua, para buscar un poco de bienestar. Pero, una pareja de jóvenes hermanos que se internó irresponsablemente en el Río Tercero, terminó pereciendo ahogada. Los rastreos realizados para localizar sus cadáveres, que todavía no fueron recuperados, permitieron un doble hallazgo macabro: aparecieron los restos de dos alienadas de un asilo de enfermos mentales próximo, que también se internaron en el río, que comenzó a cobrar su cuota estival de bañistas.

Los hermanos María Ignacia Imaz, de 16 años, y Sergio Luis, de 15, se bañaban este mediodía en Río Tercero, a la altura de Bell Ville, cuando casi simultáneamente desaparecieron de la superficie.

Los rastreos que la policía comenzó de inmediato permitieron localizar el cadáver de Delia María Mayorga, de 57 años, interna del instituto neurosiquiátrico Alborada de las adyacencias, y posteriormente el cuerpo de otra enferma mental, Lilian del Valle Funes, de unos 20 años. Los cuerpos de los desafortunados hermanos siguen siendo buscados. La intensidad de la correntada puede haberlos alejado considerablemente, como ya sucedió en otras ocasiones, y quizá se los halle en los próximos días a varios kilómetros de lugar donde se internaron

• IMPRUDENCIA MORTAL

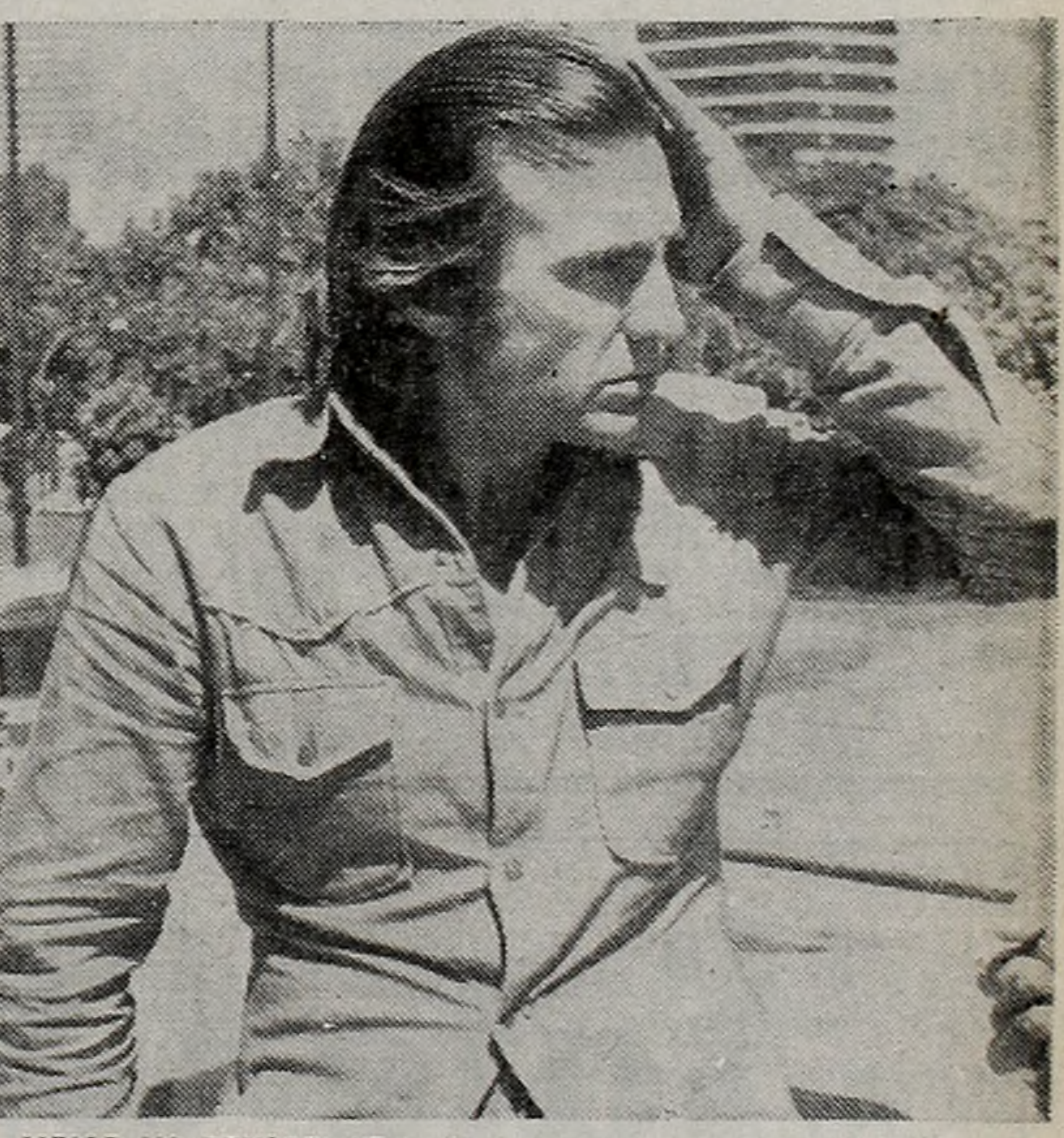
LA PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — Una joven de 18 años, que estaba nadando aferrada a una cámara de automóvil en la zona de Berazategui, murió ahogada en el Río de la Plata. Personal de la Prefectura zonal realiza rastreos para recuperar el cuerpo de la mujer aún no identificada.

LA VISITA DEL Gral. TORRIJOS: LLEGA MAÑANA

• Información Página 2

Bomba en una Sede Sindical

• Información Página 3



MEJOR NO PENSAR. "Esto lo tengo que tomar con filosofía, de lo contrario es para ponerse a llorar", dijo Reutemann. (8-9).

MANIFESTACION POR DESPIDO DE OBREROS FERROVIARIOS

• Información Página 3











BALAS CONTRA VILLEROS

Cinco Heridos: Agresores Desconocidos

ROSARIO, 14 (De nuestro corresponsal). — Cinco personas resultaron heridas de bala —algunas de consideración— al ser atacadas por un grupo de sujetos desconocidos, en el barrio Saladillo.

El hecho se registró en una finca de Riobamba y Convención, donde se hallaban reunidas 35 personas pertenecientes al denominado "Movimiento Villero Peronista", de la que también participaban los habitantes de la finca: Angélica Quiroz viuda de Enríquez, de 34 años y Domingo Pedro Britos, cuyos demás datos de identidad se desconocen. Cuando se estaba llevando a cabo la reunión para discutir problemas de esa zona villera, irrumpieron en la vivienda, armas en mano, cuatro sujetos desconocidos, quienes sin mediar palabras, atacaron a balazos a los asistentes, originando el lógico desbande de las personas que se hallaban en el interior de la casa.

Cometido el atropello, los agresores se dieron a la fuga, comprobándose que en el lugar habían caído heridos de bala las siguientes personas: Víctor Quintana, de 33 años, con herida en el hemitórax derecho; Sergio A. Vallejos, de 18, con herida en la pelvis derecha, sin orificio de salida; Rafael Pintos, de 18, presenta un balazo en la clavícula; Juan A. Vallejos, herida de bala en el rostro, e Isidoro P. Sánchez, herida de bala en la cadera. Todos los heridos fueron conducidos de inmediato al hospital Central, donde quedaron internados en delicado estado.

La policía procedió a la detención de Teresa M. Quintana, de 35 años, y de los moradores de la mencionada finca en averiguación del grave hecho. En el lugar fue secuestrado un revólver calibre 22 largo con ocho cápsulas servidas, tratándose de dar con el paradero de los agresores.

• DENUNCIAN ATROPELLOS

PARANA, 14 (De nuestro corresponsal). — Un grupo de vecinos del barrio "La Pasarella", expresó sus quejas ante procedimientos llevados a cabo en reiteradas oportunidades "al parecer por comisiones policiales que nunca se identifican como tales y cuyos componentes, en algunos casos, cubren sus rostros", manifestaron.

"Estas comisiones —según la declaración de los vecinos— no llevan órdenes de allanamiento y generalmente no detienen a nadie, limitándose a realizar una acción violenta, de amedrentamiento, con agresión y exhibición de armas de fuego, que a veces utilizan causando pánico entre los moradores del barrio".

Añadieron que en la zona vive "gente humilde y de trabajo, y que si se trata de procedimientos policiales en busca de elementos de malvivir, están plenamente de acuerdo en que los mismos se realicen, pero en forma clara y correcta, explicándose los motivos correspondientes".

Cabe señalar que a raíz del último procedimiento, una persona habría sido herida e internada en el hospital "San Martín" de esta capital.

GENERAL TORRIJOS: ARRIBARA MAÑANA

El jefe de la Guardia Nacional de Panamá, general Omar Torrijos arribará mañana a nuestro país para efectuar una visita que se prolongará durante cuatro días. El general Torrijos mantendrá conversaciones con las autoridades nacionales, rendirá homenaje al general José de San Martín y será objeto de varios agasajos.

El distinguido visitante arribará a las 18 al sector militar del Aeroparque de la Ciudad de Buenos Aires y será recibido por la vicepresidenta de la Nación, señora María Estela Martínez de Perón. Luego de intercambiarse los saludos el general Torrijos revistará a los efectivos que le rendirán los honores correspondientes y el intendente municipal de nuestra ciudad le entregará las llaves simbólicas y pronunciará un breve mensaje de bienvenida. Participarán de esta ceremonia los ministros de Relaciones Exteriores y Culto, de Bienestar Social, de Culutra y Educación, funcionarios de nuestra Cancillería y de la representación diplomática panameña e invitados especiales. Desde el aeroparque el jefe militar de Panamá se trasladará hacia el Plaza Hotel.

• ACTIVIDAD

El día miércoles iniciará su actividad oficial a las 11.30 en que rendirá un homenaje al Libertador depositando una ofrenda floral al pie del monumento ubicado en la plaza General San Martín. Media hora después cumplirá una ceremonia similar ante el monumento al general Simón Bolívar en el Parque Lezica.

Posteriormente visitará al jefe de la Policía Federal, general de brigada (RE) Miguel Angel Iñiguez y por la noche asistirá a la recepción que le ofrecerá el presidente de la Nación, teniente general Juan Domingo Perón y su esposa en la residencia de Olivos.

El jueves visitará a las 10 al comandante general de Ejército, teniente general Leandro Enrique Anaya, y posteriormente presentará sus saludos al comandante general de la Fuerza Aérea, brigadier general Héctor Luis Fautario. En oportunidad de su visita al edificio Cóndor, recibirá el brevet de piloto militar argentino.

• AGASAJO

Por la noche de ese mismo día el general Torrijos ofrecerá un agasajo en el Plaza Hotel al presidente y a la vicepresidenta de la Nación.

Durante su permanencia en nuestro país ofrecerá también una conferencia de prensa y participará de una reunión académica en la Universidad Nacional de Buenos Aires.

Durante la referida reunión le será entregado el título de Doctor Honoris Causa de la Universidad de Buenos Aires según informó el interventor en dicha casa de estudios doctor Ernesto Villanueva.

La partida del jefe militar panameño está prevista para el viernes a las 10.30.

TEMEN UNA ESCALADA DE VIOLENCIA EN SANTA FE

SANTA FE, 14 (De nuestro corresponsal). — Un atentado frustrado contra el ex candidato a gobernador de la provincia, capitán (RE) Antonio Campos —quien aseguró que a los autores les pagaron 14 millones de pesos moneda nacional por intentar darle muerte— y la versión que circuló ayer sobre otro atentado contra el vicegobernador Eduardo Félix Cuello, crearon un clima de gran tensión y el temor de que se desate una ola de violencia sobre Santa Fe.

Así lo consideró el capitán Campos, al afirmar que el atentado que sufrió es "parte de una escalada de violencia desatada en gran escala contra quienes están a favor de los intereses del país".

Agregó que cree que la cadena de hechos de violencia se "diluirá con el tiempo, debido al efecto beneficioso que significa para los argentinos la presencia en el país del teniente general Perón".

Acerca de los autores del atentado —dos de los cuales fueron detenidos e identificados—, señaló que son delincuentes comunes y recalcó que aún no se puede abrir juicio sobre la identidad de los instigadores del hecho.

Los individuos apresados resultaron ser Rubén Montero, de 20 años, y Liliana Isabel Loza, de 18, ambos participantes de un atraco realizado hace un tiempo contra el Correo Central de la ciudad de Rosario, donde se llevaron 8 millones de pesos moneda nacional.

La policía busca, hasta el momento infructuosamente, al tercer participante en el intento de asesinato al capitán Campos, cuyo domicilio fue allanado y se encontró un verdadero arsenal de armas de guerra.

Según trascendió en círculos policiales la detención del delincuente prófugo podría aclarar con precisión la identidad de los instigadores y los motivos del atentado.

• VERSION

A media tarde de ayer el Canal 13 de televisión de esta ciudad informó que el vicegobernador Cuello había sido alcanzado por disparos de arma de fuego efectuados por varios desconocidos.

La noticia provocó inmediata inquietud en distintos sectores políticos y gremiales, además de movilizar a toda la prensa local.

Pocos minutos después de conocerse la versión, representantes de los distintos medios de información, con equipos móviles, cámaras y distintos elementos, se hicieron presentes en el domicilio del mandatario provincial, quien se mostró sorprendido por la noticia, desmintiéndola totalmente, actitud que adoptó también su esposa que lo acompañaba.

INVESTIGAN EL RAPTO DE LA BEBITA

El juez de Instrucción (de feria), doctor Horacio O. Mignoli, por la secretaría del doctor Carlos López Correa, continúa investigando las circunstancias en que se produjo el rapto de la niña Ana María Ruiz, el 31 de diciembre último, y que fue restituida tal como lo reseñara CRONICA en su edición del pasado jueves.

Como se informó, la pequeña se encuentra internada en el hospital de Pediatría Pedro de Elizalde (ex Casa Cuna) a disposición del tribunal de menores, ya que el magistrado ordenó nuevas diligencias a fin de identificar sus huellas plantales, dado que las tomadas en la Maternidad Sardá resultaron deficientes. Estos trabajos corren por cuenta de la División Paraderos de la Policía Federal, cuyos funcionarios realizan estudios técnicos para acreditar la identidad de la menor. A todo esto, cabe apuntar que las enfermeras de la mencionada maternidad reconocieron a la nena por sus rasgos fisonómicos particulares.

En cuanto a la enfermera Vilma Bustamante de Pisarello —acusada de haber entregado a la recién nacida a quien se tituló padre de la misma, sin exigir requisitos mayores de identificación— sus abogados defensores solicitaron su traslado de la Cárcel Correccional de Mujeres, donde se encuentra alojada, al instituto donde prestaba servicio o a otro adecuado, para lo cual se alegó que la misma, dado su estado de gravidez, no recibía atención satisfactoria.

El magistrado requirió entonces los servicios del Cuerpo Médico Forense, y los doctores Víctor Luis Poggi y Rodolfo A. Moschini, se constituyeron en la cárcel y, luego de examinar a la enfermera y estudiar las posibilidades de atención médica con que cuenta el establecimiento, informaron que el mismo es absolutamente apto y posee elementos para una perfecta atención. De tal forma, el juez Mignoli denegó la solicitud de traslado.

• LIBROS SECUESTRADOS

El juez correccional, doctor Alfredo F. Grosso Soto, por la secretaría del doctor José Lavandeyra, estudia el sumario promovido a raíz de las obras secuestradas en distintas librerías de esta capital por personal policial.

Como se recordará, se trata de tres novelas de autores argentinos: "Territorio", de Marcelo Pichón Riviere; "The Buenos Aires Affaire", de Manuel Puig, y "Solo Angeles", de Enrique Medina. Ahora, el magistrado deberá resolver si dichas obras revisten carácter pornográfico y, en consecuencia, si son punibles. Por otra parte, pudo establecerse que en el juzgado del doctor Eduardo M. Sabatini se tramita otra denuncia análoga por el libro "La boca de la ballena", de Editorial Corregidor.

PERGAMINO: EXODO JUVENIL

PERGAMINO, 14 (De nuestro corresponsal). — "Debe ser motivo de preocupación la emigración de mucha juventud por carencia de trabajo que sobre todo absorba mano de obra masculina, toda vez que entre la población femenina existe un elevado índice de ocupación, especialmente en lo referido a la industria de la confección", se expresó en medios de esta ciudad, ante la publicación de datos estadísticos, recientemente efectuados con respecto a los partidos de la provincia de Buenos Aires.

Los datos estadísticos señalan otra característica notoria de Pergamino: la permanente despoblación de la campaña. Solamente dos localidades cuentan más de mil habitantes, entre las que forman el partido.

Por otra parte, Pergamino figura entre las 31 ciudades argentinas que cuentan con más de 50.000 habitantes. La ciudad tiene 56.087 residentes, siendo aventajada por Tandil con 65.876 y Junín, con 59.020, excepción hecha del Gran Buenos Aires, Bahía Blanca y Mar del Plata.

La población rural de Pergamino es de 17.240 personas. Pergamino tiene 27.158 varones y 28.920 mujeres, es decir que la población femenina es superior.

PADUA: NUEVAS AUTORIDADES

Una de las instituciones de más arraigo en la zona oeste del Gran Buenos Aires, la Sociedad de Fomento de San Antonio de Padua de la que depende el Cuerpo de Bomberos Voluntarios, renovó sus autoridades. La preside ahora el señor Eduardo Osvaldo Mauro con Tomás Scalice como vicepresidente, Celestino Segade es secretario, Julio Juarros prosecretario, Ismael Yaguedú tesorero y Roberto Rodríguez protesorero. Son vocales titulares Juan C. Campana, Carmelo Miraglia, Horacio Laurenco, Pedro Geronimi, Néstor Miraglia y José Periscal. Vocales suplentes Jorge Aranguena, Gildo Montemilone y Francisco Paganelli y revisores de cuenta Oscar Di Tella y Ramón Viggiano.

PARTIO EL "ENRICO C"

Partió hacia las Islas Malvinas, con 915 pasajeros a bordo, el buque "Enrico C" en su segundo crucero turístico por los mares del Sur.

Soltó amarras a las 18 de ayer, desde la plataforma marítima de Puerto Nuevo.

Su primera escala será Montevideo, donde recogerá 185 pasajeros que también participarán de la travesía.

Posteriormente, tocará Puerto Madryn, Ushuaia, Bahía Garibaldi, Cabo de Hornos y Puerto Stanley, en las Islas Malvinas.

La nave permaneció varada días atrás en un canal de Río Grande do Sul, luego de haber efectuado otro crucero turístico por las costas del Brasil.

TRASTORNOS EN SALTA POR LAS FUERTES LLUVIAS

SALTA, 14 (De nuestro corresponsal). — Debido a los desmoronamientos ocurridos en la zona cordillerana, a raíz de las fuertes lluvias que afectan esa zona, ha quedado interrumpido el servicio ferroviario entre esta ciudad y Antofagasta, en Chile.

Las precipitaciones pluviales en poblaciones de la precordillera han alcanzado entre 110 y 225 milímetros, ocasionando serios inconvenientes en las vías de comunicación terrestre.

En los ramales tres y cuatro del ferrocarril internacional, entre las localidades de Gobernador Solar y Ricardo Murray, el lodo y las piedras arrastradas por la lluvia han cubierto doscientos metros de extensión de rieles.

Por otra parte, en la región del Valle de Lerma ha desbordado el río Rosario a la altura del puente carretero tendido sobre la ruta nacional número nueve.

PERON: IMPORTANTE MENSAJE

Habla al País de Temas de Actualidad

Al entrar en máquinas esta edición, el teniente general Juan D. Perón se aprestaba a dirigir un mensaje a todo el país, para referirse a diversos temas de interés nacional y de modo especial a la situación energética y de abastecimiento de combustibles. El presidente de la Nación pronunció su discurso desde la residencia presidencial de Olivos y su palabra fue difundida por la red nacional de radio y televisión. Al término de sus tareas, esta mañana, el jefe del Estado se abocó a la preparación del mensaje que definirá las políticas nacionales con relación a importantes temas de actualidad.

• A LOS EMPRESARIOS

"Cuando se confió a la Confederación General Económica la verdadera dirección de la economía argentina, no nos equivocamos, porque los resultados están elocuentemente a la vista. Los graves problemas económicos del país se van solucionando paulatinamente" expresó el presidente de la Nación, teniente general Juan Domingo Perón ante los representantes de 115 federaciones del interior del país de la CGE que esta mañana concurrieron a la residencia de Olivos.

La reunión tuvo lugar en el microcine de la quinta presidencial, y asistieron la vicepresidenta de la Nación, señora María Estela Martínez de Perón; los ministros de Economía, señor José Gelbard, y de Bienestar Social, señor José López Rega. Los visitantes concurrieron acompañados por el titular de la CGE señor Julio Broner, quien efectuó la presentación de los mismos ante el primer magistrado.

El jefe del Estado improvisó un mensaje de salutación que comenzó agradeciendo la presencia de los empresarios y recordó el acuerdo logrado con otros integrantes de esa confederación el viernes último.

Se refirió luego a la evolución que se observa en el mundo, que va "hacia fórmulas y formas totalmente nuevas, y la economía —agregó— no escapa a esta transformación". Dijo que los países de Europa se ven comprometidos ante la falta de combustibles, "y, sin ir tan lejos, aquí, al lado, Brasil está abocado a un problema terrible".

Señaló que "lo que ocurrió es que el hombre creyó que los medios naturales de la vida, que nos ofrecía la tierra, eran infinitos, pero se equivocó; tienen un límite al cual estamos llegando. También los hombres se olvidan de que, además de reconsiderar este despilfarro, deben limitar un poco la procreación de un mundo que hoy tiene 3.500 millones de habitantes, pero que dentro de 26 años, es decir, al comienzo del año dos mil tendrá 7 u 8.000 millones de habitantes."

Más adelante destacó: "Nosotros tenemos íntegra nuestra materia prima y podemos producir la comida para cinco Argentinas como la actual. En esas condiciones nuestros problemas económicos son insignificantes al lado de lo que están sufriendo otros países".

Con relación a nuestra situación manifestó: "No es grave el problema económico argentino que ha sido provocado por nosotros mismos, con nuestras imprevisiones e irregularidades tan argentinas de siempre. Hemos hecho un llamado a todo el país porque esto no lo va a resolver ni un hombre ni cinco, lo vamos a resolver entre todos o no habrá solución".

Agregó que nuestros problemas no eran simples pero tampoco difíciles y destacó que la política gubernamental se orienta hacia una integración continental por así exigirlo la evolución futura de la humanidad. Expresó que se había llamado "a todos los empresarios argentinos porque ellos son los hombres de oficio para arreglar esto". Más adelante agregó que "el gobierno, ante esta situación ha decidido entregar a manos idóneas la parte administrativa y económica del país".

Por último manifestó: "Estoy muy agradecido a la CGE. Ella ha dado a nuestro gobierno la garantía de éxito que no hubiera podido asegurar ninguna institución, ni menos, ninguna persona. Para mi, lo que ya se ha realizado a través de la conducción económica eficientísima, inteligente y honesta, que es lo que se necesita para estas cosas del país, nos garantiza a corto plazo la solución de los problemas. Da al pueblo la posibilidad de un mejor estar y a la Nación le asegura una grandeza a que tenemos derecho todos".

Ajustarse el Cinturón es Inmoral, Aseguró Gelbard

El ministro de Economía afirmó esta mañana que "sería muy fácil, hubo mucha escuela en los últimos años, hacer recetas basadas en el «ajuste del cinturón». Para nosotros, en cambio, esta premisa es inmoral, injusta y, por si ello fuera poco, totalmente ineficaz".

La tajante afirmación del señor José Ber Gelbard, fue formulada al presidir la reunión de presidentes y secretarios de federaciones organizada por la CGE en el Teatro General San Martín. Acompañaron al ministro integrantes del equipo económico.

El discurso del señor Gelbard estuvo referido a la participación del empresariado en el Plan de Reconstrucción y Liberación Nacional. La disertación tuvo connotación marcadamente política y presagió un futuro optimista para el país.

Dijo que "con esta política intentamos producir cambios realmente revolucionarios", pero van a "ser transformaciones pacíficas y sólidas, que permitirán no solo cambiar la distribución de la riqueza sino también las fuentes de poder real del país".

Gelbard hizo referencia a comentarios que califican de utópico al plan de reconstrucción, y que se hace necesario explicar cómo se llegará a convertir las teorías en realidad. Al respecto anunció que "estamos preparando las medidas concretas que vamos a poner en práctica para alcanzar los objetivos enunciados". Agregó que "a nuestros mandantes les daremos cuentas cada vez que lo pidan".

• SIN PRESIONES

Gelbard advirtió que el nivel del salario de los trabajadores y los ingresos de las empresas nacionales no surjan de las presiones, sino de un acuerdo social destinado a distribuir riqueza en función del signo que marcan los tiempos. Somos empresarios que estamos dispuestos y convencidos de que debemos ayudar a construir una sociedad más justa, liberada de la mentalidad dependiente del pasado".

El ministro afirmó que el Plan Trienal es un documento para orientar acerca de lo que está bien y lo que está mal en el proceso de reconstrucción y liberación nacional. En esa línea nos planteamos crecer al 7,5 por ciento cada año o definimos la posibilidad de hacer más de 800.000 viviendas durante la vigencia de este plan, lo que proponemos es un cambio radical en muchos aspectos de la estructura del país.

• PRIORIDADES

Dijo también que se creó en el país un parque automotor gigante, incompatible con el grado de desarrollo alcanzado. A pesar de que no teníamos caminos, las fábricas seguían saturando de unidades el mercado interno. Pero más grave que esa saturación, era el hecho de que los recursos técnicos, los capitales y todos los demás factores de la producción estaban volcados a crear un bien que, en algunos casos, es de segunda prioridad social y económica en el desarrollo nacional. El déficit de viviendas, desde hace lustros es un mal crónico, no tenía ninguna prioridad".

Añadió que el gobierno decidió hacer viviendas y exportar automóviles. De este modo han cambiado las prioridades en función de lo que necesita la sociedad argentina y se han relegado a un segundo plano las pautas importadas de aquellos países que compiten por altos consumos para sectores muy reducidos de la población. Durante años —sostuvo— propiciamos el fortalecimiento de la pequeña y mediana empresa nacional, porque en esa acción veíamos el único camino accesible para la creación de una estructura capaz de competir con los grandes monopolios. Esperamos que a muy breve plazo el funcionamiento de la Corporación para la Pequeña y Mediana Empresa, demuestre que tenemos las armas para crear firmas poderosas cuyos intereses coincidan con los del país.

Señaló que el 31,80 por ciento de las inversiones previstas en el Plan Trienal estarán dirigidas al interior del país y reiteró que el campo ocupa un papel estratégico. "Los empresarios y trabajadores rurales tendrán asegurado un ingreso razonable. Pero les vamos a pedir que aumenten sustancialmente la producción, amplíen y mejoren las técnicas de explotación para que podamos distribuir el mejor resultado del esfuerzo.

• NUEVOS EMPLEOS

Gelbard aseguró que durante el período de vigencia del plan se crearán un millón de nuevos empleos. "En consecuencia, damos por iniciada la batalla contra la desocupación, la miseria y el desamparo del pueblo".

En representación de la CGE habló el presidente de la entidad, ingeniero Julio Broner.

Abordó dos aspectos del Plan Trienal. Uno, sobre el cambio de concepción; otro, a la factibilidad de las metas propuestas. Sobre el primer aspecto no se debe creer —sostuvo— que el plan introduce por sí mismo el gran cambio. En realidad solo lo reafirma, ya que el gran cambio en la política económica está dado por los antecedentes de este plan, es decir, por las coincidencias programáticas del plenario de organizaciones políticas y sociales y las actas de concertación o compromiso de los distintos sectores.

CAMPORA BAILO TANGO EN MEXICO

MEXICO, 14 (Associated Press). — El ex presidente argentino Héctor Cámpora pasó una noche de cabaret entre coristas en bikini y mariachis y bailó un tango con su esposa.

Cámpora, actual embajador de Argentina en México, fue fotografiado bailando y al lado de la escultural corista argentina Thelma Tixou, que lucía una bikini de 4.000 dolares de pedrería y plumas y dedicó su actuación al ex presidente.

Los parroquianos que reconocieron al diplomático y su familia lo aplaudieron y gritaron: "¡Perón! ¡Perón!".

Cámpora, acompañado por su esposa, sus hijas y varios amigos, sonreía, dice Ricardo Perete del diario "Excélsior" que publica hoy la información y las fotografías.

"El doctor Cámpora se salió del protocolo rígido y complicado de la diplomacia internacional para disfrutar como cualquier capitalino de una buena noche de diversión", dice la crónica.

La vedette argentina obsequió rosas rojas a la señora de Cámpora.

"Y ya en plena fiesta se escuchó un tango nostálgico de Buenos Aires y el hombre que dejó la silla para que Perón se sentara invitó a su esposa y bailó «como en los buenos tiempos», según comentó", dice Perete.

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras, al cierre de las operaciones en el Mercado Financiero de Cambios, fueron las siguientes:

	Compra	Venta
1 Libra esterlina	$ 22,10	$ 22,24
1 Dólar estadounidense	„ 9,93	„ 9,98
100 Francos franceses financieros	„ 193,83	„ 195,50
100 Liras italianas financieras	„ 1,55	„ 1,57
100 Pesetas Cta. "A"	„ 17,37	„ 17,68
100 Pesetas Cta. "B"	„ 17,57	„ 17,88
100 Marcos alemanes	„ 352,81	„ 355,48
100 Marcos finlandeses	„ 249,24	„ 251,69
100 Francos Belgas financieros	„ 23,28	„ 23,52
100 Francos suizos	„ 292,93	„ 295,90
100 Yens	„ 3,30	„ 3,33
1 Dólar canadiense	„ 10,01	„ 10,07
100 Escudos portugueses	„ 36,93	„ 37,92
100 Coronas danesas	„ 149,94	„ 151,39
100 Coronas noruegas	„ 106,02	„ 167,55
100 Coronas suecas	„ 205,55	„ 207,48
100 Chelines austríacos	„ 48,16	„ 49,10

ESTRICTO CONTROL DE FERIAS FRANCAS

Sorpresivamente, el intendente de la Ciudad de Buenos Aires, general José Embrioni, comenzó hoy personalmente la inspección de distintas ferias de la Capital Federal. Esta actitud se debe a la inquietud de controlar el cumplimiento de los precios máximos y el abastecimiento de todos los elementos que integran la canasta familiar. El hecho de que el propio intendente se haya abocado al control, se motiva en la intención de prestar el mayor apoyo posible a la política económica que se ha fijado el Poder Ejecutivo.

La primera inspección fue realizada en la feria interna de Salta y Santiago del Estero, donde el general Embrioni comprobó no solo el alto grado de higiene sino también el estricto cumplimiento de los precios máximos. Aquí, además, se preocupó por saludar en primer término al puesto de un inválido, Isidro M. Ríos.

La segunda etapa fue en la feria externa de Cochabamba y Piedras, donde, también, los precios y el abastecimiento son respetados. A pesar de no existir información oficial al respecto, trascendió que es intención de la Comuna prestar todo el apoyo necesario a los feriantes para el abastecimiento de los productos de primera necesidad, pero que, además, tienen el propósito de aplicar multas demoledoras y hasta clausuras definitivas a aquellos comerciantes que no respeten los precios máximos.

MANIFESTACION DE PROTESTA POR EL DESPIDO DE OBREROS FERROVIARIOS

Un grupo de peones, capataces, cambistas e inspectores de playa de los ferrocarriles Roca, Sarmiento, Urquiza, San Martín y Mitre, se congregó en Plaza de Mayo, esta mañana, a las 10,30 aproximadamente, con el objeto de hacer llegar un documento al gobierno explicando el motivo del paro que están efectuando y el pedido de reincorporación de los compañeros que fueron dejados cesantes.

El conflicto se inició con la aplicación de un plan de lucha de los cambistas ferroviarios, con paros de una hora por turno en los distintos ferrocarriles, pero se agravó el viernes, cuando la empresa dispuso la cesantía de 84 cambistas e intimó a los restantes a normalizar sus tareas dentro de las 24 horas. Por su parte, la Unión Ferroviaria desautorizó el planteo y no apoyó las medidas de fuerza.

La Empresa Ferrocarriles Argentinos, EFA, informó que "las distorsiones y perjuicios que aparejó la dañina acción de no más de medio centenar de agentes —un grupo de cambistas— a nuestra empresa, en 48 horas, acarreó una pérdida de alrededor de mil millones de pesos moneda nacional, lo que afecta sensiblemente la rehabilitación prevista". Se añade que "esta acción disolvente y obstruccionista de dicho grupo, se basa en requerimientos que desconocen el marco de la política inserta en el Pacto Social, sostenida por la autoridad de nuestro gobierno del pueblo".

Se recuerda asimismo, que en el directorio de EFA existe una representación gremial, "que no tiene problema alguno con la organización que representa al personal comprendido en el referido planteo".

Según el dirigente Alejandro Vargas, uno de los delegados, que se encontraba hoy en Plaza de Mayo, "no acatamos la intimación hecha por el presidente de ferrocarriles, Isidoro González, proque entendemos que esto es un avasallamiento; acá se aplica un reglamento de disciplina que regía durante los gobiernos militares; no se trata ni de ley de prescindibilidad, ni nada por el estilo; lamentablemente, la Unión Ferroviaria que nos nuclea, no nos apoya; hoy pudimos comprobar que ni siquiera han considerado un pedido nuestro formulado el 26 de noviembre pasado, en el que solicitábamos la intervención del gremio para resolver los problemas que nos afligen; hoy cuando concurrimos a la Unión, ni siquiera sabían cuál era nuestro problema y no recordaban haber firmado una nota comprometiéndose a informarse de las causas del conflicto".

Bomba

CORDOBA, 14 (De nuestro corresponsal). — Una bomba estalló esta madrugada frente al local de la CGT, regional Río Cuarto, sin provocar víctimas. La explosión destrozó una parte del balcón del inmueble, ubicado en Sarmiento 1346, y produjo un boquete de 25 centímetros de diámetro en la pared donde fue colocada, además de la rotura de cristales del local sindical y de casas vecinas.

La policía halló en el lugar restos de pilas y cables, por lo que se estima que la bomba fue accionada eléctricamente, y que su carcaza habría sido de plástico, según informó.

ENERGIA: ACELERAN LA REPARACION DE LAS TORRES EN EZEIZA

Mientras se aceleran los trabajos de reinstalación de las dos torres derrumbadas por el temporal en Ezeiza, y las 5 también afectadas en Henderson, cuya rehabilitación permitirá en la presente semana la afluencia de energía de El Chocón al sistema interconectado Gran Buenos Aires-Litoral, la Comisión de la Energía Atómica convocó a conferencia de prensa para ofrecer detalles de la futura puesta en marcha de la Central Nuclear de Atucha, donde ayer se concretó la inauguración del fisionador nuclear de su reactor atómico. La reunión informativa se realiza esta tarde en la sede del organismo, Av. del Libertador 8250.

● TRABAJOS ACELERADOS

Cuando nuevamente se logre afluencia de electricidad de El Chocón, en buena medida se reducirán las estrictas condiciones de ahorro impuestas al consumo.

Ayer, con motivo del descanso dominical, se permitió que los canales de televisión transmitieran la totalidad de sus programas, pero desde hoy se restablecerá la interrupción de las emisiones de 20 a 23 horas.

Se mantiene, de acuerdo a lo informado por las autoridades de Servicios Eléctricos del Gran Buenos Aires, la firme posibilidad de que el próximo jueves, o a más tardar al día siguiente, la severidad de las restricciones se atenúe y probablemente en esos días habrá televisión ininterrumpidamente.

Los trabajos de reparación de las torres, algunas de las cuales fue necesario rehacer totalmente, están muy avanzados en las adyacencias de la subestación de Henderson, estimándose que en la fecha mencionada, estos artefactos, de casi 40 metros de altura, estarán reparados en su totalidad.

Restarían, por lo tanto, concluir los trabajos específicos en las dos torres abatidas por el temporal de comienzos de mes en Ezeiza, y luego efectuar el nuevo tendido de los cables que transportan la corriente de El Chocón hasta la provincia de Buenos Aires. Habrá que reinstalar casi 4 kilómetros y medio de nuevos conductores para finalizar totalmente los trabajos.

CORDOBA: CLIMA TENSO

Esfuerzos Para Lograr una Conciliación

CORDOBA, 14 (De nuestro corresponsal). — Derivaciones imprevistas puede tener la ruptura entre los sectores políticos y gremiales del peronismo y que ya tiene visos de abierto enfrentamiento. La situación ha entrado en una etapa crítica después de la expulsión de Atilio H. López, vicegobernador de la provincia y orientador del sector denominado "legalista" de las 62 Organizaciones de esta agrupación, medida adoptada por el grupo "ortodoxo". Uno de sus dirigentes, el molinero Bernabé Bárcena, es firmante de una solicitada en la que se afirma que a partir del 24 de diciembre se ha orquestado en la provincia un plan, cuyo propósito es terminar con la seguridad de la Nación. Se llega a hablar hasta de una "guerra civil".

● SOLO PERONISTAS

Bárcena, sin embargo, dijo que el 20 del mes en curso quedará concretada la normalización de la CGT y puntualizó que su mesa directiva estará compuesta "solamente por peronistas". De tal suerte, los "ortodoxos" proyectan adueñarse del timón en la conducción sindical y partidaria, sin aceptar ningún tipo de componendas con el sector "legalista".

En medio del conflicto, la actuación del delegado normalizador Luis H. Longhi, que es amigo personal de Lorenzo Miguel (a cuyas directivas responden los "ortodoxos") pero también del gobernador Ricardo Obregón Cano (con Atilio López "legalista") se torna muy delicada: puede decirse que deberá actuar "al filo de la navaja".

Por otra parte, los "legalistas" pueden entenderse con los "clasistas" dirigidos por Agustín Tosco y con los "independientes" de René Salamanca. Estos dos últimos son calificados abiertamente de "ultraizquierda" y "comunistas".

● EL DESENCADENANTE

La situación cordobesa se agravó bruscamente a raíz del reciente conflicto del transporte automotor de pasajeros. Al conceder el gobierno un aumento de salarios al sector levantisco, se hizo sospechoso de quebrantar el "pacto social", por haber obrado unilateralmente. "En momentos en que los hospitales carecen de lo elemental para servir al pueblo de Córdoba, el gobierno resuelve subsidiar los aumentos de salarios al personal de UTA, librando de responsabilidad a los empresarios", dice la acusación de los "ortodoxos". Agrega que el acuerdo se firmó con las mismas personas como jueces, parte y contraparte, aludiendo a Atilio López, que es vicegobernador, pero al mismo tiempo secretario general de UTA y a los interventores en las empresas, designados por el Poder Ejecutivo provincial.

Durante el conflicto, la actitud de los miembros de UTA fue apoyada por el gobierno (Obregón Cano-Atilio López), la JP Regional III, el sector alfonsinista de la UCR, los "clasistas" y los "independientes".

Se opusieron, en cambio, el intendente Carlos Avalos, con el sostén de los concejales justicialistas, la JP — brigadas, encuadramiento y juventud sindical— y el Partido Justicialista.

Quedan así perfilados los sectores que aún deberán librar la puja decisiva; uno y otro sector mueven sus portavoces y gestores en Buenos Aires y no se puede dejar fuera de cuadro la actuación del senador nacional Eduardo Angeloz, del Movimiento de Renovación y Cambio de la UCR, quien conferenció con Martiarena, Llambí y Vicente Solano Lima, en busca de soluciones.

● SUGESTIVO ENCUENTRO

También habrá que considerar el sugestivo encuentro Obregón Cano-gobernador Bidegain-Lorenzo Miguel en Mar del Plata: una conferencia en terreno neutral, que puede mostrar sus resultados imprevistamente.

En tanto, el dirigente independiente René Salamanca, conocido por su agresiva tesitura, cuenta con una citación del juez federal de Ferias. Salamanca, que fue detenido el viernes último, viajaba con otros dirigentes de SMATA; en el automóvil fueron encontradas cuatro pistolas.

FILIALES DE EDIDE EN EL INTERIOR DEL PAIS

Con actos celebrados en las ciudades de Jujuy, Catamarca, Mendoza, Rosario, Mar del Plata, La Rioja, Córdoba, La Plata y Tandil, el Ente de Instituciones, Dirigentes y Empresas, da cumplimiento a un aspecto fundamental de los fines y objetivos que impulsaron su creación, como es el de "promover el progreso material y económico del interior del país, con celoso cuidado de los valores culturales y espirituales de cada provincia o región". Para ello debe realizarse una meticulosa tarea informativa, para luego dejar formalmente constituidas las comisiones directivas de cada una de las provincias.

● REUNIONES PREVIAS

En las nueve ciudades mencionadas tuvieron lugar reuniones previas, que culminarán en los próximos días con sesiones plenarias de las que surgirán las autoridades regionales de EDIDE que habrán de integrarse al Consejo Federal de Administración. Esa labor previa y de información la desarrollan los señores Calcina y Nasif, en Jujuy; Alvarez Saavedra, en Catamarca; el ingeniero Pérez Lamela, en Mendoza; los señores Ulesias y Pereyra, en Rosario; Fedor René Salor y José Luis Romero Victorica, en Córdoba; Tomy Alvarez Saavedra (h), el contador Menem, la doctora Lozano y el doctor Hugo Grimberg, en La Rioja; el señor Eduardo Juárez, en Tucumán; el señor Rodríguez Guerra, en Tandil y los señores Luis Comelli y Baldachi, en La Plata.

DENUNCIA GREMIAL EN UN LABORATORIO

Se denunció que sobre el personal de la planta San Martín de la empresa Ciba-Geigy, que mantiene un conflicto desde hace un mes, se formuló la amenaza de despedir a sesenta y tres trabajadores.

El prolongado conflicto comenzó cuando como represalia por un paro gremial, la empresa comunicó la cesantía de noventa y ocho obreros.

En setiembre, según manifestaron los delegados Ferrari y Vázquez, se intentó el despido de treinta visitadores, cosa que finalmente no se concretó.

La denuncia pone énfasis en un proyecto de la empresa orientado a separar de sus cargos a los dirigentes de las comisiones internas combativas, que fueron electos el pasado año.

● RECLAMO TEXTIL

La comisión ejecutiva de la rama algodón, de la Asociación Obrera Textil, informó que la totalidad del personal del establecimiento Walko Textil, Portela 2968, capital, 220 trabajadores, dispusieron paralizar sus tareas ante el atraso en el pago del 2º semestre del aguinaldo de 1973.

● PARAN 48 HORAS

SAN LUIS, 14 (De nuestro corresponsal). — El personal de la empresa avícola San Miguel S.A., de la localidad de La Loma, cumplió un paro de 48 horas pero en la mitad de la aplicación de esa medida de fuerza decidió suspenderla. El levantamiento se produjo luego de una reunión que mantuvieron representantes de la firma con delegados de FATRE, de la CGT y del Departamento Provincial del Trabajo.

El sector patronal se comprometió a satisfacer en su totalidad los reclamos laborales en un plazo que no excederá de los cinco días, mientras que la parte obrera dejó establecido que en caso de incumplimiento se reanudará el conflicto, y que el paro que se disponga podría prolongarse indefinidamente.

Mientras se prolongó la medida de fuerza los operarios se limitaron a suministrar exclusivamente agua a las 250.000 aves del establecimiento.

● CONCILIACION OBLIGATORIA

El conflicto tratado en la planta de Avellaneda de Molinos Río de la Plata desde el martes último fue encuadrado en los términos de la ley 14.786, de conciliación obligatoria.

Por otra parte, se resolvió que el personal despedido del establecimiento vuelva a sus puestos y que los preavisado no tomen en cuenta ese anuncio.

ATONITOS, VEN CAER EN LA BOCA UN AEROSTATO

Un globo tripulado cayó en llamas sobre el barrio de la Boca, y el aeronauta, ex campeón mundial de volovelismo, Rolf Hossinger, fue llevado de urgencia al hospital Argerich, donde luego de practicársele la curación necesaria a las diversas quemaduras sufridas, se retiró a su domicilio.

El aeróstato, AX-6 perteneciente a la "California Cóndor", de propiedad de Visión Aires, que se elevaba por medio de aire caliente, se abatió en la esquina de las calles Wenceslao Villafañe y Martín Rodríguez, alrededor de las 15, envuelto en llamas, que los bomberos apagaron rápidamente, pero sin lograr salvar al aparato.

Hossinger, en la barquilla de mimbre de un metro cúbico de capacidad, hizo funcionar los quemadores de sus cuatro tanques de gas licuado, a las 14.40, en el autódromo municipal "17 de Octubre", cuando estaba por largarse la competencia internacional de Fórmula 1.

El globo, de más de 20 metros de altura y una capacidad de 1600 metros cúbicos de aire caliente —con gajos de color rojo y negro—, se elevó rápidamente y fue tomado por el viento que soplaba del sur. Pasó sobre la ciudad sin otras alternativas, en dirección al norte.

No se han determinado las causas del incendio. En general se prefieren los aeróstatos tipo montgolfier, para evitar el llenado con gases raros, que son muy costosos y presentan peligros, pues el aire caliente es más seguro.

INCORPORAN PARA SERVICIO MILITAR

El 22 del corriente mes comenzará la incorporación de los ciudadanos de la clase 1953 y otras que deban cumplir con el servicio de conscripción al Ejército Argentino. Así lo acaba de recordar el Comando General del arma.

Con referencia a la Armada, que comprende a los ciudadanos que les ha correspondido el número de sorteo entre el 1.000 y el 858, inclusive, se iniciará también su ingreso en los distritos militares.

Respecto a los ciudadanos de los restantes distritos militares que deban cumplir con el servicio de conscripción en la Armada, se informó que serán incorporados en las fechas que en cada caso se les hizo conocer.

TIROS Y SANGRE EN UN BAR

Matan a un Custodio Metalúrgico

En una confitería y bar de Munro, se produjo poco después de medianoche un tiroteo durante el cual murió baleado un delegado gremial metalúrgico que, a la vez, cumplía funciones de custodio del secretario general de la UOM, seccional Vicente López. El hombre intentó impedir que varios asaltantes consumaran un robo en el comercio. Los homicidas fugaron.

El hecho ocurrió a la 1, en la confitería y bar Koki, situada en la calle Ugarte y la ruta Panamericana. Tres individuos jóvenes armados penetraron en el local e intimidaron a todos con fines de robo. Sin embargo, el custodio metalúrgico, Manuel Carlos Porcel, de 36 años, extrajo de entre sus ropas un arma de fuego y enfrentó a los delincuentes, sosteniendo con ellos un tiroteo durante el cual sufrió varias heridas de bala. Los maleantes, ya dueños de la situación, optaron a pesar de eso por escapar, para lo cual sustrajeron un auto Fiat 600, chapa C-354917, a la señora Eulalia Otero de Lisantri, y se alejaron rumbo a Olivos. En esa localidad abandonaron el pequeño vehículo y robaron otro, con el cual huyeron definitivamente, perdiéndose su rastro.

Porcel, concluido el asalto, fue conducido de inmediato al hospital de Vicente López pero en el trayecto dejó de existir.

● **ROBO FALLIDO**

Anoche un suboficial de la policía bonaerense fue asaltado en Las Barrancas, por un solitario pistolero, al cual, luego de un forcejeo, hirió gravemente a balazos. El delincuente fue internado en San Isidro.

El cabo primero Oscar Guardia, que presta servicios en la comisaría 4ª de San Isidro, transitaba por la calle Vuelta de Obligado cuando al llegar a la esquina con Vicente López fue sorprenido por un atracador. El policía, antes que amilanarse, reaccionó rápidamente y se resistió a que el otro le quitara su dinero. Fue así que ambos forcejearon hasta que el cabo pudo extraer su arma con la cual derribó de dos tiros al maleante. Sin que se lo identificara, poco después el individuo fue hospitalizado.

● **COMERCIANTE HERIDO**

Por la noche se produjo un asalto a un almacén de la localidad de Berazategui, cuyo propietario intentó resistirse y resultó herido de bala. No obstante, el asaltado también disparó un revólver, alcanzando a uno de los pistoleros, que no pudo huir con su secuaz.

El asalto se produjo a las 21.30 y su escenario fue el comercio situado en la calle 2 entre 45 y 46. El dueño es José Ramón Lucero. Los malhechores penetraron sorpresivamente en el negocio y amenazaron al nombrado de muerte con armas de fuego. Lucero, *sin* embargo, se resistió procurando echar mano a un revólver. Los pistoleros, al advertir la maniobra, hicieron fuego sobre él hiriéndolo en el brazo izquierdo, lo que no impidió que Lucero consumara su propósito. Una vez con el revólver en su mano, el comerciante también efectuó varios disparos, uno de los cuales fue a herir gravemente a uno de los bandidos. Su compinche, al observar que se encontraba en situación sumamente desfavorable, huyó del almacén abandonando a su compinche a su sola suerte.

Posteriormente, cuando intervino la policía de la zona, el delincuente fue trasladado hasta el hospital Fiorito, en Avellaneda, donde quedó internado en estado sumamente delicado. Hasta el momento no se lo ha podido identificar. El comerciante fue también curado y se repuso sin inconvenientes. La policía realiza ahora pesquisas para localizar y detener al delincuente que logró escapar. De él, no se tienen indicios.

APUÑALO A SU HERMANO Y ESTE, YA HERIDO DE MUERTE, LO BALEO

En una vivienda del barrio Libertad, en Merlo, y por cuestiones que se ignoran, dos hermanos discutieron violentamente anoche. Uno de ellos aplicó una profunda puñalada al otro quien, antes de morir, alcanzó a herir gravemente al primero disparándole varios balazos con un revólver.

Todo ocurrió en Paraná y Llisalede, a las 21.40, y fueron sus protagonistas Nicanor y Ramón Simón Barreto, de 41 y 42 años de edad respectivamente. Nicanor fue el que atacó primero, abriendo el pecho de su hermano con un profundo tajo. Ramón, sin embargo, logró empuñar un revólver de calibre 22 con el que hizo fuego varias veces, hiriendo gravemente al otro, luego expiró. El baleado fue posteriormente conducido al hospital de Merlo, donde quedó internado en estado delicado. La policía, que investiga, dio intervención al juez de turno, doctor Padilla.

● **OTRO CRIMEN**

Otro crimen fue cometido en la víspera, sobre el andén de la estación Villa de Mayo del ferrocarril Belgrano, en jurisdicción de San Miguel.

Tres personas sostuvieron una discusión sumamente agresiva, hasta que una de ellas disparó varios tiros contra la otra poniendo fin al incidente. El herido murió poco después, identificándoselo como Pedro Valentini Villagra, argentino, de 23 años, con domicilio en la Capital Federal. El homicida y el otro desconocido escaparon y son buscados.

● **CADAVER EN LA CALLE**

En la tarde de ayer, personal de la comisaría 38ª que efectuaba una recorrida por su jurisdicción encontró un cadáver en la esquina de la calle Bonorino y la avenida Ricchieri. Posteriormente se identificó al occiso como Celestino Morales, boliviano, de 34 años de edad, casado, que se domiciliaba en la villa de emergencia Bonorino.

El hombre presentaba dos heridas de bala en el pecho. Se realizan ahora investigaciones para esclarecer la forma en que se cometió el crimen.

● **MEDICOS ABSUELTOS**

CORDOBA, 14 (De nuestro corresponsal). — El juez federal Zamboni Ledesma, absolvió de culpa y cargo a los médicos Liborio Minoldo, Roberto Gustavo Ruiz y Carlos Alberto Liendo, que habían sido acusados de homicidio a raíz del fallecimiento de Manuela Susana Riachi, de 16 años, a quien intervinieron quirúrgicamente en Cruz del Eje.

El padre de la chica, que tras la operación en el hospital Aurelio Crespo fue trasladada al hospital Córdoba, en esta ciudad, donde murió, acusó a los tres médicos por negligencia durante la intervención. El dictamen de los médicos forenses señal, sin embargo, que la muerte se debió a una excesiva pérdida de sangre y que las previsiones y el desempeño de los tres profesionales durante el acto quirúrgico fueron correctos.

ARDIO EN BARRACAS UNA FABRICA DE COLCHONES

Esta mañana, a las 11.30, se produjo un voraz incendio que prácticamente arrasó las instalaciones de la fábrica de colchones Vicente L. Carballo e Hijos, ubicada en Santa María del Buen Aire 1043, en la zona de Barracas.

El siniestro, al parecer, se inició cuando una de las empleadas abrió una lata de cemento plástico. El roce del metal con el material combustible que contiene ese tipo de adhesivo ocasionó una chispa que originó el fuego que se expandió rápidamente por todo el lugar. *Afortunadamente, pese a que se encontraban* trabajando doce personas, no hubo que lamentar desgracias personales.

El fuego fue atacado, primeramente, por el equipo de bomberos de la fábrica de productos químicos lindera. Cincuenta bomberos, con doce mangueras, evitaron que las llamaradas se propagaran por las casos vecinas. Además, intervinieron tres dotaciones de la Capital Federal. Asimismo se pudo notar la presencia de numerosos patrulleros, pertenecientes al VI Cuerpo de Vigilancia y ambulancias que se hicieron presentes en el lugar del hecho en prevención

Vicente Laudino Carballo, argentino, de 61 años, propietario de la firma, afirmó que hace tres años está instalado en Barracas y que tiene seguro de la fábrica. Finalmente señaló que las pérdidas podrían oscilar entre los 40 y 50 millones de pesos viejos.



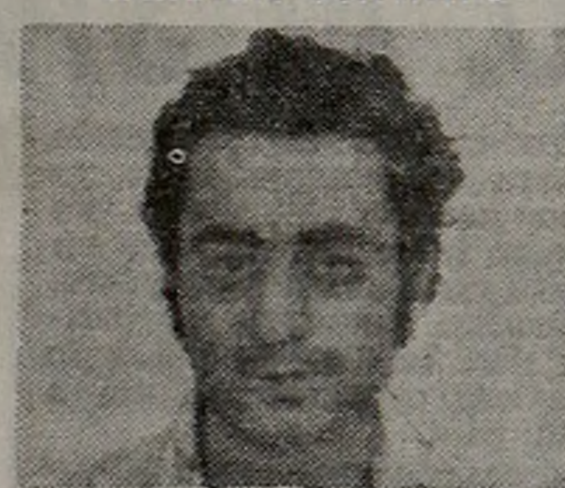
CELIA DE TAMHAZIAN



WERNER SCHWARZ



JORGE MALABER



IBRAHIM KASSIS

AUDACIA Y MUJERES PARA ESTAFAR A MEDIO MUNDO

La Policía Federal desarticuló una bien preparada organizacion delictiva que, en países latinoamericanos y europeos, cometió una gran cantidad de estafas operando con documentos falsificados. La banda, mediante sus integrantes femeninos, dos hermosas muchachas, también "desplumaba" a incautos y ricos personajes del ambiente nocturno. Se estima que lo obtenido por los delincuentes supera los 500 millones de pesos viejos.

Los detenidos son Jorge Malaber, argentino, de 37 años; Werner Schwarz, alemán de 55; Ibrahim Kassis, de 23, sirio; Susana Norma Expósito argentina de 18 años, que usaba también los nombres de Flavia Rodríguez Paz Santamarina o Flavia Santamarina *o simplemente Flavia; Celia Beatriz* Solla de Tamhazián, de 31 años, apodada Sheilla o La Polaca. Están todavía prófugos Héctor Bonifacio Fernández; Carlos Angel Brea; Daniel Carreras y otros. Las actuaciones están a cargo del juez de primera instancia en lo criminal, doctor Víctor José Irurzum.

Con documentación falsificada, los delincuentes lograron "ubicar" giros bancarios, cheques de viajero robados y lavados, cheques de cuentas cerradas y sin provisión de fondos, en bancos argentinos, alemanes, franceses, brasileños, uruguayos, estadounidenses y chilenos. Usando también documentos falsos adquirieron grandes cantidades de oro en Perú, pagando con papeles también excentos de valor.

Además, empleando como atractivo señuelo a las dos mujeres, colocaron gran cantida de billetes falsos de 100 dólares cada uno en lujosos hoteles y locales de diversión nocturna, en los cuales se daban una gran vida. En esos mismos sitios las mujeres también conquistaban hombres de fortuna, a los cuales "desplumaban" al cabo de poco tiempo.

Cabe señalar que buena parte de los 500 millones de pesos logrados ilícitamente por la pandilla, fue dilapidada por los hombres en diversiones con ballarinas y mujeres de la vida, siempre en los mejores ambientes.



SUSANA EXPOSITO

OTRO ROBO EN "CASA MUÑOZ"

Esta mañana, a las 8.30, la sucursal de Avda. de Mayo y Lima de Casa Muñoz, volvió a ser asaltada.

A la hora citada tres sujetos vestidos de sport, de alrededor de 35 años, penetraron por las tres entradas del local, llevando sendos bolsos. De ellos extrajeron armas de fuego con las que amenazaron al personal y los escasos clientes que se encontraban en el lugar, encerrándolos en dependencias de la firma.

De inmediato conminaron al gerent de la empresa a abrir la caja de caudales de la que extrajeron alrededor de mil quinientos pesos nuevos correspondientes a la recaudación del día sábado.

Cumplido su objetivo, se dieron a la fuga, tan silenciosamente como habían llegado. Interviene en el hecho la comisaría cuarta.

"PURGA" EN LA AFA

Para la fecha está previsto el arribo a esta capital del interventor de AFA, don Baldomero Gigán, que pasó unos días de descanso en Mar del Plata. El "mandamás" del fútbol argentino tendría dispuesto ocuparse, en principio, de sus actividades ajenas a la función que desempeña en la casa de la calle Viamonte y luego, por la noche, se trasladaría a ésta, para, entonces sí, prestarle exclusiva atención a los muchos asuntos que le competen como autoridad máxima del balompié nacional. Una de las medidas que estaría por tomar don Baldomero es poco menos que una bomba de tiempo, ya que solicitara la renuncia de todos sus asesores, para así asumir una responsabilidad absoluta en lo atinente a la selección nacional. No se conocen, concretamente, cuáles son las intenciones del interventor afista en torno a esta espinosa cuestión, pero todo indica que habrá de aceptar, lisa y

GIGAN "RENUNCIARIA" A SUS ASESORES

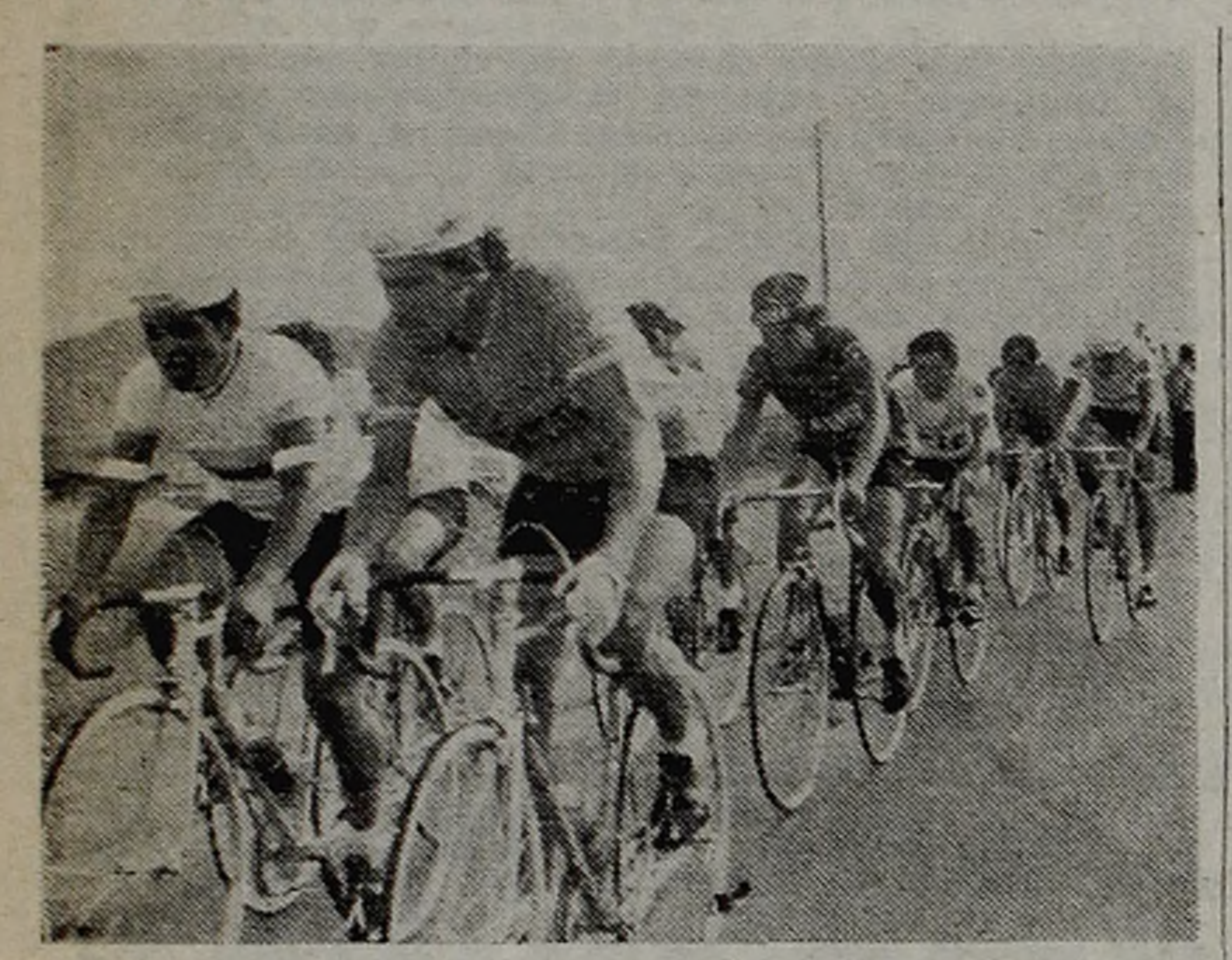
llanamente, sin modificaciones de ningún tipo, el plan presentado por Vladislao Cap, que así pasaría automáticamente a desempeñarse como técnico del equipo argentino que concurrirá al mundial de Alemania. Precisamente para "desatarse las manos y actuar conforme a sus íntimas convicciones, es que Gigán procedería de tal modo, ya que, a estar de trascendidos, hasta ahora habría encontrado oposición por parte del núcleo asesor. Al parecer, las divergencias de criterio no se deben a la posibilidad de que el "polaco" Cap termine por calzarse el buzo con las siglas DT, sino al plan que presentó en el que se incluye el nombramiento de otros técnicos, en carácter de ayudantes y varios colaboradores más.

Según la interpretación mayoritaria entre los asesores del interventor, de aceptarse lo propuesto por Cap, se producirían importantes erogaciones que AFA no está en condiciones de afrontar, dado sus limitados recursos económicos (recordar informe específico difundido en ocasión del conflicto suscitado con los jugadores que lograron la clasificación). Don Baldomero, dispuesto a llevar hasta sus últimas consecuencias su propia concepción del caso, cortaría, entonces, por lo sano, suprimiendo al cuerpo asesor, para así proceder con entera libertad. De consumarse esta actitud por parte de Gigán, tal cual lo anticipa el trascendido, quedaría el camino expedito para que Cap se haga cargo de sus funciones y lleve adelante el plan de trabajo que propuso, con el aval decidido y firme del interventor, que parece estar dispuesto a jugarse el todo por el todo en esta patriada. Esta noche se sabrá.

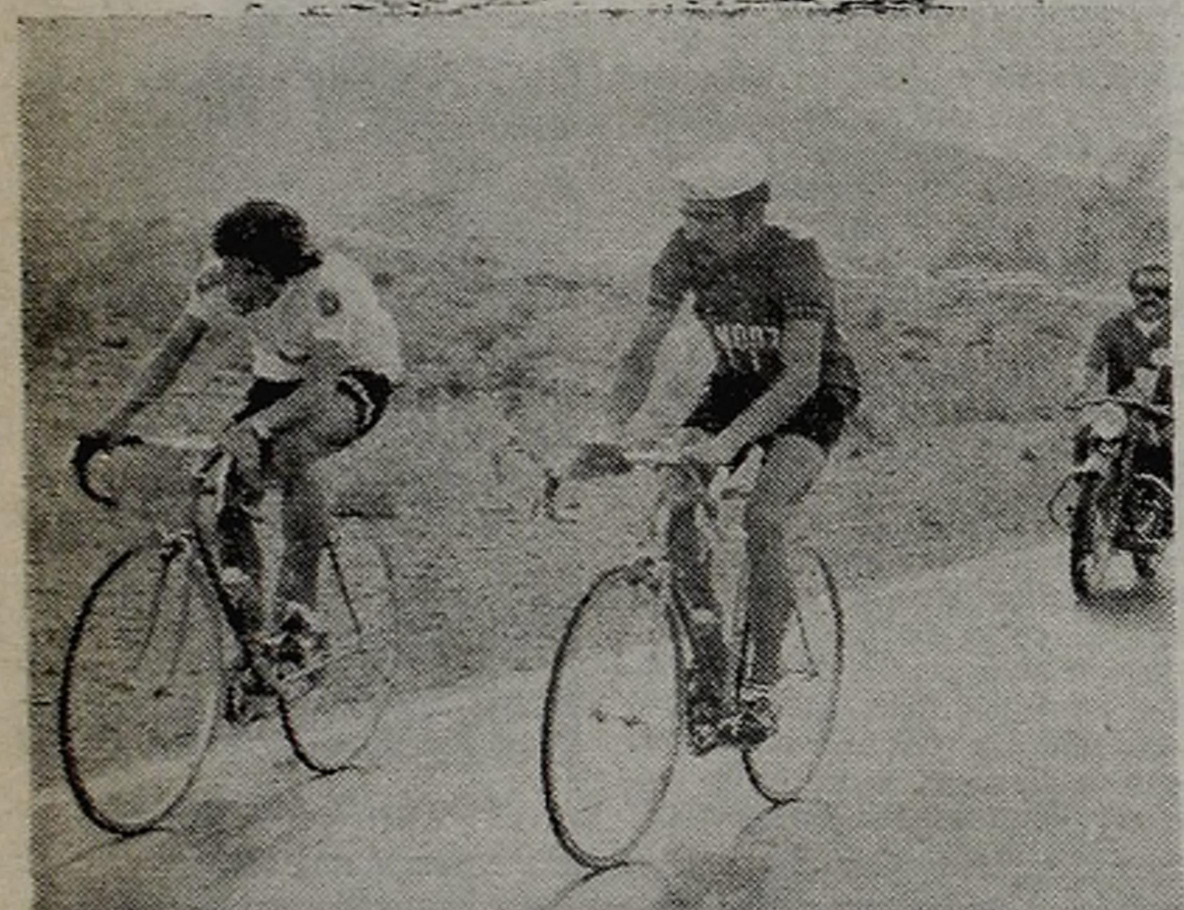
LA SEGUNDA DEL CRUCE

SERRANO, LIDER EN LA MONTAÑA

USPALLATA, 14 (De nuestro enviado especial, Tito Marín). — El mendocino José Serrano se impuso en la segunda etapa del Cruce de Los Andes, que comprendió uno de los trechos más difíciles entre Mendoza y Uspallata. Su promedio fue de 27,645 kilómetros por hora. Segundo fue el chileno Delfor Navea y tercero Roberto Breppe. En este mismo orden se encuentran los tres, en la clasificación general.



BREPPE AL FRENTE. Un pasaje de la etapa, en la que se advierte a Breppe encabezando uno de los pelotones.



ESCAPAN. Los ciclistas Fracchia y Urrutia consiguen alejarse del pelotón. Más adelante fueron alcanzados.

La primera escapada de esta etapa la inició el chileno Sergio Tormen quien llegó a sacar 5 minutos de ventaja. Los primeros 28 kilómetros, todavía casi en el llano, los hizo a un promedio de 38,180 k.p.h. Cuando cumplían la primera hora de carrera algunos corredores comenzaron a apunarse. Además, como consecuencia de las fuertes lluvias caídas en el día de ayer, la ruta —pavimentada— estaba cubierta de piedras desprendidas de la montaña que causaron no pocas dificultades.

En Villavicencio, a 1.200 metros de altura, el chileno fue alcanzado por un pelotón que integraban Aníbal Salguero, José Serrano y el chileno Pedro Aguilera. A ellos se agregaron poco después los ecuatorianos Jarry y Padilla. Fueron estos dos corredores los que de inmediato iniciaron otra escapada perseguidos por un nutrido lote entre cuyos integrantes ya se encontraban Breppe y Contreras.

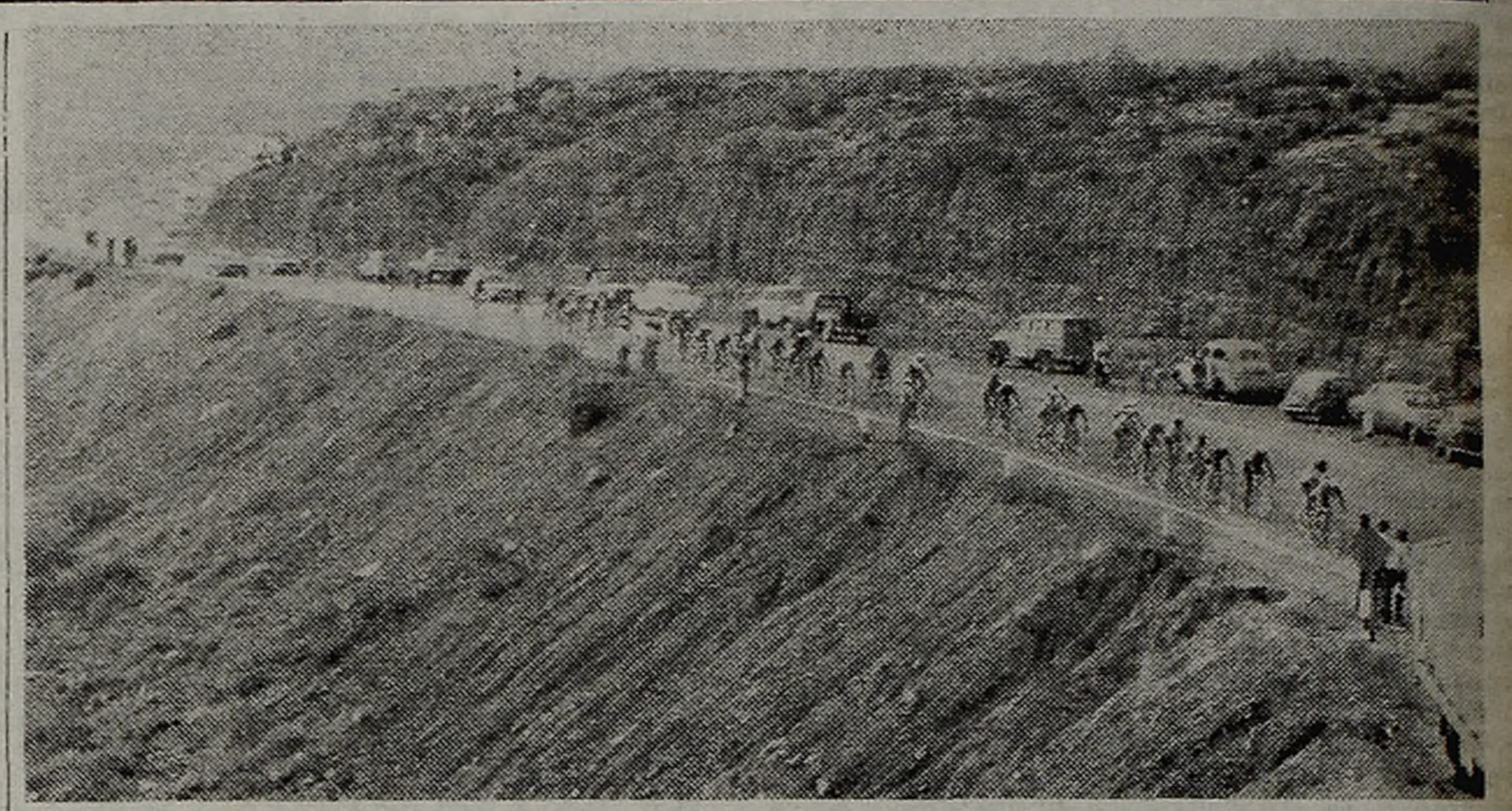
Casi ya sobre la Cruz de Paramillo, uno de los lugares más alto de toda la travesía (3.000 metros) los escapados fueron alcanzados por el resto y todos juntos emprendieron un embalaje que ganó José Serrano. Allí estaba en juego el Premio Meta de la Montaña, dispuesto para embalajes especiales en los lugares más altos. Hasta allí, 61 kilómetros del punto de partida, el puntero había empleado 2h.59m.13s.

En los tramos finales se sucedieron otros intentos de fuga que recién fructificaron sobre el final. Escaparon Salguero y el chileno Delfor Navea, logrando el ciclista mendocino quebrar a su rival y llegar con tres segundos de ventaja. Dos minutos después, arribó el pelotón.

Hay que destacar que los corredores en un trecho de solo veinticuatro kilómetros debieron trepar 1.800 metros, que es la diferencia de altura que separa a Villavicencio de la Cruz de Paramillo. Además, con las dificultades lógicas que entraña un camino con 360 curvas y contracurvas.

• LAS POSICIONES

La clasificación de la etapa fue la siguiente: 1º) José Serrano (Mendoza), en 3h 37m41s; 2º) Delfor Navea (Chile), 3h37m44s; 3º) Roberto Breppe (Córdoba) 3h 39m40s; 4º) Aníbal Salguero (Gran Buenos Aires); 5º) Ricardo Jarri; 6º) Edgar Cueto García, todos con el mismo tiempo de Breppe; 7º) Ernesto Contreras 3h42m ss; 8º) Alejandro Urrutia 3h43m14s y 9º) Pedro Aguilera 3h46m16s.



LA TREPADA. La etapa de hoy tuvo ribetes excepcionales porque los corredores alcanzaron alturas superiores a los 3.000 metros. Aquí, se "estiran" en procura de ella.

MURIO EL DOCTOR BARBIERI

Víctima de un síncope cardíaco, dejó de existir en la ciudad de Concepción del Uruguay, Entre Ríos, el conocido médico de futbolistas doctor Luis María Barbieri, jefe y fundador del departamento médico de Futbolistas Argentinos Agremiados.

Durante su prolongada trayectoria, se desempeñó como facultativo del Club Atlético Independiente, dictó conferencias en nuestro país y en el exterior sobre Medicina del Deporte, de la que era un destacado especialista, y su reputación en el mundo del fútbol le valió que fuera invitado especialmente para presenciar en Gran Bretaña la final de la Copa Intercontinental entre Estudiantes de La Plata y el Manchester United, dada su condición de eminente traumatólogo.

Por su consultorio desfilaron figuras de la talla de Arsenio Erico, José Manuel Moreno, Adolfo Pedernera, José Francisco Sanfilippo y Oscar Rossi, por nombrar a algunos. Realmente, aunque suene a lugar común, su desaparición enluta a nuestro fútbol, ya que su nombre era sinónimo de "salvación" para todo aquel que hubiera sufrido una lesión en el rectángulo de juego. Sus restos son velados en Gallo 757, de esta capital, y recibirán sepultura mañana en el cementerio de la Chacarita.

MONZON SE "OLVIDO" Y PUSO K.O. AL SPARRING

Un espectáculo extra se vivió esta tarde en el gimnasio del Luna Park. Carlos Monzón, que viene intensificando su preparación con miras al combate del mes próximo ante José Angel Nápoles, se mostraba contento y hasta dicharachero. Y no era para menos. Hoy, por primera vez, iba a poder hacer guantes con un "sparring" americano, el moreno Doc Holliday, traído especialmente para "imitar" en el entrenamiento a "Mantequilla". Ambos se metieron en el ring, comenzaron a moverse y, de repente, Holliday cayó fulminado... Monzón había colocado un par de "ganchos" a la zona baja y remató con un potente cruce de derecha a la cara. Seguramente, la intención no fue de imprimirle tanta violencia a su envío, pero al santafesino se le fue la mano y las consecuencias fueron el tremendo nocaut que sufrió el negro...

Si bien Holliday reaccionó bien —estuvo dos minutos inconsciente—, se dispuso que no hubiese más rounds de guantes entre ambos, como medida de protección para el estadounidense, ya que necesita recuperarse. No hace falta aclarar, que en este momento, nuevos golpes, podrían resultarle perjudiciales. Incluso, se habló de hacerlo regresar mañana a su país.

• "MONZON LO MATA"

Una vez repuesto de su "accidente" —Monzón y Brusa se preocuparon bastante...—, el moreno Doc Holliday habló sobre la pelea entre el santafesino y "Mantequilla", afirmando que "Monzón es demasiado grande y fuerte para el negro... al que le va a ganar por nocaut, ya que no creo que pueda soportar el rigor de las manos de Carlos".

También acotó, que es imposible hacer una comparación entre Monzón y Castellini, con quien cayera derrotado por puntos en el Luna Park. "Son dos cosos diferentes —dijo—; Monzón no sólo pega más fuerte, sino que es mucho más completo, sereno y tiene más garra...".

SAN LORENZO QUIERE A TIM

Al "Diablo", Morete o Di Meola

A la gente de San Lorenzo le preocupa conseguir un plantel profesional que pueda devolverle al equipo la fisonomía de aquel que fue apodado "Los Matadores", cuando la conducción técnica corría por cuenta del brasileño "Tim", quien consiguió una amalgama perfecta en las líneas de conjunto. Por eso, paralelo a la búsqueda de jugadores que resulten especiales para perforar redes adversarias, como así también, un arquero que cuide de que no perforen la de su valla, están decididos a lograr otra vez el concurso del coach brasileño.

Existe un motivo que hace alentar firmes esperanzas a los dirigentes "santos", para lograr su obetivo. El coach se desvinculó del club Curitiba y ante esa situación, un allegado a la institución de avenida La Plata inició gestiones para conseguir el consentimiento para traerlo otra vez a San Lorenzo. Los dirigentes sanlorencistas tomarán contacto con el coach, quien se encuentra en Río de Janeiro.

Al margen de todo eso que tiene su importancia, no se detienen la gestiones iniciadas por el presidente, Osvaldo Valiño, para obtener el concurso de varios jugadores. Esta noche, como adelantáramos oportunamente, se reunirán con autoridades de Defensores de Belgrano, para tratar el pase del arquero Anhielo y pasado mañana, el titular "santo" volará a Mendoza, para proseguir tratativas por Barroso y Feldman.

"ROJOS AL ATAQUE": También esta noche, de acuerdo a lo informado en la víspera, se reunirán dirigentes de Independiente con colegas de River Plate. Los campeones del mundo llevan el propósito de contratar a Morete, quien, reiteramos, *según versiones de* buena fuente, tendría problemas para arreglar su contrato. Pero en caso de no conseguir el concurso de este número 9, los "diablos" de Avellaneda pedirían condiciones por la transferencia de Di Meola. Pero es bueno dejar aclarado, que Independiente, en ese sentido, tiene en vista a otros y no de ellos, un jugador de Godoy Cruz, que parece contar con el aval de Ferreiro. También en esa reunión, puede definirse la situación de Jorge Baguerre, por cuyo concurso se muestran interesados los de Avellaneda.

GIMNASIA Y ESGRIMA: En una charla a afectuarse en la fecha entre el presidente de Gimnasia y Esgrima La Plata y Mario Bentrón, puede quedar concretada la incorporación de este futbolista al plantel "mens sana". Bentrón —tras aquel problema con hinchas de Newell's Old Boys— quedó en libertad de acción y por eso la posibilidad de ingresar a Gimnasia. También se incorporaría a la entidad "tripera" el delantero Valiente, que se desvinculó del Torreón, de México.

VIDALLE QUEDA: El técnico de Boca Juniors, Rogelio Domínguez, informó que no se desprenderá del arquero Vidallé, por quien estaba interesado Gimnasia y Esgrima La Plata, en razón de que Sánchez sería convocado para la selección y en esa *emergencia no* pueden prescindir del golero.

COCH, A VELEZ: Los velezanos anuncian para esta semana algunas novedades. La primera de ellas sería la incorporación del puntero derecho Jorge Coch, quien regresó de México.

QUIEREN A JAUREGUI: El técnico de Racing, Juan José Pizzuti, anhela formar un equipo positivo. Por eso, trascendió que aconsejó a los dirigentes de Racing pedir condiciones por el pase de Baudillo Jauregui. También comunicaron a la AFA, los académicos, que fue levantada la sanción que pesaba sobre el marcador central Paolino.

BANFIELD AMBICIOSO: Los jugadores de River parecen estar de moda. A los muchos nombres dados a publicidad, como posibles candidatos a emigrar se agregan los de Víctor Marchetti y Raúl Giustozzi. Ambos son codiciados por Banfield, dispuesto a formar un equipo con muchas posibilidades.

"PINCHAS" EN LIBERTAD: Estudiantes de La Plata resolvió declarar libres de contratación a cinco valores profesionales y a siete de tercera división, a quienes, de mantenerlos, tenía que suscri*birles contrato*. Se trata del volante Demarta, Croci (aunque éste pudiera quedar en el club), Grasias y el centro delantero Galay, quienes en diversas ocasiones militaron en el primer equipo, y también Raverta, éstos en el campo profesional. Sacón, Sosa, López Osornio, Linettini, Abelén, Yaconis y Acuña en el campo de los amateurs.

¿ORTIZ A PEÑAROL?: El arquero Miguel Angel Ortiz, de Atlanta, regresaría a Uruguay. Versiones dignas de fe, provenientes de la vecina orilla, señalan el interés de Peñarol por conseguir el concurso del golero. Los bohemios, ante el deseo de Ortiz de volver a Uruguay, habrían tasado su pase en 15 millones de nacionales, cifra que estaría en los cálculos o posibilidades de los "mirasoles".

TAMBIEN A PAVONI: *Los uruguayos quieren contar* con Ricardo Elbio Pavoni, para el equipo seleccionado que jugará el mundial. Para ello cuenta con la conformidad del jugador. Falta 'ahora saber qué dicen los dirigentes de los rojos, quienes ya en otra ocasión, accedieron tras un fuerte seguro. El técnico Porta, anhela contar con Pavoni a partir del 15 de febrero. Eso ya nos parece más difícil de conseguir.

A PROBARSE: Estudiantes de La Plata, probará mañana a partir de las 15, en el estadio de 57 y 1, a jugadores nacidos en los años *1959 y 1960, para las divi*siones inferiores. Deben concurrir con vestimenta deportiva y desde luego, documentos de identidad.

CONTRATOS ALBIRROJOS: Si bien es cierto, existe un principio de acuerdo con los futbolistas, en cuanto a formalizar los nuevos contratos, los dirigentes de Estudiantes de La Plata, continuarán conversando con los integrantes del plantel, para llegar a un acuerdo definitivo. Las diferencias no son muchas y por lo mismo, pese al deseo de los jugadores, de conseguir las mayores mejoras, todo hace *suponer que habrá acuerdo* final.

HECTOR SCOTTA: El positivo delantero de San Lorenzo, fue pedido por Colón de Santa Fe, pero las autoridades "santas" se negaron a negociarlo.

FELDMAN NO QUIERE DEJAR "SU" MENDOZA

MENDOZA, 14 (De nuestro corresponsal). — Quién es y cómo es Darío Feldman, el delantero mendocino que por sus actuaciones en el Nacional 1973 logró concitar el interés, primero de Estudiantes de La Plata y ahora de San Lorenzo de Almagro.

Feldman, que tiene 22 años de edad, comenzó en las inferiores de Atlético Gimnasia y Esgrima. Tuvo como conductores en las divisiones menores a los técnicos Alfredo García y Carlos Radrizzi. Lentamente fue ganando posiciones. Siendo jugador en cuarta jugó varias veces en primera división con suerte diversa, pero siempre insinuando sus cualidades, especialmente las de goleador. En 1972 pasó a militar a préstamo en el club Leonardo Murialdo.

Durante esa temporada adquirió la *experiencia necesaria, pese a su juven*tud. Tuvo como compañero de equipo a Orlando Garro, que actuara en Independiente de Avellaneda y Platense.

Fue así como en 1973 vuelve a Gimnasia y Esgrima, y el entonces técnico Miguel Converti, lo lleva a primera junto a Oscar Fornari, hoy en Vélez Sarsfield. El pase de Fornari a la entidad porteña afirma a Feldman en primera. Y vienen los goles y las actuaciones sobresalientes junto a otro joven elemento: Miguel Parra, que Vélez había cedido a préstamo a Gimnasia cuando se concretó el pase de Fornari. La dupla Parra-Feldman se convirtió en la más productiva del fútbol mendocino.

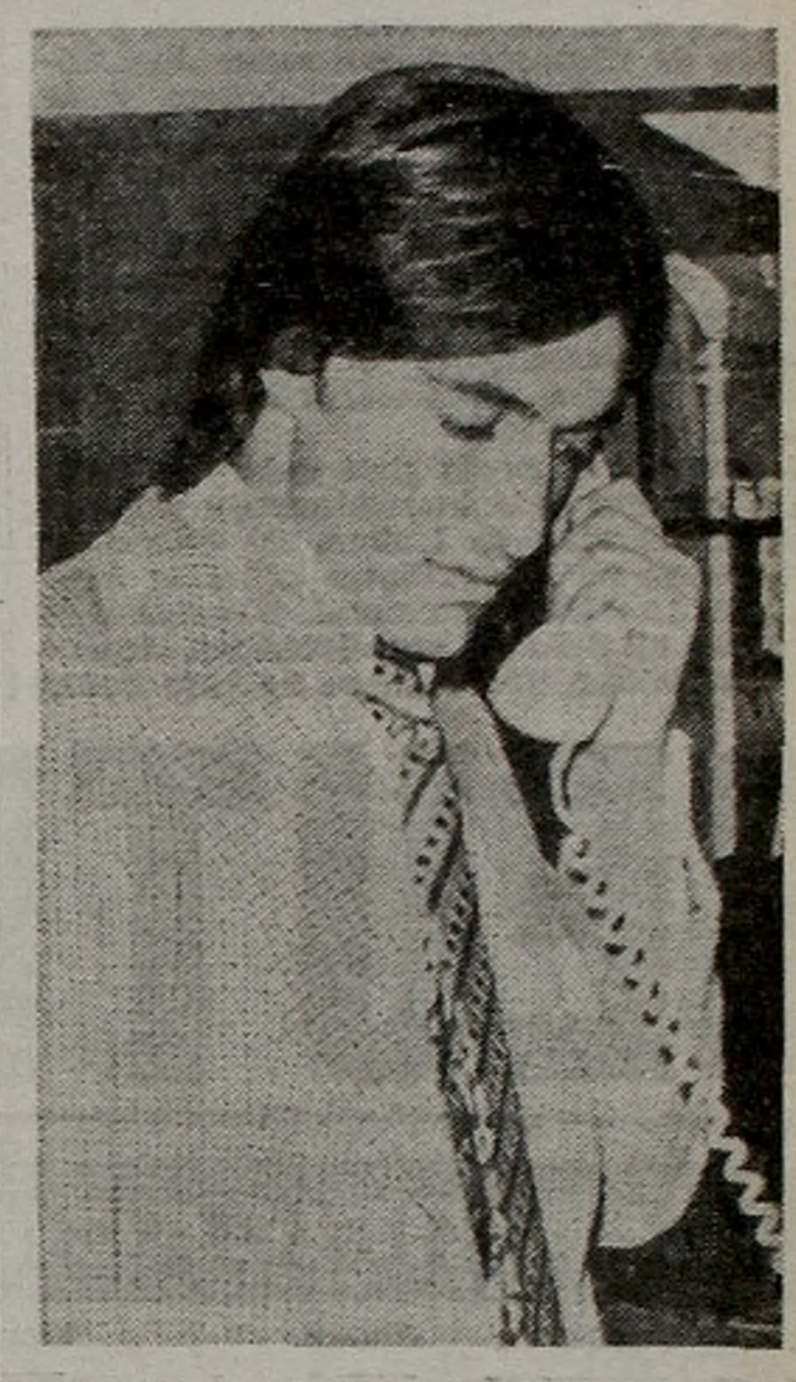
Ello motiva que, al iniciarse el último Nacional, el club Independiente Rivadavia lo pide a Feldman como refuerzo junto a Guayama, Juan C. Ibáñez y Víctor Legrotaglie. Todos de Gimnasia.

Y viene la consagración casi definitiva de Feldman. Y con ello el interés de San Lorenzo y Estudiantes de La Plata.

Gimnasia pide a Estudiantes primero y a San Lorenzo después 60 millones de pesos viejos por el pase de Feldman. Muchos dirán: "Es mucha plata por un hombre joven no muy conocido en el fútbol grande". Incluso éste es el pensamiento de dirigentes metropolitanos, máxime, dicen, si tenemos en cuenta que Boca estuvo a punto de pagar 50 millones a Vélez por Benito. Pero Gimnasia se justifica así: "Si vendemos a Feldman tendremos que buscar un reemplazante. Y cualquier club de Mendoza o del resto del país, por un valor de regulares méritos nos va a pedir *15 ó 20 millones. ¿Dónde está el nego*cio...?

Mientras se sucedieron las tratativas primero con Estudiantes y ahora con San Lorenzo, es interesante conocer el pensamiento de Feldman.

Y nos dijo: **"Yo en Mendoza tengo mi ambiente, mi familia, mi trabajo. Yo gano bien en el Banco Agrario y en Gimnasia y Esgrima. Entre el banco y el fútbol estoy arriba de los 500 mil pesos mensuales. En Buenos Aires es posible que gane más. Es posible, repite. Tengo que jugarme una patriada. Vencer el cambio de ambiente, emprender una nueva vida, con un régimen alimenticio y de entrenamiento distinto, donde influirán el clima, los nuevos compañeros y los altibajos que sufre un hombre en este tipo de actividad. Yo en Mendoza estoy seguro. Tengo todo. Si yo tengo que decidir, me quedo. Pero si Gimnasia decide transferirme, aceptaré el desafío. Y pese a todo me gustan las difíciles. Tanto en la vida como en la cancha".**



EN SU SALSA. Aquí Feldman en su trabajo. No es solo el de hacer goles.

Esta semana que se inicia puede definir el futuro de Darío Feldman, el mendocino que ganó fama en el último Nacional, especialmente en aquella noche que no olvidará, frente a Huracán de Parque Patricios, cuando le convirtió 2 verdaderos golazos a Roganti.

LINIERS TENDRA SU CANCHA EN MONTE DORREGO

A través de su secretario general Raúl Pedro Heredia, el club Social y Deportivo Liniers informó que ha logrado finalmente concretar la realidad de un campo de juego propio. Esta conquista, según consignó el señor Heredia, se debe a una donación que el Ministerio de Bienestar Social y el subsecretario de Deportes, Pedro Eladio Vázquez, han hecho a la institución de primera C, concediéndole un terreno ubicado en Monte Dorrego, Lomas del Millón.

El club Liniers, actualmente con 42 años de vida, fue despojado en 1966, por un problema legal que finiquitó en un juicio calificado por el señor Heredia de simple robo, del campo que alquilaban en la zona de General Paz y Gaona.

COLOMBIA "MATO" A EE. UU. EN TENIS

BOGOTA, 14 (EFE). — *La historia* de David y Goliat se repitió en pleno siglo veinte cuando el pequeño Colombia superó al gigante Estados Unidos ya no con una honda y una piedra, sino con una raqueta y una bola, en la final de la zona norteamericana de la copa Davis de tenis por un contundente 4 a 1.

Fue Jairo Velasco, la raqueta número dos colombiana, la que otorgó la clasificación al derrotar a Eric Van Dillen, uno de los mejores tenistas de Estados Unidos en canchas de polvo de ladrillo y dar así el tercer y definitivo punto a su país. El match que se disputó en el club local "Los Lagartos" contó con la asistencia de 5.000 aficionados que quedaron eufóricos y con sus gargantas secas por los gritos celebrando lo que se consideró una indudable hazaña por parte de su compatriota.

Velasco haciendo gala de una serie de excelentes aptitudes ante un rival que tampoco perdía en cualidades, superó a Van Dillen en los primeros dos sets, hasta que el promediar el tercero el estadounidense con golpes muy bien colocados, superó al colombiano. Luego en el cuarto y último set, Velasco utilizó la táctica de jugar largo, obligando a su oponente a un "boleo" que le fue restando energías y haciéndole perder concentración. El colombiano venció por 6-3 y ofreció la clasificación de su país al público que eufórico lo llevó en hombros y lo envolvió en la bandera nacional.

Luego el campeón Iván Molina se encargó de redondear el triunfo y hacerlo apabullante al liquidar en forma fácil a uno de los monarcas estadounidenses, Harold Salomón, por 6|2, 6|1 y 6|0.

Estados Unidos, 24 veces campeón de *la Copa Davis, había quedado batido en* el campo, gallardamente, por la superioridad de los colombianos, cuyo nivel tenístico sorprendió a todo el mundo, incluso a sus propios rivales. Solo México y Ecuador lograron en otra época imitar la hazaña ahora cumplida por esta nación latinoamericana.

Cabe agregar que Colombia con su victoria deberá ahora jugar ante el ganador de la serie entre Sudáfrica y Chile. Si es con el primero, entonces los partidos se disputarían en marzo próximo en la ciudad de Cali, según informó la Federación de Tenis local.

• EGIPTO, CLASIFICADO

EL CAIRO, 14 (ANSA). — Egipto se clasificó para el segundo turno de la zona Europea de la Copa Davis. De común acuerdo, los dirigentes de los equipos egipcio y marroquí decidieron cancelar los dos últimos singles a causa de las adversas condiciones atmosféricas.

Egipto se clasificó de este modo por tres victorias a cero. Después de haber *triunfado en los dos primeros singles*, los egipcios Alí Daoudi e Ismail El Shafei derrotaron ayer en el doble a los marroquíes Alí Lamina y Ahmed Ben Omar por 6|1, 8|10 y 6|1.

PERON LO FELICITO

GRAN APOYO PARA LOLE

Cuando todo el mundo que estaba en el Autódromo deliraba de entusiasmo con el andar ganador de Carlos Reutemann, la ovación de cada paso del argentino frente a las tribunas se multiplicó cuando la carrera ya expiraba. Es que había llegado el teniente general Perón. El Presidente, acompañado de su señora esposa, la vicepresidenta María Estela Martínez de Perón, y del ministro de Bienestar Social señor José López Rega, arribó en un helicóptero y de inmediato se ubicó en el palco de honor. En el lugar se encontraban otras altas autoridades del Gobierno Nacional y fundamentalmente, quienes se desempeñan en el área de Turismo y Deportes de Bienestar Social. El público, eufórico con Reutemann, saludó entusiastamente al presidente en instantes previos de trastrocarse la gran fiesta en desilusión.

Efectivamente, pocos giros más y la bandera a cuadros caía increíblemente primero sobre la máquina de Hulme. El delirio de las tribunas de dos minutos antes se convertía en un silencio sepulcral. Sin embargo el primer ejemplo de caballerosidad deportiva —actividad que siempre lo tuvo como un cultor entusiasta en varias disciplinas— lo brindó el teniente general Perón. Su sonrisa, su aplauso y su felicitación con Hulme y sus escoltas resultó espontánea y fue un incentivo para todos los que preferían retirarse cabizbajos del autódromo, antes que ver a otras figuras en el podio ocupando un sitio que tanto merecía Reutemann.

Tras saludar al ganador y hacerle entrega del premio (un trofeo con base de mármol y un volante de oro en el centro.) solicitó a sus colaboradores que el "Lole" fuera llamado por los parlantes. Y el santafesino, extraído de un rincón de su box, cruzó la pista en medio de una multitud. Perón lo recibió sonriente y lo extrechó en un abrazo. Su esposa lo besó. Reutemann quiso explicar el percance pero el general le restó importancia. Había sido la hazaña de un argentino que de ninguna manera podía empañarse. En seguida dos palabras de Perón a López Rega y el anuncio del secretario privado se hace público: el gobierno argentino apoyará materialmente la campaña de Reutemann en 1974. Fue la última ovación de la tarde. Además, Isabel le obsequió la lapicera de oro del presidente.



OBSEQUIO. La señora vicepresidenta demuestra su admiración por lo realizado por Carlos Reutemann, obsequiándole lo único que tenía a mano: una hermosa lapicera.

REUTEMANN PERDIO,

Denis Hulme se Encontró con la Victoria

CLASIFICACION

Pos.	Nº	Conductor	Marca	Tiempo	Vtas.
1º	6	**D. Hulme**	**McLaren M-23**	**1h41m02s01|100**	53
2º	12	N. Lauda	Ferrari 312B	1h41m11s28|100	53
3º	11	G. Regazzoni	Ferrari 312B	1h41m22s42|100	53
4º	33	M. Hailwood	McLaren M-23	1h41m33s80|100	53
5º	14	J. P. Beltoise	B.R.M.-160	1h41m53s85|100	53
6º	4	P. Depailler	Tyrrell 006	1h42m54s49|100	53
7º	7	**C Reutemann**	**Brabham BT-44**	**1h39m15s01|100**	52
8º	10	H. Ganley	March 741	1h40m19s32|100	52
9º	15	H. Pescarolo	B.R.M.-160	1h41m23s45|100	52
10º	5	E. Fittipaldi	McLaren M-23	1h41m55s95|100	52
11º	27	G. Edwards	Lola T-370	1h41m25s17|100	51
12º	28	J. Watson	Brabham BT-42	1h41m21s99|100	49
13º	1	R. Peterson	Lotus 72E	1h42m11s39|100	48

Promedio: 187,847 km|h.

Record de vuelta: En la 38ª para Gianclaudio Regazzoni con 1m52s10|100 a 191,664 km|h.

No se clasificaron por no cumplir las tres cuartas partes de la competencia, tal cual lo especifica el reglamento del Campeonato Mundial de Conductores F.1, los siguientes corredores: 26, Graham Hill (Lola T-370); 2, Jacques Ickx (Lotus 72E); 8, Richard Robarts (Brabham BT-44); 9, Hans Stuck (March 741); 37, Francoise Migault (BRM-160); 3, Jody Scheckter (Tyrrell 007); 18, José Carlos Pace (Surtees TS-16); 20, Arturo Merzario (Iso); 24, James Hunt (March 731); 19, Jochen Mass (Surtees TS-16), y 16, Peter Revson (Shadow).

• ***Puntaje***

Una vez disputado el Gran Premio de la República Argentina, el puntaje del Campeonato Mundial de Conductores Fórmula 1 es el siguiente: Dennis Hulme 9 puntos; Niki Lauda 6, Gianclaudio Regazzoni 4, Mike Hailwood 3, Jean Pierre Beltoise 2 y Patrick Depailler 1 punto.

Reutemann perdió la carrera, pero se ganó la consideración del público argentino, que desde ayer, tiene un nuevo ídolo. Costaba a muchos hacer potable la imagen del santafecino, tan reservado, tan parco. Pero ayer toda la estructura encontró su base de sustentación y ¡qué cosa! tras una gran amargura, que pareció ser el catalizador que unió —en el momento más duro— a público y piloto. Pero todo esto tiene una historia, que comenzó hace unos 10 días, cuando empezó las pruebas con el nuevo Brabham BT-44.

Posiblemente, la sensación de tener entre manos una máquina distinta, ganadora, motivó a "Lole" para sentirse feliz y comunicativo. Las cosas comenzaron a caminar bien y tuvieron culminación en la mitad de la tercera vuelta del Gran Premio de la República Argentina. Podríamos decir que a las 16.35 —segunos más o menos— de ayer, cuando Reutemann superó a Peterson y se ubicó en el primer puesto.

De allí en más, el delirio a cada paso del Brabham Nº 7, que fue estirando diferencias, merced a un sostenido andar que osciló de 1m.52s.89|10 en las vueltas 17 y 32 (en la 32ª viajó 1m. 52s.91) alrededor de 1m.54s. y fracción, cuando los inevitables rezagados comenzaron con su trabajo de "tapón", que por otra parte obstaculizaron algo más a Hulme que a Reutemann. Dando una vistazo a los tiempos de carrera, notamos algunos altibajos en el andar de Reutemann, cosa que no se ve en lo realizado por Hulme, por ejemplo, pero eso sí, siempre caminando fuerte.

El caso es que lo normal en la carrera de ayer fue ver como paulatinamente Reutemann se iba alejando de Hulme hasta llegar al giro 36, cuando fue mayor la diferencia (27s.60|100). Pero ese momento de la carrera también marcó el hito de la angustia. Primero fueron pocos los que vieron algo anormal en la toma de aire de los carburadores. Entres éstos estaba Gordon Murray, diseñador del BT 44, que al lado nuestro en el "mixto"— lanzó una exclamación angustiosa.

Después todos avizoraron el problema y tras un instante de estupor el aliento constante. Mientras tanto, el auto comenzó a perder algo de velocidad, la rotura significa en esos motores la pérdida de 200 a 300 vueltas en el régimen (palabras de Murray), pero que en situación normal no servían para inquietar a nadie, ya que había suficiente distancia como para que el ataque del neocelandés pudiera cristalizar.

Pero estaba el imponderable del consumo de combustible (que explicamos en lugar aparte) y en la vuelta 50 la diferencia que era de 20s.27|100 en la anterior se redujo sensiblemente a 17s.99 y en la 51 a 9s.11. La suerte estaba echada. El motor marchaba a estertores y se produjo lo increíble: a la entrada del "mixto" la planta motriz, por falta de alimentación, se detenía.

Una pesada cortina de silencio tapó el autódromo. Todo había terminado para Reutemann. Después, el paseo de Hulme hasta la bandera a cuadros.

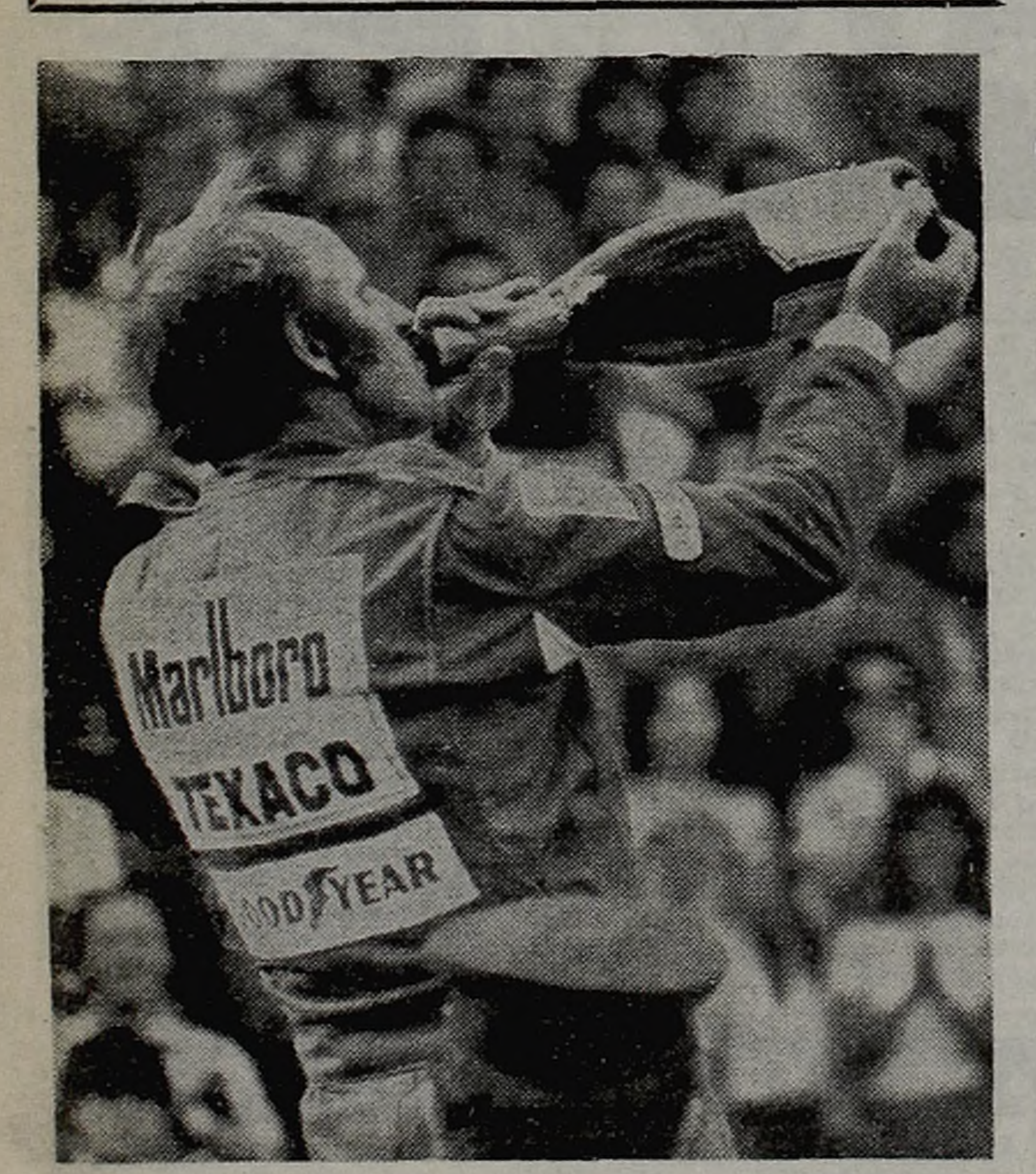
Decir que la victoria del neocelandés fue un regalo del cielo sería entrar en el terreno de la exageración. Quien conozca a Hulme sabe muy bien que no se le puede dar ninguna ventaja mientras no finalice la carrera. Es un insigne caminador —veloz, por supuesto— siempre al acecho de cualquier falla del rival. Además, su manera de conducir, pulida, siempre igual y con tiempos que tienen muy poca variación entre cada giro, indican cómo le saca el máximo de provecho a la herramienta que tiene en sus manos.

También Niki Lauda merece un párrafo especial. Está totalmente transformado respecto de la última vez que estuvo entre nosotros. Maneja sin desbordes pero seguro y fue tenaz perseguidor durante toda la carrera.

Solo quedó una incógnita en la carrera y fue la posible actuación de Gianclaudio Regazzoni, de no haber tenido ese despiste en las vueltas iniciales, que lo dejó muy rezagado. Después fue adelantando puestos y llegó a un meritorio tercer puesto.

Por último, queda viva (por lo ocurrido a Regazzoni) la polémica sobre las bondades de los motores de 12 cilindros, en circuitos de las características del Nº 15 del Autódromo 17 de Octubre: extenso y con largas rectas. Que allí funcionan bien no cabe ninguna duda, pero también es cierto que el V 8 (Cosworth) todavía tiene mucho que decir sobre esta cuestión.

José Sacco



¡SALUD! Dennis Hulme bebe la champaña en el podio. Se la ganó. Pero si a Lole le alcanza el combustible...

¿FALTO NAFTA O SE CALCULO MAL?

Ahora queda solamente el consuelo de la explicación. No es mucho, pero si de algo vale, tenemos una pequeña encuesta realizada entre los técnicos de los equipos, para tratar de hallar algo que justifique el porque el BT 44 se quedó sin nafta faltando un par de vueltas para finalizar

En el box de Brabham, donde entrevistamos a Gordon Murray —diseñador del auto— éste nos dijo:

—La rotura de la toma dinámica distorsiona la entrada de aire a los carburadores y ello le hace perder entre 200 y 300 revoluciones al motor.

Walker, el jefe de mecánicos de Brabham, acotó:

—Al no funcionar normalmente el sistema de alimentación, se produce un mayor consumo de combustible.

Entonces recurrimos a Bernie Ecclestone, dueño del equipo:

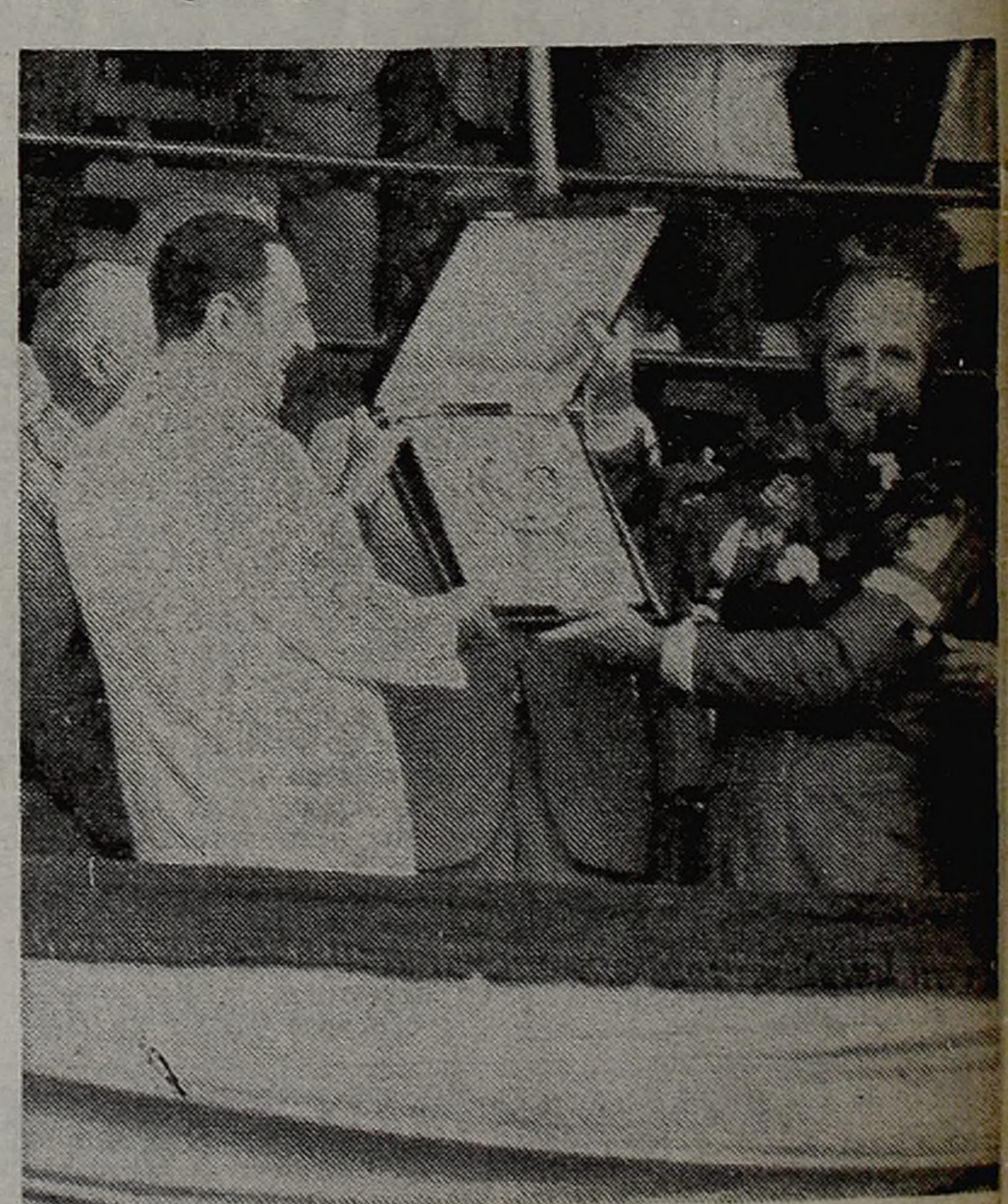
—El cálculo de consumo estaba bien realizado. Tenga en cuenta que debemos trabajar con cifras críticas, es decir, con cantidades muy justas, para no regalar nada en cuestión de peso del auto. El problema de la toma echó por tierra con todo.

En términos parecidos se expresaron los restantes encargados de la parte técnica de las distintas escuderías.

Pero para todo ello Carlos Reutemann tuvo una explicación más llena de humor y mucho menos técnica:

—A mí me afectó —dijo "Lole" sonriendo— la crisis del petróleo.

Sí, las explicaciones están muy bien y no parecen discutibles, pero lo cierto es que no faltan motivos para dudar de los cálculos de don Bernie. Además, quedó ese regusto amargo de haber visto ganar a Reutemann en toda la carrera, menos en el momento de bajarse la bandera a cuadros...



AL VENCEDOR. El general Perón y Hulme levantan el trofeo de oro a que se hizo acreedor el neocelandés.

TODO ACABO. A la entrada del "mixto", el coche sobre el pasto y Reutemann observa la obra de la mala suerte: la toma dinámica ha perdido su posición.

HABLAN DE SABOTAJE

LLORAN LOS BRASILEÑOS

RIO DE JANEIRO, 14 (ANSA). — El ex campeón mundial Emerson Fittipaldi habría admitido la posibilidad de un sabotaje que lo obligó a abandonar en el Gran Premio de Argentina, según afirma hoy un enviado especial a Buenos Aires en "Jornal do Brasil".

"Emerson Fittipaldi buscó de todas maneras saber de los mecánicos de la McLaren cómo pudo haberse soltado el cabo de bujía que lo obligó a abandonar la prueba, pero no encontró una explicación, lo que le hizo sospechar que alguien, a la hora de la partida, haya dado un tirón premeditado, aflojando el cable", afirma el analista deportivo.

"Emerson explicó que los cables de las bujías de un coche fórmula 1, están muy bien unidos, y hay siempre una verificación meticulosa de los mecánicos en aquel sentido, dijo que los cables quedan tan bien asegurados que, para retirarlos, hay necesidad de un tirón violento, pues de lo contrario no salen del lugar", agrega el comentarista, acotando después: "Como la McLaren es uno de los equipos más bien organizados de la Fórmula 1, y los mecánicos garantizan que, en la revisión antes de la prueba los hilos estaban bien, Emerson pasó entonces a admitir la posibilidad de que, en el tumulto de la largada, cuando había mucha gente extraña en la pista, alguien haya aflojado uno de los cables que, más tarde, con la trepidación y la presión del viento, se soltó, haciendo que el coche funcionase con solo siete cilindros".

N. de la R.: ¡Qué cosa! Estos brasileños, que hace muy pocos días —según un cable procedente de Río de Janeiro— decían que éramos nosotros los que temblábamos por el inminente triunfo de Fittipaldi en el Gran Premio de la República Argentina, ahora lloran como mujeres por lo realizado por su campeón. Lo raro que también lo diga Emerson. Nos parece que es muy extraño esto en boca del ex campeón. Más bien nos parece que están preparando alguna "macaqueada" contra Reutemann para el próximo 27, cuando se corra allá el Interlagos; no sea que "Lole" le vuelva a ganar, como ocurrió hace dos años. A propósito: ¿no habrá sido algún brasileño el que le rompió la toma de aire al auto de Reutemann? Nosotros con el mismo "humor" que los brasileños nos podemos formular esta pregunta muy sueltos de hombros. ¿Con qué otra filosofía que no sea ésta nos podemos tomar las noticias que nos llegan de nuestros colegas cariocas?

PERO GANO AL PUBLICO

NUEVE PUNTOS QUE SE ESFUMAN

Las mujeres son las mujeres. Al finalizar la prueba muchos fueron a consolar a "Mimicha" Reutemann. La mujer de Lole, bastante apenada, dio la siguiente explicación: "Carlos me prometió que cuando sea Campeón del Mundo iba a dejar de correr. Hoy era la oportunidad para sumar los primeros 9 puntos y no se nos dio".

INTEGRACION: Los brasileños están embalados con el automóvil de Fórmula 1 que está construyendo Wilson Fittipaldi. La sorpresa la dio ayer su hermano Emerson: "Las primeras pruebas del coche, previstas para agosto, las haremos con un motor Cosworth, pero después colocaremos un Berta V-8. No nos interesa hacer un coche brasileño. Queremos hacer un monoplaza sudamericano".

Oreste Berta nos dijo al respecto: "Es cierto, Emerson me habló de la posibilidad y me entusiasmé. Acá las cosas no marchan como me prometieron, así que la idea de colocar el V-8 en un coche brasileño me parece fabulosa".

REGAZZONI LIGO: La policía se obstinó de que nadie llegase al podio. Dieron a diestra y siniestra. Entre los que ligaron estuvo el suizo Regazzoni que no pudo explicarle a nadie que él había salido tercero y debía estar en el podio. Otra mancha para un Gran Premio que no fue como los anteriores. Pero atención, Regazzoni recibió dos palazos y respondió con una trompada que dejó tendido de bruses a un agente del orden. Sangre latina que le dicen...

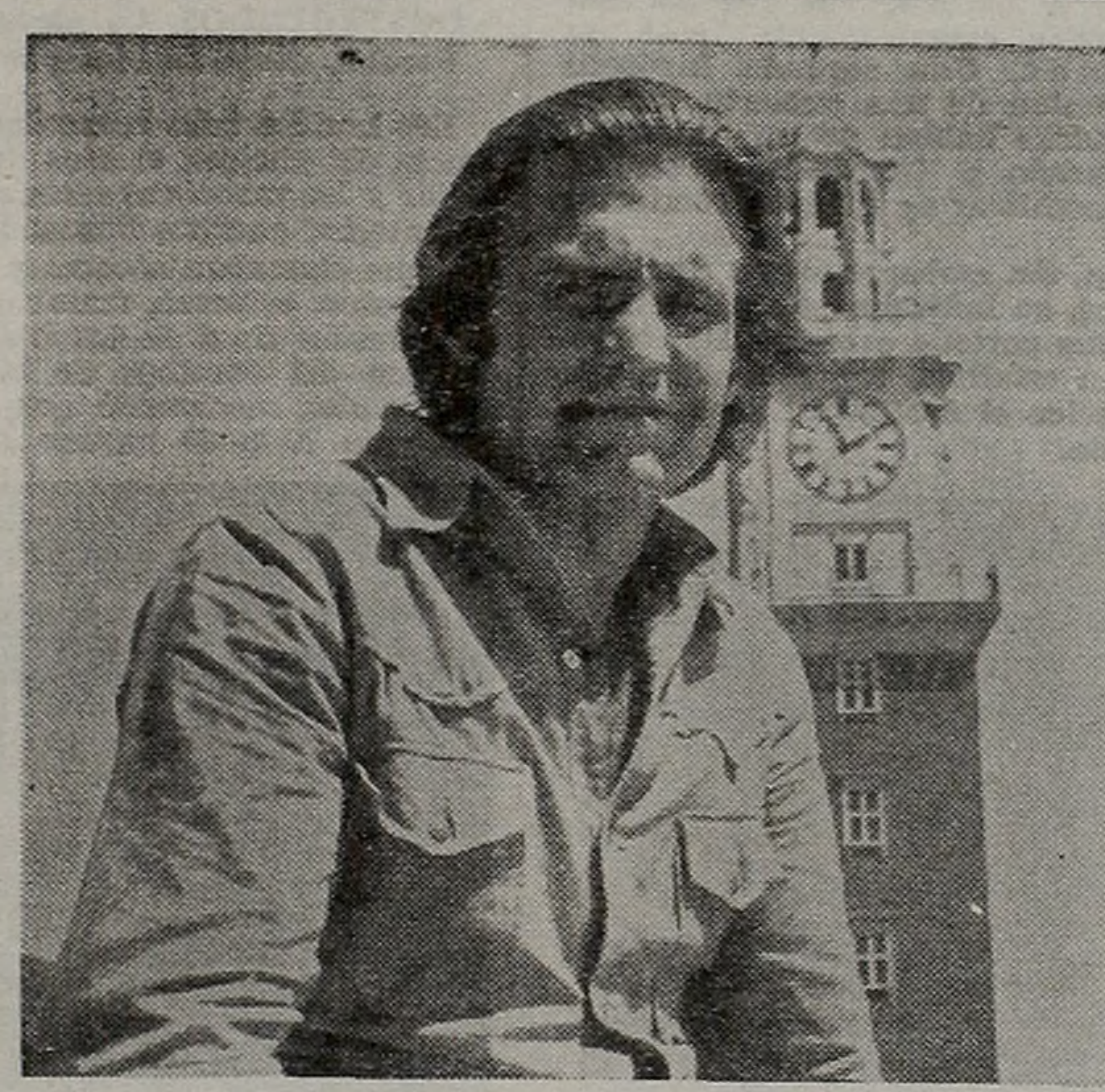
SIN CREDENCIAL: El individuo en cuestión se llama Luis Rubén Di Palma. Llegó al Autódromo a las 13.30 y lentamente, fue avanzando con su "toro" hasta la puerta 11. Allí, un portero le pidió las credenciales y Luis contestó con un: "¿Qué tal, macho?". El control lo abrazó y 5 minutos después, Luis estaba en los boxes. ¡Lo que puede la fama!

"ROUGE ET BLANC": Tal el nombre del premio que los periodistas de Gran Prix entregan en todas las carreras a la labor más agresiva. Una rápida encuesta entre los colegas extranjeros nos permitió conocer los favoritismos. Un 80 por ciento se inclina por Carlos Reutemann y el restante 20 por Clay Regazzoni. "Lole" ya ganó el trofeo en Canadá (1972) y España (1973). En Interlagos se tomará la desición.

LOS FANTASMAS: En momentos de comenzar el problema con la toma del Brabham de Reutemann todo el mundo opinaba si debía o no detenerse. Una radio dijo que el director técnico Gordon Murray, en boxes, había ordenado la parada para cambiar la toma. Todos lo escuchamos en los mixtos, junto al mismísimo Gordon Murray, a quien transmitimos sus declaraciones en boxes. Sin inmutarse nos dijo: "Debe ser mi fantasma".

"¡NO QUIERO VER!": la horquilla un señor estaba sentado con la cabeza entre las piernas sin ver la carrera. Así pasaron varias vueltas hasta que nos entró la curiosidad y le fuimos a preguntar si le pasaba algo. Su respuesta fueron una serie de palabras subidas de tono, en portugués, y que de cada tres en una decía En la horquilla un señor es- Emerson. ¡Fanático el hombre! Si Emerson no tenía posibilidades no quería ver a ninguno.

OPINION CORDOBESA: Un aficionado cordobés analizaba así el Gran Premio: "Mirá macho, creo que Reutemann no ganó por varios motivos. En primer lugar por ser santafecino en lugar de cordobés. Luego porque no podemos hacer carreras el día 13. Finalmente, y escuchá ésta que es la más importante, porque es hincha de River, y éstos no pueden salir primeros en nada".



A LA HORA SEÑALADA. Esta mañana a las 11.10, como atestigua el reloj, Reutemann nos dijo de sus planes.



REPOSO. Hulme, el vencedor de ayer, cuando todo era vértigo, reposaba así, plácidamente esta mañana.

La Filosofía de Algo Sirve

"Estas cosas hay que tomarlas con un poco de filosofía. Ahora son todas conjeturas que no hacen más que amargarte; y si te ponés a pensar no queda otra alternativa que ponerte a llorar". Después que el Brahban blanco con el Nº 7 lo abandonara caprichosamente, luego de una hora y media de congeniar a la perfección, "Lole" Reutemann no tenía consuelo. Estuvimos con él desde su sentido caminar hasta los boxes, luego en el palco de honor, en el alojamiento donde compartimos su desayuno. Esto es lo que dijo Reutemann a **CRONICA** en el diálogo de hoy:

—¿Cómo explicás el percance?

—Pasada la vuelta 35 empezó a vibrar el casquete de la toma de aire. Yo enseguida advertí la dificultad pues me hacía sombra delante del auto, por eso es que traté de ir acumulando ventajas. Muchos dicen ahora, que hubiera sido posible parar y reacondicionar. Yo no lo hice porque me hubiera significado perder entre 1 y 2 minutos y, a esa altura de la carrera ya no hubiera podido darles alcance a los 3 primeros. Al margen de este inconveniente, el coche anduvo perfecto. El problema de la toma de aire hizo consumir más nafta de la normal y nos arruinó todos los cálculos. En el tanque habrán quedado unos 2 litros... ¡Y pensar que con 3 más, ganaba!

—¿Se cumplió el plan de carrera?

—Sí, nosotros sabíamos que había que salir a dar guerra desde el vamos. Entre todos los rumores de ayer en el Autódromo se dijo que yo iba a esperar y apurar al final y no era cierto. En estas carreras hay que hacer un trabajo de sacrificio desde la largada, pues a los que vienen atrás, con menos máquina que al principio, se les hace difícil descontar en los tramos finales.

—Al margen del abandono, ¿qué resulta positivo y negativo de la carrera inicial del campeonato mundial de 1974?

—Positivo, que el auto satisfizo a todo el equipo y especialmente a mí. Nunca había tenido una máquina tan confiable como ésta y espero poder rendir este año como nunca. Negativo es el resultado de esta carrera. Si llegaba a sumar 9 puntos ayer y 2 ó 3 en Interlagos, después en Europa me sentiría mucho más reconfortado. Ahora será cuestión de empezar en cero y tratar de darle alcance a un piloto como Hulme, que es uno de los regulares en la Fórmula.

—¿Cómo pensás utilizar el apoyo del gobierno?

—Es muy importante y me agrada muchísimo, a la vez que me obliga a una mayor responsabilidad, sin embargo esto es algo que supongo tendrán que convenir con los directores de mi equipo.

—Al margen de todo, ¿no pensaste que ya sos ídolo auténtico del pueblo?

—El apoyo que me dieron fue inmenso y me reconfortó espiritualmente. No sé si ya seré un ídolo de los argentinos, pero quiero decirles a todos que ahora más que nunca y con un auto que responde a mis pretensiones, voy a jugarme para dejarlos bien representados en cualquier circuito del mundo.

DESASTRE POR

El Micromar Salió de su Banda y Provocó el Choque Frontal

De nuestros enviados especiales, Alberto Couto y Luis Gemelli

MAR DEL PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — A 70 kilómetros de esta ciudad, entre los hitos 330 y 332, se dispersan los trágicos testimonios de uno de los peores accidentes ocurridos sobre la fatídica Ruta 2: las estructuras de los ómnibus Nº 96 de la empresa Micromar y Nº 6 de la compañía Río Paraná, que ayer chocaron frontalmente: 14 muertos y 32 heridos es la impresionante consecuencia.

Recién hoy se puede intentar un cuadro de situación más sereno, pues en la tarde del domingo 13, a partir de las 15.25 —hora en que ocurrió el choque— la confusión y el nerviosismo se propagaron a lo largo de la carretera, una de cuyas bandas estaba atestada de automóviles: eran los fugaces veraneantes de fin de semana, que retornaban a Buenos Aires y que debieron detener la marcha por espacio de dos horas, para permitir que las acciones de socorro pudieran cumplirse con la mayor celeridad. Aun así, la ruta pareció bloqueada en muchos tramos, haciendo necesaria la intervención de la policía, que trataba de liberar la cinta asfáltica para permitir el paso de ambulancias y equipos sanitarios. Uno de los aviones de CRONICA, que sobrevoló el escenario de la tragedia, permitió ofrecer, ya anoche, las visiones de espanto que dejó la colisión y que reiteraron esta mañana algunos sobrevivientes a través de patético relato.

● EL CHOQUE

El ómnibus número 96 de Micromar, chapa C 131.267, había salido de Plaza Constitución a las 9, a cargo de los choferes Mario Otero Oyanhart y Pedro Antonio Martín. El primero condujo el rodado hasta Dolores. De allí en adelante tomó el volante Martín. Como sucede en plena temporada, su pasaje era completo. Viajaban algunos afiliados del Sindicato Obreros del Vestido —SOIVA— y otros veraneantes, que habían reservado sus asientos una semana antes. Solo tres personas adquirieron los pasajes a último momento, por devolución hecha en boletería esa misma mañana.

De Mar del Plata con destino a Ayacucho había salido en cambio, a las 14, el ómnibus número 6 de la empresa Río Paraná, chapa X 122.123, a cargo del chofer Alberto Blanco. Minutos antes del choque, en la parada de Coronel Vidal, habían subido varios jóvenes que iban a disputar un encuentro fútbolístico en General Pirán. Su insistencia en viajar fue contemplada por el conductor, pero con la condición de mantenerse de pie en el corto trayecto.

A la altura del kilómetro 330, los desprevenidos pasajeros advirtieron un brusco movimiento; según parece, la unidad de Micromar, sin detener su velocidad (80 kilómetros horarios) comenzó a inclinarse peligrosamente hacia la izquierda. El chofer del ómnibus procedente de Mar del Plata, al ver que el topetazo parecía inevitable, trató a su vez de zigzaguear para evitar una colisión frontal. No pudo conseguirlo. Una versión indica la posibilidad de que el Micromar, con la inveterada costumbre de algunos choferes de pasar a los vehículos que mantienen una marcha excesivamente lenta, se cruzó de banda. Una segunda hipótesis habla del reventón de una cubierta trasera y otras conjeturas hablan de un automóvil particular, lanzado a tremenda velocidad, que obligó a modificar su curso al conductor Martín.

Esta mañana, sin embargo, como resultado de los peritajes, se indicaba que un neumático del ómnibus porteño presenta las características de un estallido, confirmando así la teoría que explica el descontrol de la dirección del rodado.



DESTROZADOS. La parte delantera del Micromar y prácticamente la mitad del Río Paraná, despedazados por el tremendo impacto frontal de estos dos gigantes de la ruta

Los heridos solo recuerdan la insólita violencia del choque, el caos desatado en el interior y las macabras escenas en los asientos delanteros: cuerpos humanos aplastados, voces que clamaban socorro y moribundos que, en postrer esfuerzo, trataban de liberarse de la opresión final de los hierros. El tren delantero del ómnibus de la Río Paraná se desprendió, seccionado por el impacto. A lo largo de 70 u 80 metros aparecieron fragmentos de la carrocería y pertenencias de los pasajeros. Los primeros testigos se refieren al cuerpo de un niño, con vida, que fue arrojado sobre la banquina, con impresionantes heridas en la cabeza. Ese menor, de apellido Vázquez, tiene 12 años y este mediodía los médicos libraban una silenciosa batalla para conservar su vida.

● LOS AUXILIOS

La noticia del desastre se conoció casi



VICTIMAS. Yacen en uno de los pasillos del Hospital de Coronel Vidal los cuerpos, horriblemente mutilados, de las 14 víctimas fatales del peor accidente de la Ruta 2.

ESTREMECEDOR PANORAMA. Volcados a un costado de la Ruta 2, así se veía desde el rescate de las personas que habían quedado aprisionadas entre hierros retorcidos.

14 MUERTOS;

Por medio de informaciones oficiales y otras recogidas por CRONICA, fue confeccionada la nómina de muertos y heridos en el trágico accidente.

● MUERTOS

Los 14 muertos son: Martín Echegaray, domiciliado en Coronel Vidal, Raúl Suquilvide, General Piráná Pedro Antonio Martín, conductor del ómnibus de Micromar, Sarandí; Mario Otero Oyhanarte, acompañante del anterior; Alberto Blanco, chofer del Expreso Paraná; Alfredo Colman y su hijo, cuyo nombre no fue dado a conocer, de Castelar; una señorita de apellido Ojeda, de General Pirán; Sara Soriano de Yorai, Gerardo Cansina, Diana García, Francisco Suárez, Gloria Calvanet de Suárez y Mario Santos.

● HERIDOS

Los 32 heridos fueron internados en distintos nosocomios de Mar del Plata, Coronel Vidal y General Pirán.

Esta mañana permanecían hospitalizados aún en el **Policlínico de Coronel Vidal**: Augusto de los Santos, 77 años, domiciliado en Francisco Solano, calle 7, lote 7, manzana 23; María Esther Colman, Villa de Luján 890, Castelar, y Alfredo Villarreal, argentino, 43 años, maquinista ferroviario, de 9 de Julio 348, Ayacucho.

En el **Hospital Interzonal Eva Perón, de Mar del Plata**, están: Carlos Vernet; un niño de 13 años, Jorge Vázquez; Marín Santucho de Bandini, de 30 años; Manuel Fraleba, de 61, años, de Temperley; Juan Carlos García, 23 años; Carlos Suquilvide, 23 años, de General Pirán; Leonora Váz-
quez; Angela Cabrera de Gal
nez, de 27, de Maipú; Azucena
años, de Haedo; María Conforti,
sario Santucho González, 70 años
Cansini; una persona del sexo
da, de unos 40 años, y María

En la **Clínica de Fractura**
permanece Francisco Gallo,

En la **Clínica Modelo**,
tinúan hospitalizados Dulcia
hijos Raúl, de 5 años y Sa

En la **Clínica 25 de Mayo**,
persona del sexo masculino,
porcionaron datos.

Los heridos, que tras ser
anoche y esta mañana, son:
domiciliado en Amancio Alcorta
Irurzun, de Coronel Vidal;
Escudero; Martiniano Pereyra
el boxeador homónimo— y su
reyra; Carlos Bereihl, 30 años,
ña, de Gral. Pirán, y Azucena

El estado del menor Jorge
Hospital Eva Perón, se agravó
mañana los médicos anunciaron
mente delicado. El niño sufrió
da del ojo derecho y fuertes

UN REVENTON

Rescate: Hubo que Cortar la Estructura de los Vehículos

simultáneamente en Cnel. Vidal y Gral. Pirán. Desde ambas localidades partieron ambulancias y elementos de socorro. Particularmente importante fue un equipo mecánico, con sierras metálicos y cortafríos, que debió cortar partes de la estructura metálica de los rodados, para extraer muertos y heridos. También se hizo presente la policía del Cuerpo de Camineros y procedió a desalojar a los curiosos, que se arremolinaban alrededor de las unidades accidentadas. Colaboraron en esta tarea, que tuvo dramáticos tintes, porque algunos heridos clamaban por ser liberados (una de las víctimas pedía a gritos que le dieran una inyección para quitarle la vida).

Otro herido, un hombre de singular fuerza física, obnubilado por el dolor, se resistió a ser transportado en camilla y la policía se vio obligada a colocarle esposas. Posteriormente, varios enfermeros lucharon denodadamen e para sonducirlo a la sala de primeros auxilios.

La muerte de los tres conductores fue instantánea. El volante del ómnibus de Micromar, Pedro Antonio Martín, fue aplastado después de haber sido despedido del asiento y estaba totalmente desfigurado. Su acompañante, Oyanhart, quedó terriblemente golpeado contra el piso, mientras que el chofer del ómnibus de Río Paraná, Alberto Bianco, también quedó irreconocible entre trozos de metal y fragmentos de vidrio.

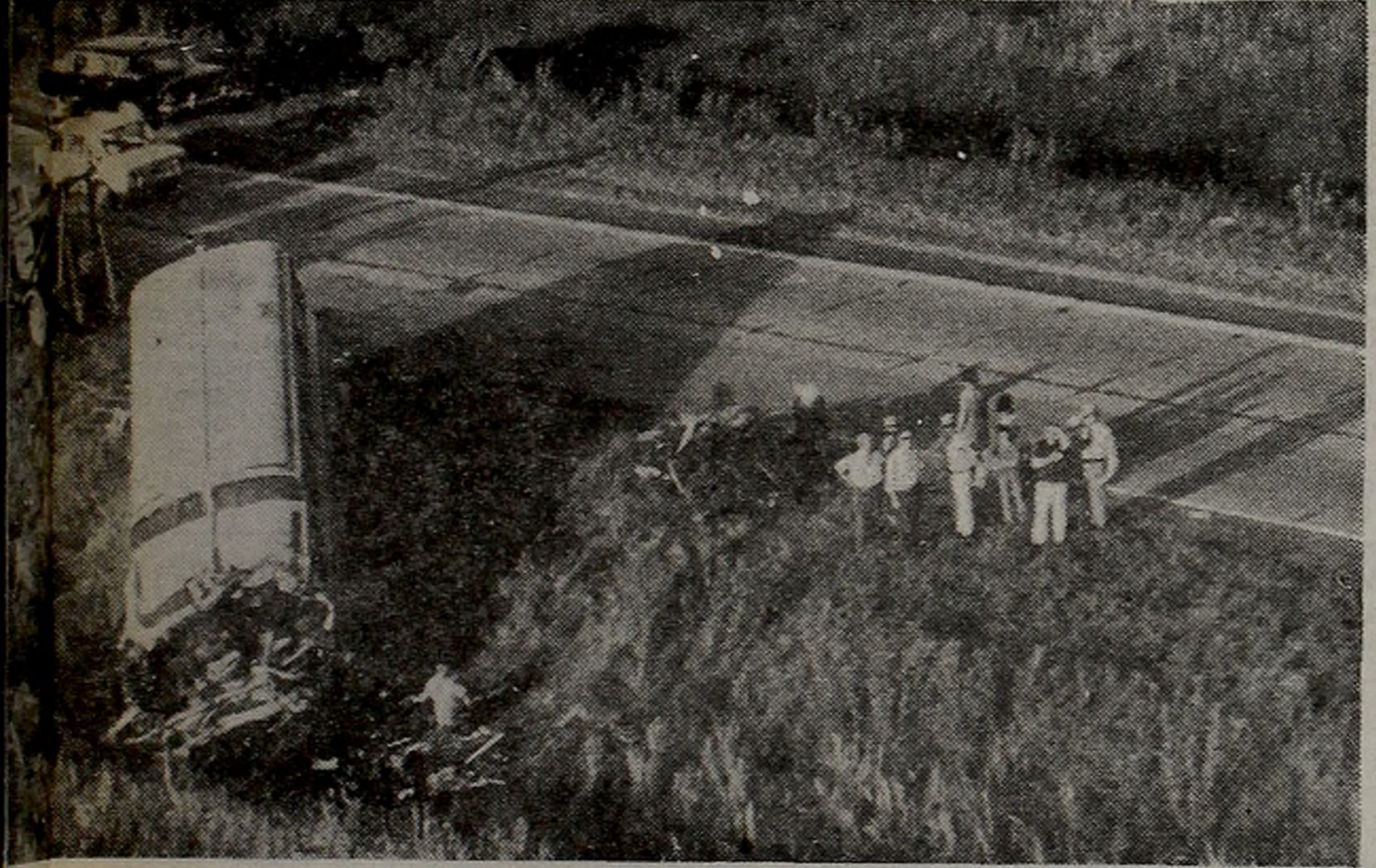
Entre los automovilistas que presenciaron la tragedia, hubo muchos que espontáneamente cargaron heridos y los trasladaron a los hospitales cercanos. Esa actitud impidió, en un primer momento, tener una idea cabal sobre la cantidad de víctimas. Con posterioridad, el Hospital Regional Eva Perón y una clínica particular de Mar del Plata, fueron movilizados para recibir a los casos más graves: hubo apresurada convocatoria del personal médico y auxiliares, así como el alerta a todas las ambulancias. No menos intensa fue la tarea cumplida en el hospital de Coronel Vidal y su similar de General Pirán.

La recolección de efectos personales y valijas de los accidentados motivó también un enérgico despliegue de la policía caminera, que cortó todo el tránsito y se dedicó a recolectar lo rescatable, disperso sobre la ruta. Desde Mar del Plata partieron, a la vez, equipos de auxilio que, ya en la zona del desastre, enfrentaron el problema más acuciante y penoso: el traslado de los cadáveres hacia las morgues. Al principio habíanse contado 13, pero posteriormente apareció otra persona muerta en un hospital de Coronel Vidal, donde se hacía lo imposible por identificarla.

● EN LAS TERMINALES

Tanto en Mar del Plata como en Buenos Aires, las estaciones terminales reflejaban la magnitud de la tragedia. En las oficinas de Micromar, sobre la calle General Hornos, hubo escasa demanda de pasajes y se atendía en una sola ventanilla. Quien estaba a cargo de la boletería nos manifestó que, debido a la jornada dominical, no se encontraba presente ninguna autoridad de la empresa. Tampoco pudo —o quiso— suministrar información sobre los choferes Martín y Oyanhart. Solo se limitó a señalar que mañana (por hoy) "tal vez" la empresa daría a conocer sus puntos de vista.

En Mar del Plata, en cambio, empleados de Río Paraná dijeron que pertenecen a una empresa que cubre exclusivamente el itinerario a Ayacucho y que éste es el primer accidente serio que se ha registrado en su historial. Sobre la admisión de pasajeros que viajan de pie, señalaron que "es muy común que esto ocurra, porque en esta época hay exceso de pasajeros".



...eía desde el avión de CRONICA a los dos micros. Ya habían sido separados para permitir ...torcidos. Por mucho tiempo, ese kilómetro 330 de la carretera guardará aterrador recuerdo.

...S; 32 HERIDOS

...gos; Roberto Ismael Giménez ... Varela de Aranchini, de 41 ... de 45, Capital Federal; Ro... años, Capital Federal; Osvaldo ... masculino aún no identifica... Estela Colman, de Castelar. ... Ortopedia de Mar del Plata, ... argentino, de 40 años.

... bién de Mar del Plata, con... Palacios de Pomponio y sus ... dra, de 11.

... permanece internada una ... re cuya identidad no se pro...

... atendidos se retiraron entre ... Osvaldo Aranchini, 40 años, ... ta 446, de Haedo; José Luis ... Ernestina Villanda; Juan A. ... —sin ningún parentesco con ... esposa Dora Yañez de Pe... de Cnel. Vidal; Ernesto Acu... Caldararo, de Mar del Plata. ... Jorge Vázquez, internado en el ... agravó durante la noche y esta ... aron que se hallaba suma... sufrió en el acidente la pérdi... traumatismos en la cabeza.

ERAN DE MARDEL

Los conductores del ómnibus de la empresa Micromar que murieron en el luctuoso accidente, vivían en Mar del Plata, donde fueron velados sus restos. En el momento en que se produjo el accidente conducía el vehículo Pedro Antonio Martín, argentino, de 48 años, casado, con dos hijos, quien a pesar de una experiencia de más de 20 años como chofer de líneas de larga distancia, solo hacía dos meses que había sido efectivizado en Micromar. Lo acompañaba Mario Otero Oyhanarte, argentino, de 49 años, quien trabajaba en la empresa desde hace 15. Un hijo suyo, de nombre Aníbal también se desempeña como chofer de Micromar.

Según informó Carlos Arteaga, jefe de turno de la firma, el conductor del Expreso Río Paraná, que también falleció era íntimo amigo de Otero Oyhanarte con quien trabajó más de 5 años en Micromar.

El coche que sufrió el accidente había salido de Buenos Aires con rumbo a Mar del Plata, a las 9 de ayer, con 40 pasajeros a bordo.

CONFUSION Y PANICO: DRAMATICOS RELATOS

La pesadilla de la tragedia aún no ha pasado para sus involuntarios protagonistas. Los médicos, que controlan el estado de los heridos, no pueden impedir sus patéticos reclamos: hay quienes piden ver a sus familiares y preguntan qué ha sucedido con ellos. En muchos casos, es preciso suministrarles calmantes y ahorrarles, por el momento, una infausta noticia, que podría agravar su estado.

Particularmente emotivo fue el relato de Marta Romero, una joven señora procedente de Santa Fe. "Viajábamos con mi marido y nuestros hijos Gonzalo, de 3 años y Verónica, de 20 meses. Habíamos conseguido los últimos asientos en el ómnibus de Micromar, porque partimos de Santa Fe, también en ómnibus, el sábado último a las 11.30 de la noche. Vale decir que veníamos muy fatigados. Mi esposo me dijo que era bueno aprovechar el viaje paar dormitar un poco. El sostenía a Gonzalo y yo a Verónica. De repente, un terrible golpe nos arrebató a los niños.

Creo que volamos de los asientos y nos golpeamos contra el techo. Después, una serie de movimientos y de crujidos, y de pronto, un solo instante de silencio. Creo que fue lo peor. De inmediato, los gritos y el llanto. Vi que mi esposo sangraba por la boca y que Gonzalo gritaba porque tenía un pie atrapado debajo de un asiento. La nena, en cambio, rebotó como una pelota y fue a parar al piso, por suerte con leves heridas".

La señora de Romero no pudo apartar de su mente la estremecedora visión. "En los momentos que siguieron al choque, casi se produce una pelea desesperada entre mi marido y otro pasajero: mientras tratábamos de liberar al nene y empujábamos el asiento para arriba, el otro señor pretendía derribarlo, porque su esposa había quedado apretada contra la ventanilla y lloraba a los gritos. Finalmente, mi esposo extrajo a Gonzalo y me dijo que, llevando los chicos, tratara de descender. Conseguí hacerlo, sin mirar mucho lo que pasaba en el interior: pero alcancé a ver una cabeza, al parecer cortada, entre el marco de una ventanilla". Romero, posteriormente, colaboró en el rescate de algunos heridos, a pesar de haber resultado con algunos cortes en el rostro y el cuerpo.

● ULTIMO CLAMOR

El conductor de una ambulancia de Coronel Vidal parecía particularmente impresionado:

—Yo recogí a dos muchachos, que presentaban terribles heridas. Uno estaba exánime, apenas se movía, pero el otro parecía tener una tremenda necesidad de hablar. El médico, después de darle un fuerte calmante, trató de reanimarlo. Poco antes de llegar a Mar del Plata murió el primero. El jovencito a su lado pareció advertirlo, porque se asustó: "Muchachos —pedía—, no me dejen morir. Yo iba a jugar un partido de fútbol. Me había entrenado. Llevo en mi bolso los «tamangos». ¿No los vieron?". Le dijimos que sí, que habíamos encontrado sus zapatos y que pronto lo veríamos en una cancha. Pareció conformarse. Así llegó a Mar del Plata, y se despidió de nosotros con una triste sonrisa. Una hora más tardes, moría...

● "UNA EXPLOSION"

Un sobreviviente, Martiniano Pereyra —homónimo del boxeador— de 58 años, con domicilio en Quilmes, oficial sastre, recordó el número de su butaca: la 8. "Mi mujer, Dora —contó— iba al lado mío en la número 7. El choque nos tomó totalmente desprevenidos. Pero escuché algo así como una explosión. Todo comenzó a girar: yo estaba perdiendo el sentido. En medio de una gran confusión, escuché gritos. ¿O eran aullidos? Por lo menos esa fue mi impresión. Instintivamente abracé a mi mujer y traté de sacarla de allí. Estoy bien —me dijo— no ha pasado nada. Así pudimos bajar, tropezando con hierros retorcidos y entonces vimos sangre por todas partes y cuerpos humanos hundidos entre los asientos. Vi gente que se moría en ese mismo instante, pedazos de cuerpos humanos, cuadros terroríficos. Mi esposa solo atinaba a llorar. Respiramos el aire fresco, observamos la arboleda cercana y comprendimos que terminábamos de escapar a la muerte. Entonces decidí ayudar a quienes se quejaban. No sé de dónde saqué fuerzas. Para nosotros se han terminado las vacaciones. Nos volvemos a Buenos Aires. ¡Hemos soportado demasiado...!"

● DE UN POLICIA

Roberto Ismael Giménez, pertenece a la polica de Maipú y tomó el ómnibus de Micromar en aquella localidad. "Venía de pie, porque debía presentarme indefectiblemente a mi unidad, en Mar del Plata. Yo escuché claramente una explosión, como si reventara una goma. Después el ómnibus comenzó a sesgar su línea. El chofer aplicó los frenos y fue peor. Todo vibraba y sobrevino el impacto, que me derribó al piso. Cuando reaccioné, vi un montón de chapas y afilados hierros. Me levanté despacio, tratando de saber si estaba malherido. Alrededor mío, el espanto: quejidos, estertores, gritos y el contacto con sangre caliente. Fue algo infernal...".



PATETICO. María Ester Colman, herida. Su esposo y su pequeño hijo, murieron.

● UN AUTOMOVILISTA

El señor B. Giornado, domiciliado en la Capital, fue uno de los primeros automovilistas que vio la tragedia. "Yo venía de Villa Gesell —relató—. Al frenar para ver qué ocurría, descubrí un cuadro impresionante. Uno de los micros había quedado partido en dos. Sobre la ruta, el cuerpo de un niño con un ojo fuera de la órbita. A su lado, otro niño decapitado. Ayudé a extraer seis cadáveres, pero lo que más preocupaba eran los heridos. Tuve la impresión de que sobre la escena flotaba una niebla, una especie de vaho, con un acre olor. Luego vi a una anciana, con una pierna fracturada, aprisionada entre los hierros, que gemía incesantemente. La pobre tuvo que esperar hasta que llegaron los bomberos y la liberaron. Contemplé el interior del micro grande: heridos y muertos, en indecible confusión. Sobre varios cuerpos inanimados, algo que se movía: era un hombre, con una pierna seccionada. Luego vi a dos niños, muy pequeños, que habían resultado ilesos y que se cobijaron junto a la madre con los ojos dilatados por el espanto. Alguien me comentó que la señora había cambiado de asiento con un joven cuyo cadáver se extrajo después. Fue una de las experiencias más alucinantes de mi vida".

● AYUDA OFICIAL

Por expresa disposición del ministro de Bienestar Social, José López Rega, viajó hoy a Mar del Plata y Coronel Vidal el director de Emergencias Sociales, Leandro Salatto, quien se interiorizará del estado de los heridos del impresionante choque ocurrido ayer en la Ruta 2.

Salatto ofrecerá a las autoridaes sanitarias de ambas ciudades la ayuda necesaria para las víctimas, así como todas las facilidades para su traslado a hospitales adecuados y la solución de los problemas familiares que se han creado a raíz de su dramática experiencia.

Los relatos eran todos coincidentes en lo horrible de la tragedia, y en el rostro de la mayoría aún se advertían las huellas del pánico vivido y la confusión consiguiente. El patetismo vibraba en la narración y algunos parecían no haber tomado conciencia de lo cerca que les rondó la muerte.

EE. UU.: HALLAN AMARRADO A UN ARBOL Y ASESINADO A UN JOVEN SECUESTRADO POR EL QUE SE HABIA PAGADO RESCATE

JAMESTOWN, Nueva York, 14 (Associated Press). — Un joven de 14 años de edad que fue secuestrado la semana pasada y por el que se había pagado un rescate de 15.000 dólares fue hallado ayer muerto, atado a un árbol en un sector boscoso cerca de esta comunidad, dijo el Representante Federal de Investigaciones (FBI).

El agente especial Richard Ash, dijo que un alguacil y una agente federal hallaron al joven Daniel Ebersole luego de una llamada telefónica anónima. Dijo que el padre del muchacho, Dr. Glen M. Ebersole, identificó el cuerpo.

El joven tenía una gorra de esquiar que le cubría casi todo el rostro y un guante atascado en la boca, dijo Ash.

No se había determinado la causa de la muerte. Se hará una autopsia cuyo resultado se dará a conocer esta tarde.

En Buffalo se detuvo a tres jóvenes, a cada uno de los cuales se les impuso fianza de 100.000 dólares.

El FBI dijo que el viernes se recuperó prácticamente todo el dinero del rescate y se arrestó al trío.

"Hemos discutido la posibilidad de algunos otros sospechosos, pero no buscamos a nadie más en estos momentos", dijo el agente federal. Se descarta que los tres detenidos serán inculpados de la muerte del joven Ebersole.

NIXON NO TENDRA PAZ

WATERGATE LO SEGUIRA HASTA QUE SE VAYA

WASHINGTON, 14 (Reuter - Latín). — Las esperanzas de que el gobierno de Estados Unidos pueda salir finalmente de la agitación creada por el caso Watergate en los próximos meses, parecían desvanecerse hoy con un pronóstico de que el presidente norteamericano, Richard Nixon, estará sometido a un constante ataque por el resto del ejercicio de su cargo.

El pronóstico fue formulado por el nuevo ministro de Justicia, William Saxbe, al ser preguntado en un reportaje televisado acerca del posible juicio político por parte del Congreso al presidente, acción que podría conducir a su cese en el cargo.

Preguntado: "¿Cuánto tiempo cree usted que esto va a tomar?", Saxbe señaló: "Yo diría que hasta el final del período del presidente, en unos tres años, porque estamos en una crisis nacional y mundial. Queremos culpar a alguien... Pienso que es un esfuerzo por culpar a alguien, y que va a continuar".

Saxbe, senador republicano de Ohio antes de convertirse en el principal "justice" del país hace diez días, también pronosticó nuevas batallas jurídicas en torno al caso Watergate que podría requerir solución por la Suprema Corte de Estados Unidos.

Señaló que los conflictos extenderían el problema del juicio político más allá de abril, cuando los partidarios del presidente tenían la esperanza de que la Cámara de Representantes votaría si debe promover el juicio político. Una votación favorable al juicio significaría que el Senado intentaría juzgar al presidente.

Saxbe manifestó en el reportaje de ayer que podría solicitarse a la Suprema Corte que se expida sobre:

—La posible negativa de la Casa Blanca a proporcionar las grabaciones y documentos a la Comisión Jurídica de la Cámara de Representantes que investiga el posible juicio político, basándose en el privilegio del Ejecutivo.

—Si un presidente en ejercicio puede ser acusado por delitos antes de ser sometido a juicio político o ser destituido.

El fiscal especial del caso Watergate, León Jaworski, dijo durante el fin de semana que está estudiando si Nixon puede ser acusado y si es posible citarlo como testigo en las actuaciones inconclusas del caso Watergate. En otro reportaje por televisión, el senador Barry Goldwater, principal parlamentario del Partido Republicano, dijo que cree que Nixon empezó a recuperarse de la falta de credibilidad que hace dos meses alcanzó niveles bajos sin precedente. Goldwater y Saxbe dijeron que están convencidos de que Nixon no renunciaría. El senador republicano advirtió que si Nixon renunciara "no puedo creer que el Partido Demócrata pudiera quedarse con los brazos cruzados y permitir que el vicepresidente Gerald Ford pase a ser presidente.

En otro orden de cosas, la revista "Time" informó hoy que un grupo de expertos electrónicos que examinó el misterioso zumbido en una grabación de una conversación entre Nixon y su ex secretario de la presidencia, H. R. Haldeman, entregaría un informe al juez, John Sirica, detallando la causa del sonido. La revista señaló que el informe indicará si el borrado de 18 minutos de la grabación fue accidental o premeditado.

URSS: SIGUE LA ANDANADA DE PALOS CONTRA SOLZHENITZYN

MOSCU, 14 (ANSA). — Bajo el título "El camino de la traición" el órgano oficial del PCUS, "Pravda", lanza hoy un extenso y violento ataque contra Alexander Solzhenitsyn, tratando de destruir, a los ojos de los lectores soviéticos, no solo la figura política y literaria, sino también aquella moral. Puesto bajo acusación por haber publicado en Francia su último libro "Archipiélago Gulag", en el cual se recogen numerosos testimonios de los campos de concentración de la época de Stalin, Solzhenitsyn no solo es definido "traidor", "emigrante interno", "anticomunista y antisoviético", sino que también es pintado como un hombre que se ha enriquecido calumniando a la patria, que se ha comprado en poco tiempo una "dacia", tres automóviles y paga un abogado suizo para controlar sus cuentas en un banco extranjero. El ataque de "Pravda" es el primero de este tipo aparecido en la prensa soviética al cabo de dos semanas de la publicación del "Archipiélago Gulag". En efecto, en días pasados, la prensa moscovita se había limitado a atacar a Solzhenitsyn en base a cuanto decían en su contra los diarios comunistas extranjeros; y desde la televisión, solo dos comentaristas se habían lanzado en contra de Solzhenitsyn.

Según "Pravda" el escrito "se mofa de todo lo más sagrado en la vida soviética, asume actitudes sacrílegas para los que sacrificaron su vida en la lucha contra el fascismo, llega hasta decir que los hitlerianos fueron "indulgentes" y "clementes" al tratar las poblaciones (de los países ocupados), que los soviéticos vencieron en la batalla de Stalingrado únicamente gracias a los "batallones punitivos", etcétera.

"En «Archipiélago Gulag», continúa el diario, Solzhenitsyn pretende tomar por estúpida y engañar a la gente con todo tipo de invento sobre la Unión Soviética. Al autor del libro le falta literalmente el aliento, tanto es su odio patológico por el país donde nació y creció... «Archipiélago Gulag» podría ser definido fruto de una imaginación enferma si no estuviera lleno de falsificaciones cínicas borroneadas de manera que aventajen a las fuerzas de la reacción imperialista".

"Es ésta la lógica —concluye el comentario— de la caída moral de Solzhenitsyn, es ésta la medida de la pobreza moral de este emigrante interno, que carece de cualquier vínculo con la verdadera vida de nuestra sociedad".

REVELAN QUE LA CIA ACTUA LIBREMENTE EN LONDRES CONTRA PAISES AFRICANOS

LONDRES, 14 (EFE). — La C.I.A. ocupa en Londres un edificio entero, construido expresamente para la agencia norteamericana de espionaje, desde donde se dedica a intervenir en las repúblicas africanas de la Commonwealth.

Y el gobierno británico no solo es consciente de ello sino que, de tener para sí los fondos de que disponen los norteamericanos, espiaría por sí mismo.

Estas son las revelaciones publicadas hoy por la prensa inglesa basándose en un capítulo de un libro aún sin publicar en los Estados Unidos por el ex agente de la C.I.A., Víctor Marchetti, cuyo relato ha causado ya un escándalo informativo en su país.

Según la prensa británica, este centro de espionaje montado en Londres dispuesto a intervenir para la creación de gobiernos "favorables" en Africa, es uno de los puntos fundamentales del litigio actual entre Marchetti y la C.I.A., que se niega a dejar publicar el libro "por razones de seguridad".

Según el ex espía, Norteamérica invirtió millones de dólares anualmente en "comprar" políticos, periodistas y activistas pro-americanos en países de Africa, cuyos líderes se encuentran más cerca de la Unión Soviética que de los Estados Unidos ideológicamente.

Cuando los países del Tercer Mundo se quejan que la mayor parte de los desastres políticos, económicos o sociales que ocurren en su país han sido motivados por la C.I.A., llevan razón, agrega en este capítiulo el ex agente que, indudablemente, conoce cómo opera la Agencia Norteamericana de Espionaje.

● QUIEREN LAS 200 MILLAS

LONDRES, 14 (EFE). — Los británicos van a seguir el ejemplo latinoamericano respecto a las aguas territoriales; también ellos quieren las 200 millas. Aunque la noticia no es todavía oficial, se cree en medios británicos que la petición será presentada en la próxima conferencia sobre derecho del mar que se realizará en Caracas (Venezuela). La industria pesquera británica se encuentra molesta por el acuerdo firmado a principios de diciembre con Islandia, limitando la pesca del bacalao en sus costas a 139 barcos de rastreo ingleses.

EL KOHOUTEK, UN "BLUFF", REVELA SU DESCUBRIDOR

SANTIAGO, Chile, 14 (ANSA). — El astrónomo checo Lubus Kohoutek, descubridor del cometa que defraudó la expectativa mundial que esperaba su luminosa aparición, ha explicado que el cuerpo celeste no fue visible debido a ciertas condiciones anómalas que presenta en su composición.

"Resultó ser un cometa anómalo, y por esa causa, su luminosidad, que muchos optimistas, entre los que estuve yo, creímos que sería enorme, se extinguió en su cercanía al sol, hasta el punto que su visión actual por los telescopios es bastante opaca", dijo a la prensa el científico.

En la conformación del núcleo de un cometa, normalmente se presentan gases y polvo estelar, pero en este caso el Kohoutek solo tiene polvo y muy pocos gases. El polvo no refracta la luz del sol, mientras que los gases la acumulan y la entregan por fluorescencia, lo que da un resultado muchísimo más brillante. El astrónomo checo dice que, por lo tanto, en el caso del cometa por él descubierto, al no existir gases no hay acumulación de luz ni fluorescencia.

Lobus Kohoutec se encuentra en el laboratorio "La Silla", ubicado a dos mil quinientos metros sobre el nivel del mar

TURISTA YANQUI PRESTA A SU MUJER POR 6 MESES

ROMA, 14 (DPA). — A cambio de un cuadro, un turista norteamericano trató de prestar su mujer, una rubia californiana de buen ver, a un pintor romano de 31 años, que ahora no sabe cómo deshacerse de la chica.

El pintor asegura que creyó se trataba de una broma. o cierto es que el turista se presentó en el estudio con un contrato y testigos. Luego se despidió y volvió a Los Angeles. Días después la rubia apareció en la puerta del estudio con su equipaje completo. El pintor admitió que la colaboración de la chica podría ser fructífera durante algunas semanas, pero temiendo que tan larga convivencia pudiera poner en peligro su libertad de artista y soltero, la puso en la puerta de la calle, la norteamericana, que optó por alquilar la habitación de un hotel, confesó a la prensa tener la sospecha de que su marido quería librarse de ella, al menos por seis meses.

ESTUDIAN LA SEPARACION DE LAS TROPAS EN EL SINAI

ENTREVISTA KISSINGER-SADAT

ASUAN, Egipto, 14 (Associated Press). — Egipto y los Estados Unidos establecerán un grupo conjunto de trabajo para precisar los detalles de una separación de los ejércitos egipcio e israelí en el frente del canal de Suez, se informó hoy aquí.

El anuncio fue emitido después de 3 horas de reuniones entre el presidente Anwar El Sadat y el secretario de Estado norteamericano, Henry Kissinger, que estudiaron un mapa trazado por un grupo similar norteamericano-israelí el sábado por la noche.

La partida de Kissinger, señalada para las 16 hora local (11 hora argentina) fue aplazada hasta la noche.

● LA REUNION

TEL AVIV, 14 (Associated Press). — El secretario de Estado Henry A. Kissinger, y el presidente de Egipto, Anwar El Sadat, se reunieron hoy nuevamente para discutir una proposición israelí para separar las tropas egipcias e israelíes a lo largo del canal de Suez. Sin embargo, todos los indicios señalan que los egipcios rechazan un punto clave del plan israelí que contempla una disminución considerable de las fuerzas egipcias en la margen oriental del canal, en el desierto del Sinaí y la retirada hacia Egipto de sus tanques, cohetes y cañones. Kissinger regresará a Jerusalén esta noche, después de conferenciar con El Sadat, lo ue indicó deberá someter las objeciones egipcias a la consideración de los israelíes. Después de sus conversaciones en Israel, es posible que vuelva a Asuán, para ver a El Sadat nuevamente. Funcionarios egipcios dijeron que su presidente había dicho a Kissinger el sábado que las "fuerzas egipcias en el desierto del Sinaí están allí para quedarse utilizando sus armas".

Añadieron que El Sadat rechazó "irrevocablemente" las propuestas de disminuir *sus fuerzas en el Sinaí o definir* el tipo de las armas que emplazará en ellas. El ministro egipcio de Relaciones Exteriores israelí Fahnu difundió ayer una declaración en la que reitera la petición egipcia de una retirada total israelí de todo los territorios árabes ocupados.

El documento rechaza también una "paz unilateral" con Israel, que no incluya a Siria ni a Jordania.

Pese al tono enérgico de la declaración, funcionarios norteamericanos consideran que está dirigida a calmar a los sectores árabes más radicales y no debe interpretarse como señal de malestar ante las propuestas de separación de fuerzas.

Los funcionarios israelíes creen firmemente que El Sadat necesita la retirada del ejército israelí de la margen occidental del canal antes de que la opinión pública egipcia se percate más ampliamente de las ventajas obtenidas por Israel en esa región en la guerra de octubre.

● DESMENTIDA ISRAELI

JERUSALEN, 14 (DPA). — Israel desmintió hoy una información de prensa norteamericana según la cual el gobierno israelí habría aceptado "una substancial presencia egipcia en la orilla oriental del canal de Suez".

Un comunicado de la oficina de prensa del gobierno califica de "incorrecta" una información en tal sentido aparecida hoy en el "New York Times", y que citaba fuentes del gobierno israelí.

● FUSION: SORPRESA MARROQUI

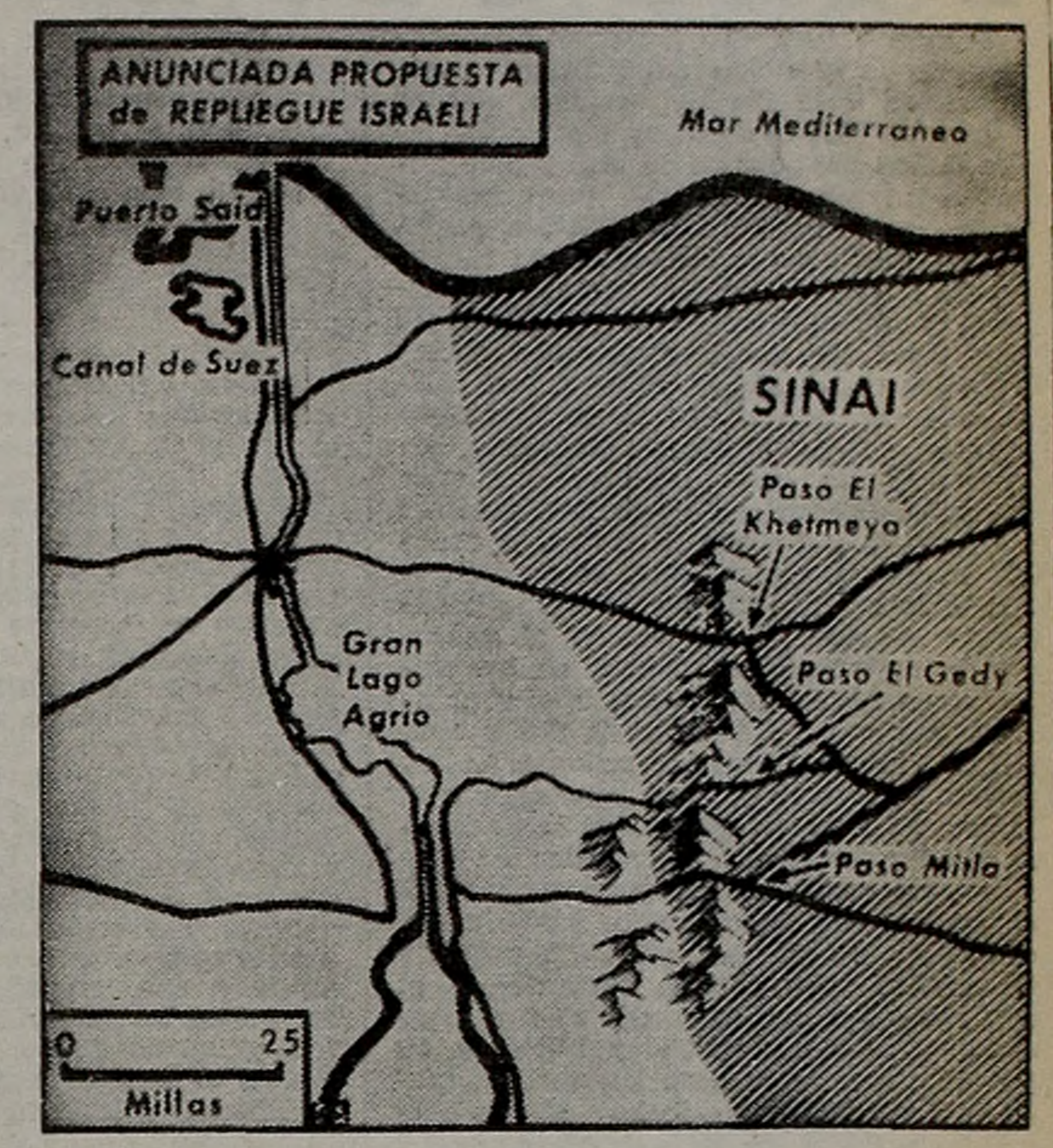
RABAT, 14 (ANSA). — La noticia de la fusión entre Túnez y Libia ha tomado de sorpresa a los ambientes políticos marroquíes en los cuales se nutre escepticismo acerca del logro de la "operación".

Los comentaristas políticos en Rabat subrayan, sobre todo, las profundas diferencias que dividen a los dos países, además de aquellas que separan a los dos jefes de Estado.

La pregunta que todos se hacen es cómo el presidente tunecino indicado, desde hace años, como 'h'ombre de los norteamericanos, h a podido consentir una f usión con el régimen "coránico" y f anáticamente filoárabe del coronel Kaddhafy.

Mientras la operación es justificada, en cierta medida, por cuanto se refiere *al presidente libio, que siempre* busca la unidad árabe, se pregunta en estos ambientes políticos cuáles pueden ser las reacciones en ambos países por la decisión de sus jefes de Estado.

Sea para Burguiba como para Kaddhafy, se afirma aquí, un fracaso de la operación podría tener consecuencias muy serias en el terreno interno. Sobre todo el jefe tunecino se juega en esta fusión su prestigio y su poder político, afirman los observadores.



PROPUESTA. El área grisada muestra la zona donde se retirarían los israelíes en el Sinaí. (Radiofoto de AP).

LOS MINERALES, ARMA POLITICA DEL 3er. MUNDO

WASHINGTON, 14 (E.F.E.). — Estados Unidos teme que los países del Tercer Mundo productores de minerales sigan el ejemplo árabe y utilicen su producción como un arma política y económica.

En este momento los Estados Unidos no afrontan una escasez de minerales, pero si los países productores se ponen de acuerdo y suben los precios, las repercusiones serían fatales para la industria mundial, según estimaciones de funcionarios

Los principales minerales que afectarían a los Estados Unidos, de producirse una crisis, son la bauxita, el cobre, el estaño y el oro en láminas.

La bauxita ofrece la amenaza más clara para los Estados Unidos, según ha reconocido Rogers Morton, secretario del Interior, cuyo temor es el que los principales productores, Guinea, Australia, Guyana, Jamaica y Surinam, se pongan de acuerdo.

Guinea ha convocado una reunión para febrero, en tanto los economistas temen que los países productores puedan doblar en esa ocasión los precios, ya que las consecuencias se sentirían *en todo el mundo.* La bauxita es un mineral fundamental en la industria del aluminio.

● ESPERANZA

LA HAYA, 14 (EFE). — Los holandeses han visto abrirse una ventana en la asfixiante inquina con que los árabes los distinguen, tras la promesa del cónsul de Kuwait de que finalizará el boicot de petróleo contra su país.

Mahmud Salim Rabbani, cónsul de Kuwait en La Haya ha prometido convencer a los países árabes de que Holanda ya no es pro israelí.

crónica  **EN EL MUNDO**

AGNEW PERDERIA SU TITULO DE ABOGADO

BALTIMORE, Maryland, 14 (Associated Press). — Un comité de tree jueces recomendó a la Corte Estatal de Apelaciones el desafuero del ex vicepresdiente Spiro Agnew como miembro del Colegio de Abogados, informó hoy un vocero de ese tribunal.

BRASIL: EDIFICIO EN LLAMAS

RIO DE JANEIRO, 14 (ANSA). — Proseguía este mediodía la lucha de los bomberos —relativamente infructuosa— para contener el incendio originado esta madrugada en el moderno edificio céntrico de 28 pisos de la Caixa (caja) Económica Federal, y las llamas ya alcanzan el piso catorce. No hay nforimaciones de víctiams fatales.

MASACRE DEL FRELIMO

JOHANNESBURGO, 14 (DPA). — Fueron guerrilleros del FRELIMO (Frente de Liebración de Mozambique), quienes, al parecer, protagonizaron la matanza de Nhacmba, aldea situada a 80 kilómetros al nroeste de Tete, capital del territorio ultramarino portugués de Mozambique.

Periodistas extranjeros que visitaron la destruida aldea expresaron al regresar a Johannesburgo el convencimiento de que el FRELIMO llevó a cabo la matanza entre la población civil.

¡CEBOLLAZOS!

LIMA, 14 (Latin). — Cebollas ggiantes de un peso promedio mayor de un kilo se han cosechado en el valle de Majes, departamento de Arequipa, 1.000 kilómetros al sur de aquí, se informó hoy.

"Parecen pelotas de fútbol", comentó un agricultor de Majes ante las autoridades de Agricultura al compararlas con las comunes. Las cebollas mostradas sobrepasan los mil gramos, mientras que una de las corrientes apenas llega a 130 gramos.

Se Agrava en Chile la Crisis Económica

SANTIAGO, Chile, 14 (Associated Press). Una extensa serie de los artículos esenciales comenzaron a desaparecer del comercio local ante la perspectiva de posibles alzas, pero el gobierno anunció drásticas sanciones para quienes oculten esos productos con fines especulativos.

El ministro de Economía, Fernando Leniz, a fines del año pasado admitió que en enero de 1974, se registrarían algunos reajustes de precios en determinados productos, sin aportar mayores detalles.

Desde comienzos del presente mes, en el comercio empezaron a escasear artículos tales como azúcar, harina, aceite y cigarrillos, originando problemas de abastecimiento en hogares de modestos ingresos, que no pueden comprar sus provisiones para una semana o más.

Inspectores de DIRINCO, sorprendieron en bodegas pertenecientes a un comerciante más de 4.000 kilos de azúcar guardados, después de recibir una denuncia de un comprador a quien se le dijo en la tienda que dicho producto se había agotado.

La partida de azúcar descubierta fue de inmediato puesta a la venta al precio oficial bajo el control de funcionarios de ese organismo estatal, según se expresó en la versión oficial entregada al respecto.

También este fin de semana se advirtió una marcada escasez de cigarrillos, expendiéndose solamente algunas clases de nivel inferior para los fumadores.

Los comerciantes sostienen que la Compañía Chilena de Tabacos, no está entregando las cantidades habituales para satisfacer la demanda, a la espera de nuevos precios.

La compañía elaboradora de cigarrillos respondió diciendo que nada hay de cierto en esas acusaciones y que en cuanto a un probable mayor precio para ese producto, "la empresa ni siquiera ha considerado esa posibilidad".

El vespertino "La Segunda", de la empresa "El Mercurio", en su edición del viernes último dio a conocer en su primera página la total desaparición de los cigarrillos. Agregó la información que algunas marcas de importante demanda, verían reajustados sus precios en un 300 por ciento como promedio.

El gobierno militar estimó que esa versión era alarmista y ordenó la suspensión por una edición del diario 'La Segunda".

BOLIVIA: SE HALLAN EXTRAVIADOS 2 AVIONES CON 30 PERSONAS A BORDO

LA PAZ, 14 (ANSA). — Desde la semana pasada continúan extraviados dos aviones: uno de la fuerza aérea y otro de transporte de carne, temiéndose por la vida de 30 personas que viajaban en las dos aeronaves. El avión Tam 52 de la fuerza aérea de Bolivia fue declarado en emergencia el miércoles pasado, después de que su comando perdiera contacto con la base aérea de El Alto. Procedía de Santa Rosa, Beni, hacia La Paz, con 21 pasajeros. Trece mayores de edad, ocho niños y tres tripulantes. Los esfuerzos por localizar a esta nave fueron infructuosos debido al mal tiempo reinante en todo el país. Por lo menos una docena de aviones militares de reconocimiento y otros tantos particulares se dieron estérilmente a la tarea de encontrar a la nave.

También el miércoles pasado un avión *que transportaba carne desde* San Borja fue declarado en emergencia, llevaba seis personas a bordo entre pasajeros y tripulantes.

Los últimos 25 días fueron trágicos para la aviación boliviana. El 22 de diciembre un avión militar se precipitó a tierra en el norte del Perú (Talara), ocasionando la muerte de seis personas y tres salvaron milagrosamente la vida, entre ellas el piloto Juan Muñoz. La aeronave militar volaba de Panamá a La Paz transportando artículos eléctricos, champagne, juguetes y pan dulce para los oficiales de la Fuerza Aérea de Bolivia.

● ACCIDENTES

LONDRES, 14 (EFE). — En Gran Bretaña muere el doble de gente por accidentes de trabajo que por enfermedades reconocidas como "típicamente laborales", según afirma Patrick Kinnersley en una obra publicada hoy.

El libro intenta ayudar en el hallazgo de soluciones para prevención y reducción de los accidentes laborales. El autor asegura que en Gran Bretaña mueren unas 3.000 personas al año a causa de accidentes en el trabajo y unos 10 millones de trabajadores precisan de asistencia médica por lesiones

Según recientes estadísticas de la OMS y del Euromonitor de Publicaciones, Canadá encabeza la lista de accidentes de trabajo con un 10 por 1.000, seguida de Suiza y Bélgica con 9 por 1.000, Alemania Federal 8 por 1.000, Italia 7 por 1.000, Japón 5 por 1.0000 y el Reino Unido 3 por 1.00.

"LA PILDORA" ES MUY NECESARIA EN INGLATERRA

LONDRES, 14 (EFE). — El gobierno británico decidió hoy considerar "la píldora" como artículo de primera necesidad.

Los laboratorios que producen anticonceptivos administrables por vía oral podrán trabajar a pleno rendimiento cinco días a la semana, en lugar de los tres a los que están limitadas otras industrias por la crisis de emergencia que atraviesa el país.

Un portavoz del ministerio de Sanidad dijo que "la píldora" entrará a formar parte de la lista de medicamentos de primera necesidad, cuya producción no debe limitarse por la crisis.

"Con los maridos trabajando solo tres días a la semana y la televisión cerrando a las 10.30 de la noche, Inglaterra necesita más anticonceptivos que nunca", declaró por su parte un ejecutivo de unos laboratorios que fabrican este producto.

COLOMBIA: ENVENENAMIENTO DE AGUAS

SANTA MARTA, Colombia, 14 (Associated Press). — Este puerto del Caribe y sus playas aledañas fueron puestos en estado de emergencia hoy por la caída al mar de 33 tambores de Parathion metílico que han causado ya gran mortandad de peces.

El poderoso elemento químico, parte de un cargamento de 400 tambores, venía destinado a una planta industrial de Bogotá. Cayó al mar ayer durante su descarga del barco "Arepz[illegible]", de bandera noruega, en uno de los muelles de aquí.

El pánico en la población se extendió rápidamente. Algunas fuentes dijeron que la zona afectada sería de unos cinco kilómetros mar adentro frente al muelle.

Un comunicado de la oficina de sanidad portuaria solicita a los bañistas abstenerse de tomar baños de mar por lo menos durante 48 horas, y a los pescadores no vender sus productos por igual plazo.

Unidades de la fuerza pública recorren las playas de la ciudad portando cartelones con advertencias sobre los peligros del Parathion.

La oficina de sanidad aclaró que el peligro no se extiende a la vecina playa de El Rodadero, una de las más concurridas del país precisamente en esta época del año.

Dos horas después de caer ayer al mar el mortal líquido, se observaron centenares de peces muertos. El número había crecido esta mañana.

QUEMAITO, CON EL PASO AGRANDADO

Tuerca y turf, dos pasiones que acapararon la atención del público en general, en este fin de semana, debido a que el fútbol dejó en blanco la fecha. Y los partidarios de uno y otro deporte, tuvieron distintos, pero importantes motivos, para dar rienda suelta a su entusiasmo. Claro que con mayor fuerza sobre el rodado, por ser la máxima confrontación, en el autódromo Municipal 17 de Octubre, entre grandes figuras mundiales. Pero el turf contó a la vez, con el aporte de numeroso público, que le prestó su concurso, alcanzando las dos primeras reuniones de la temporada en el monumental del Norte —el éxito que enmarca a todas las manifestaciones de este carácter— sus blancas tribunas y el verde reluciente de sus pistas, dieron al espectáculo un colorido especial; en las primeras jornadas del ciclo que se prolongará por espacio de más de dos meses. Algunos encuentros se resolvieron en forma sorpresiva y otros ajustados a la lógica. El clásico Asociación Bonaerense de Propietarios de Caballos de Carrera, no estuvo en ninguno de los dos extremos. Por el contrario, quedó en el centro de los mismos, por el triunfo de Quemaito, que impuso condiciones al estilo de los mejores, de uno a otro extremo. Desde el pique y haciendo su propio juego se mostró superior el tordillo. Muy hábil su jockey al graduar el tren de carrera, reservándole energías para los momentos decisivos de la lucha, concretando de esta manera un triunfo muy valioso. Salió de las gateras el defensor de las sedas del stud Nautilus con leve ventaja sobre Fasto, y aprovechando su favorable largada cerca de los palos, tomó enseguida un cuerpo de luz. Cubiertos los primeros 200 metros fue normalizándose la prueba.

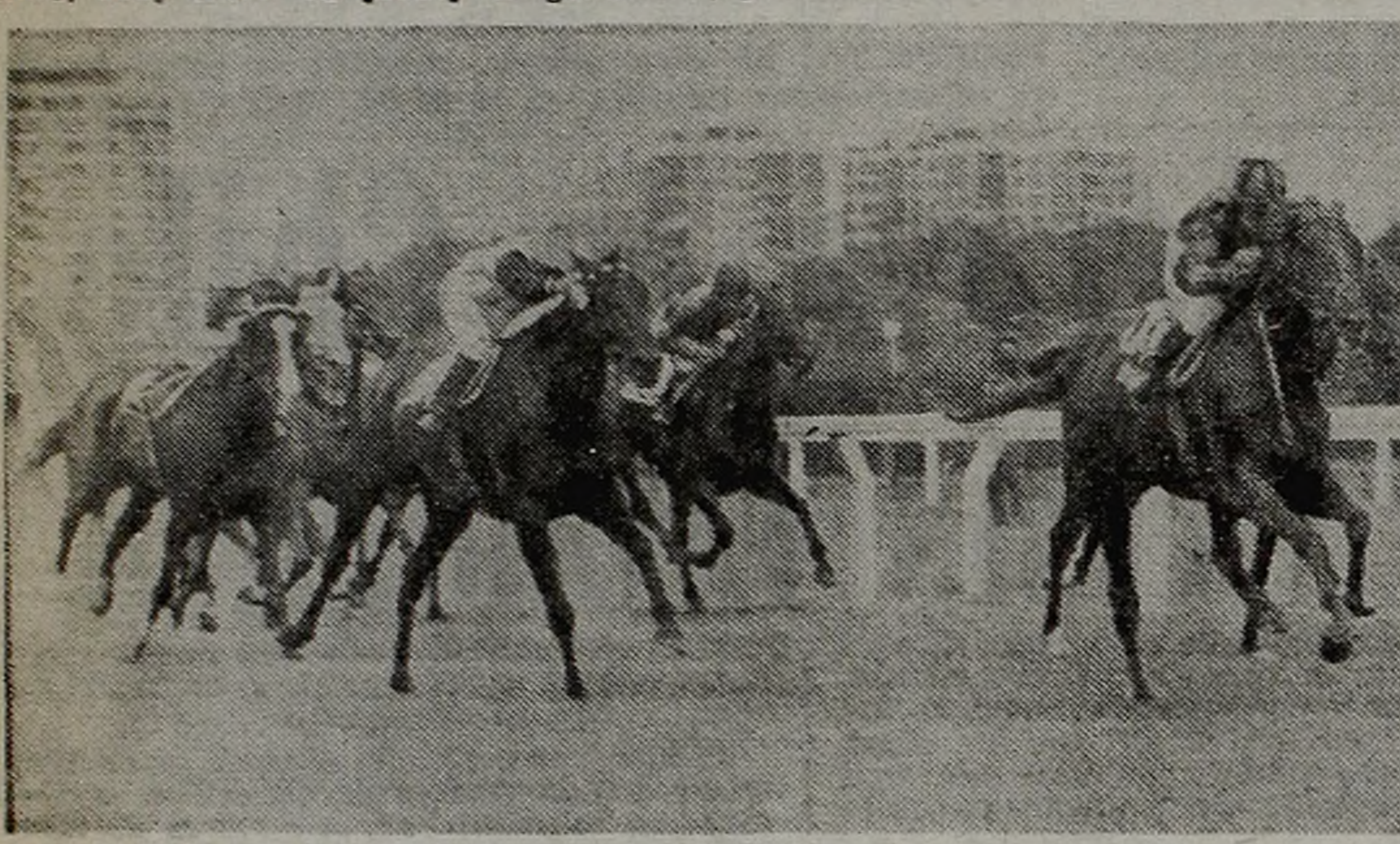
Allí se afirmó en la descubierta el tordillo, con poco más de un largo sobre el de Carlos Pezoa, que no le perdió pisada. Tercero Ganadero, delante de Hijodalgo, que actuó muy entretenido durante la mayor parte del tiro, despreocupándose del puntero, Prolitori y cerrando la marcha Capolago. Con ritmo pausado se mantuvo en ganancia el de Hugo R. López y como ninguno de sus rivales salió a discutirle el honor de dirigir la marcha, se mantuvo sin necesidad de extremar el ritmo de sus brazadas. Este hecho favoreció ampliamente sus planes, ya que corriendo casi a voluntad, pudo conservar sus posiciones y mantener resto para los momentos decisivos de la lucha. No varió en el opuesto las colocaciones. Quemaito se deslizó muy a gusto por el tramo de la elipse y con brazadas amplias pisó el tramo de las tribunas. En seguida se le fue al humo Fasto, pero sin poder alcanzarlo, pues el hijo de Fresh Air, respondiendo a las exigencias de su jinete, mantenía ese cuerpo que nunca pudo descontar el de Carlos Pezoa. Y por el lado de los palos se filtraba Hijodalgo, como para entrar en la conversación. Pero no pasó de un amago. Ya que a pesar de haber encontrado las tablas libres, nada pudo hacer ante la valiente reacción del tordillo Quemaito.

• CENTENO, LA FIGURA

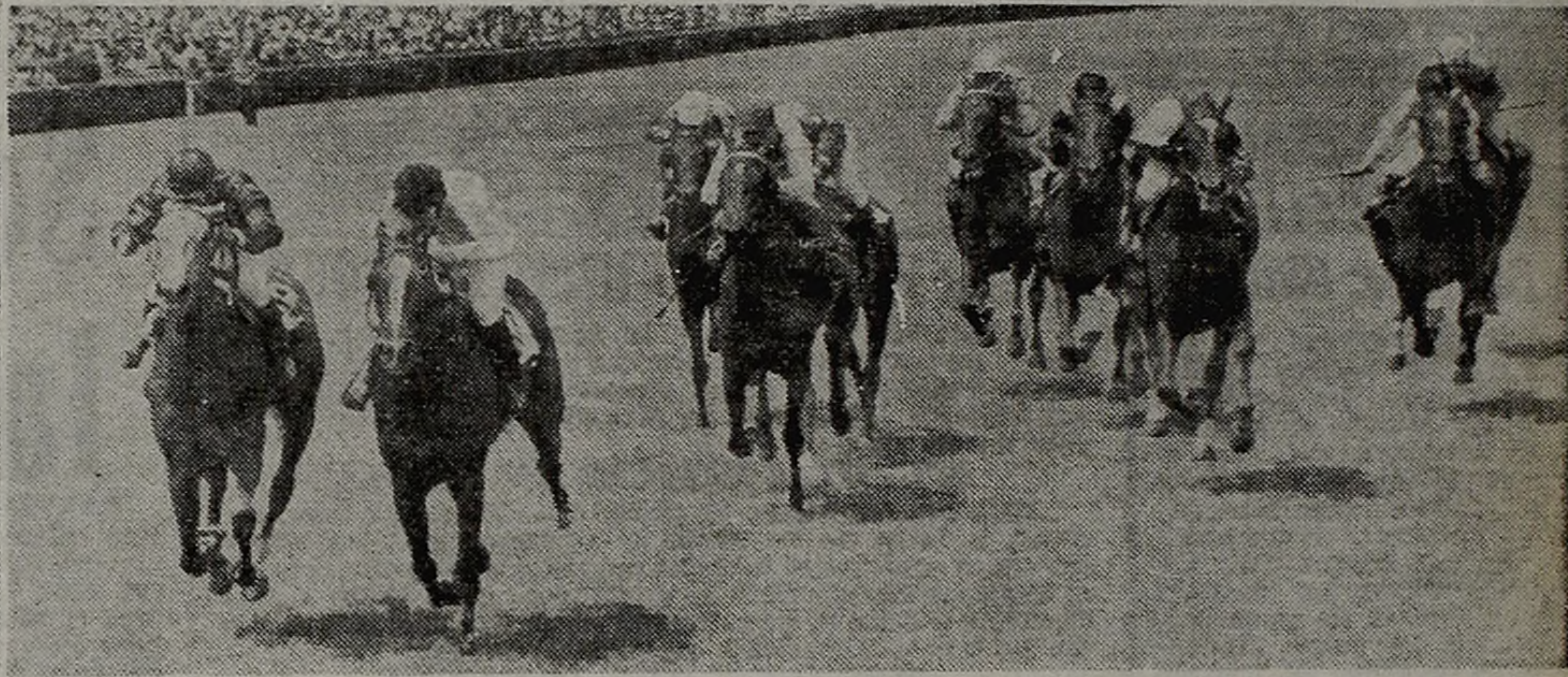
Notable actuación cumplió este fin de semana el filetero Víctor Centeno. El sábado hizo cuaterno y ayer doblete. Como todos los años, comenzó la temporada poniéndose al frente en la tabla. Esperemos, dadas sus buenas aptitudes y capacidad para el manejo de las riendas, que se mantenga en el lugar privilegiado, pues bien se merece el halago de la estadística. En la reunión sabatina inició su exitosa serie con Arcoli, que ganó con lo justo merced a la brillante dirección que le impuso el citado jinete. Luego volvió a visitar el pesaje en calidad de triunfador con Pundonorosa, esta vez en forma cómoda y completó su serie exitosa con Hispánica, una potranca de mucho porvenir y El Exclusivo, que se reencontró con el triunfo dejando a Duende para otra oportunidad. Y ayer completó la media docena con Nice Bey, el "simpático muchacho" que se adelantó por casi un cuerpo a Rutilín completando la triple y con Rosadito, otro del San Javier, que promete mucho.



LA FIGURA DE LA SEMANA. Víctor Centeno se acaparó los dos programas del Norte. Ganó seis carreras. Gran labor.



BATACAZO. Judit, en el comienzo de la triple. Aquí ya corre con ventaja. La siguen Tarsia, palos, y Carmen Amaya por afuera.



SALAMINA LAS "SOBRO". Se rehabilitó Salamina ayer en la cuarta de San Isidro. En los 200 finales ya había dominado a la tordilla Quite Sweet, que corre por afuera. Más atrás, Almita y Pot-Pourri.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DEL JUEVES PROXIMO

1ª CARRERA A LAS 12.40
Premio AMARRADO - 1300 m.
(Comienza la Apuesta Doble)
1 Virginiano 57, A. Martínez
2 Chainon 57, A. Saavedra
3 Okay 57. no correrá
4 Novator 57, X.X.
5 Mister Horace 57, J. Estévez
6 Al Jus 57, X.X.
7 Escuter 57, no correrá
8 Snow Amante 57, J. Cano
9 Arrebato 57, no correrá
10 Kalium 57, J. Yalet
11 Alegre Soñador 57, X.X.
12 French Cancan 57, C. Mon'gro
13 Blandal 57, A. Colocclo
14 Vassal 57, H. Rúa
15 Fundador 57, R. P. Ro'guez
16 Graco 57, C. Buden
17 Carbonado 57, A. D'Aponte
18 Tiracari 57, I. Gauna
19 Terco 57, X.X.
20 Quintín 57, M. Valdés
21 Al Frente 57, C. Irisarri
22 Mequedo 57, no correrá
23 Lauco 55, F. Tolosa

2ª CARRERA A LAS 13.20
Premio ARTERO - 2100 metros
(Finaliza la Apuesta Doble)
1 Winne 56, M. Cañedo
2 Juletta 56, D. Cabral
3 Matrera Bluff 56, R. Rutti
4 History 53, A. Sandoval
5 Road Mail 53, J. Repiso
6 Navachica 53, O. González
7 Ulmaria 53, R. Sosa

3ª CARRERA A LAS 14.15
Premio O. CANAY - 1700 metros
(Comienza la Apuesta Triple)
1 A. Sea 56, X.X.
2 Cefilindo 56, M. Sandoval
3 Chontie 56, C. Bertoldi
4 Blanck 56, N. Vismara
5 C. Arthure 56, A. Sandoval
6 E. P. Verde 56, A. Plá
7 Buscamores 56, R. Tavella
8 Charabon 56, X. X.
9 El Desierto 56, O. Aguirre
10 Calculista 56, no correrá
11 Charco 56, F. Rivero
12 El Manate 56, no correrá
13 Carbin 56, R. Zapata
14 Chipper 56, X.X.
15 Faraway 56, A. Carbajo
16 Gibaro 56, M. Cañedo
17 C. Bonito 58, H. Perazzo
18 Dorival 56, I. Gorrais
19 Fortless 56, J. Estepo
20 M. Leo 56, H. Guias

4ª CARRERA A LAS 15.5
Premio SUSPICAZ - 1000 metros
(Continúa la Apuesta Triple)
1 Betille 55, R. Gómez
2 Basty 55, A. Sandoval
3 Queronea 55, R. Sosa
4 Motinaza 55, M. Cañedo
5 Mudai 55, D. Torrilla
6 Bicharaca 55, F. Mazzeo
7 Colita 55, J. Montes
8 L. Girl 55, S. Diéguez
9 Aletilla 55, M. Valdéz
10 Foula 55, J. Martín
11 Q. Severity 55, J. Estepo
12 Morita 55, no correrá
13 F. Mucis 55, no correrá

5ª CARRERA A LAS 15.55
Premio FUSTAZO - 1700 metros
(Finaliza la Apuesta Triple)
1 Larochette 57, R. Zapata
2 Volvete 57, X. X.
3 Doña Saeta 57, M. Barroso
4 La Cumparsita 55, X. X.
5 Fanda 57, M. Cañedo
6 La Farándula 57, X. X.
7 Algeria 57, no correrá
8 Caberea 57, X. X.
9 Susita 57, R. A. González
10 Maraya 57, C. Cepeda
11 Annuenza 57, O. González
12 Cumbre Real 57, P. Longo
13 Papera 57, C. de Jesús
14 Niable 57, no correrá
15 Galla 57, J. O. Baldo
16 Utopie 55, J. Estepo
17 Eutra 57, J. Arriagada
18 Tour Royale 57, D. Cabral
19 Lelong Dancer 57, E. Riso

6ª CARRERA A LAS 16.40
Premio AMERICA - 1600 metros
1 El Balazo 59½, X. X.
2 Le Chansonier 59½, X. X.
3 Atribulado 54½, E. Riso
4 Sentador 54½, R. Rutti
5 Fraso 54½, M. Cañedo
6 Bonzo 54½, L. A. Díaz

7ª CARRERA A LAS 17.30
Premio MANTECON - 1700 m.
(Comienza Ap. Doble Preferen.)
1 Gaucho Poncho 56, M. Gómez
2 Motorman 56, R. Comas
3 Ole Bonnard 56, M. Cañedo
4 Redcap 56, H. Guías
5 Kirkuk 56, J. Corso
6 New Comet 56, X.X.
7 Rastro 56, R. A. González
8 Lago Epecuén 56, no correrá
9 Mister Will 56, X.X.
10 Tictalon 56, X.X.
11 Gladstone 56, A. Luna
12 Morgan 56, J. Banegas
13 Octopus 56, D. Cabral
14 Mansu 56, J. Periale
15 Moon Tide 56, X.X.
16 Sir Honor 56, E. Olguín
17 Mi Leoncito 56, no correrá
18 Poyerito 56, no correrá
19 Siempre 56, J. Fernández

8ª CARRERA A LAS 18.20
Premio THE PACO - 1100 metros
(Finaliza Ap. Doble Preferen.)
1 K. Up 57, J. Estepo
2 Sonrisueñito 54, J. H. Ríos
3 Riansako 58, M. Cañedo
4 El Pañuelito 55, X.X.
5 Bob Jerry 55, A. Plá
6 Neuquino 55, R. Zapata
7 Endemoniado 54, R. Sosa
8 Mediodía 54, no correrá
9 Jordaens 54, no correrá
10 Glauco 54, H. Perazzo
11 Leosol 54, R. Gómez
12 Liceo 52, X.X.
13 Theflider 54, X.X.
14 Opticon 54, X. X.

9ª CARRERA A LAS 19.10
Premio BEWILDER - 1600 m.
1 Rastacuero 56, J. Cepeda
2 (Azerbaijan 56, A. Sandoval
3 (Ñanducito 56, J. Domed
4 Atribulado 56, no correrá
5 Nigret 56, O. Tévez
6 Tempestivo 56, J. Gutiérrez
7 B. Churrasco 56, N. Mezzotero
8 Farmacéutico 56, H. Perazzo
9 Peruano 56, I. Gorráis
10 Tinkling 56, D. Cabral
11 Arcano 56, X. X.
12 Sumiso 56, J. Estepo
13 Nibelungo 56, R. Tavella
14 Reguero 56, M. Cañedo
15 Demente 56, J. Corso
16 Skipton 56, C. Cepeda

10ª CARRERA A LAS 20
Premio QUE GORRO - 1400 m.
1 Semblanza 56, R. Amadeo
2 Engadina 56, D. Cabral
3 Lass 56, M. Cañedo
4 Una Contra 56, H. Perazzo
5 F. Luz 56, N. Mezzotero
6 Lahua 56, E. Riso
7 Venuta 56, R. Cepeda
8 Doranne 56, M. Guardia
9 Kontra 56, X. X.
10 Regazzina 56, B. Aguilar
11 Ta Fauto 56, X. X.
12 Rainbow 56, N. Vismara
13 Neofita 56, X. X.
14 Jansena 56, no correrá
15 Hendy 56, A. Ramos
16 Cabliera 56, J. Gutiérrez
17 Escabiada 56, no correrá
18 B. Rose 56, X. X.
19 Terririsia 56 no correrá
20 Igualada 56, X. X.
21 Yama 56, J. Periale
22 Tchutchi 56, J. Iglesias

NANINO DESTACO SU CALIDAD EN EL PELLEGRINI DE MAROÑAS

MONTEVIDEO, 14 (ANSA). — Nanino hizo suyo ayer de tarde el Gran Premio "Carlos Pellegrini" prueba central del programa disputado en el hipódromo nacional de Maroñas.

La prueba contó con la animación de 14 competidores de los 16 inscriptos entre los que se encontraban los argentinos, Magnet, Dos Hilarios, Iraq y Marline.

El hijo de Bagdad y Chambolle conducido hábilmente por el jockey Roberto Espino, empleó dos minutos 37 segundos tres quintos para cubrir los 2.500 metros de la competencia, aventajando por medio cuerpo a Arudi segundo, tercero a ¾, Dos Hilarios; cuarto a ¼ de cuerpo se ubicó Panamericano.

El ganador pertenece al stud Las Armas y se encuentra al cuidado de C. Aguete, abonó por boleto a ganador 18,80, mientras que la combinada ganadora Nanino-Aradi pagó 46,60. Nanino se hizo acreedor a un premio de 8 millones de pesos (aproximadamente 8 mil dólares); al segundo le correspondió un premio de 2 millones (aprox. 2 mil dólares).

La carrera se desarrolló de esta forma: Dos Hilarios salió al frente, iniciando las acciones seguido por Magnet, luego Ofuscador, Audi, Marline, Nanino y último Tudor A. Al cruzar por primera vez el disco el puntero es asediado por Arudi, luego Ofuscador, cerca de éste Marline, Nanino, Magnet, Sol de Día y en la zaga queda Tudor A. En los 1.400 el puntero aventaja por medio cuerpo a Marline, tercero Arudi, luego Sol de Día que va ganando posiciones, Ofuscador, Nanino, Magnet y último Tudor A. En los 900 el puntero corre sin luz de Marline, entran en la recta y Dos Hilarios se desprende de Marline y arremeten Arudi, Ofuscador, Nanino, Magnet y Panamericano. Dos Hilarios se defiende de Nanino que corre con buen ritmo e insiste Arudi. Próximo al disco Nanino saca medio cuerpo de ventaja, la que mantiene hasta trasponer el disco final, segundo queda Arudi, que supera a Dos Hilarios por ¾ cuerpo, y cuarto Panamericano, que superó al gran favorito Magnet.

Se apostaron 5.097.250 boletos a ganador, de los cuales 1.693.250 correspondieron al favorito Magnet, a quien siguió Dos Hilarios con 862.250 boletos, mientras que el ganador tenía 557.500 boletos.

Quinta carrera. Distancia 2.500 metros. Gran Premio Carlos Pellegrini:

1) **Nanino** (por Bagdad y Chambolle), 55 kilos, jockey: R. Espino. Div.: $ 10,80 y $ 6,60; 2) Arudi. Div. $ 12,80; 3) Dos Hilarios; 4) Panamericano; 5) Magnet; Joyl, Bonifacio, Iraq, Marline, Ismeno, Ofuscador, Teórico y Sol de Día; Ult.: Tudor A.

Ganada por: ½ cpo., del 2º al 3º ¾ cpo., 3º al 4º ¼ cuerpo. Tiempo: 2'37"3/5, No corrieron: Quimia y Reina Dorada.

Cuidador: Clemente Aguete. Stud: Las Armas. Combinación ganadora: 2-5. Div.: $ 46,60.

OTRO SHOW DE LA "JOCKETTA" SUZANITA

MONTEVIDEO, 14 (Associated Press). — La jocketta brasileña Suzana Davis llevó al triunfo a dos de sus piloteados en la jornada hípica disputada ayer por la tarde en el hipódromo de Maroñas.

La bonita brasileña de 19 años, se impuso en la segunda carrera del programa con el potrillo Locomotor y en la cuarta prueba con la potranca Petiza.

Suzana, que se encuentra aquí desde el fin de la semana pasada cuando se disputó el Gran Premio José P. Ramírez, el sábado había logrado otro triunfo conduciendo al caballo Agüero en la octava competencia del programa de ese día.

De otros jinetes extranjeros que actuaron el fin de semana en Maroñas, el único que logró ganar fue el chileno Sergio Vera, que llevó a la victoria al pingo peruano Satanás, el sábado en el Gran Premio Benito Villanueva.

POPE VIEJO SIEMPRE MUY VELOZ

• Pasó el Kilómetro en 1' 1" 2|5 de Recta, Palermo
• Tableau Hizo 1' 27" 1|5 en la Arena del Norte

Comenzó la semana de aprontes con discreto movimiento en los escenarios máximos. Pero el número estuvo compensado con el valor de los trabajos registrados. En Palermo logró sobresalir Pope Viejo, que marcó 1'1"2|5 de recta, para el Premio Denegri, del sábado próximo, mientras que en San Isidro Tableau echó 1'27"1|5 para los 1.400 metros, en la cancha de arena, que estaba normal.

• EJERCICIOS DE PALERMO

(Pista Grande, Normal, con Viento Cruzado en la Recta)

POPE VIEJO, E. Navarro, 1000 de recta en 1'1"2|5 con 12"3|5 de final (buena corrida para el premio "De Negri", que se disputará el sábado próximo en San Isidro); KERES, L. Almirón, 2000 en 2'9"3|5. Los últimos 1000 a la par de Sistero, en pelo y J. Oural en 1'6"3|5 con 13"1|5 de final; PRINCE ELOY, C. Pezoa, 1200 en 1'14" con 12"4|5 de final; MAULA CREST, J. C. Srur, 1200 en 1'15"4|5; MOON TIDE, C. R. Rodríguez, 1200 a media cancha en 1'16"; ALQUITARA, J. Walsh, 800 de codo en 48"3|5, de los 1200 a los 400; CABEREA, O. Ayude, 800 de codo en 49" de los 1000 a los 200; REY BRAVO, J. C. Srur, 800 de codo en 50" 3|5; MANGUITO, M. Mercau, 700 de recta en 41"3|5; PLUTOCRACIA, E. Olguín, 700 en 41"3|5

(Ensayos de Productos)

FOSFORITO (Fabuloso), J. Walsh, a la par de Penny Ball (Snow Ball), A. Ramos, y de Boy Friend (4 años), en pelo y O. Ilarione 700 de recta en 42", con 12"3|5 de final, de los 900 a los 200; NOBLE BOY (Bunker), O. Ilarione, a la par de Tenacito (Tennessee), J. Walsh y de Buen Sol (4 años) en pelo y H. Pantanali 700 de recta en 43"2|5, de los 900 a los 200.

• ENSAYOS DE SAN ISIDRO

(Pista de arena normal)

TABLEAU, S. Wolojewickz, 1400 en 1'27"1|5, los últimos 1000 en 1'2"1|5, con 12"2|5 de final (buen ejercicio para el premio Poppini, que se correrá el domingo 20 en San Isidro); CARELLO, H. R. López, 1600 metros entre floreo y corrida en 1'41"3|5, los últimos 800 a la par de Rebota, A. A. García, en 49"4|5 y 12"1|5 para los 200 metros finales (de los 2600 a los 1000); SNOW CANTARA, S. Wolojewickz, 500 en 28"; ARJONILLA, P. Sierra, dominó por 2 cuerpos a Wishincarch, M. Bustos, en 1600 con 1'43"; ISOCA, R. Zalazar, 1400 en 1'30"3|5; JAQUELINE, J. Núñez, 1600 en 1'48"; PATIVILCA, J. Mernies, 1600 en 1'44"3|5 (de los 1800 a los 200 metros); FLAMBART, J. Pedrozo, 800 en 50"2|5; CAVINIA, C. Bertoldi, 800 en 49"3|5; OCHOA, M. Bustos, a la par de Burbela, J. Repiso, 500 en 30".

CAÑEDO YA ESTA SOLO AL FRENTE

Poco le costó a Miguel Cañedo pasar al frente en la estadística. En las 2 primeras semanas obtuvo 4 triunfos, uno más que Jorge Estepo, que marcha segundo. Entre los cuidadores, Saturnino L. Bello, Hipólito Cabral y Lucio Taborda puntean con 2 victorias cada uno. Este es el resumen de las 4 primeras reuniones del año:

JOCKEYS

Miguel Cañedo	4
Jorge Estepo	3
Néstor Vismara	2
Miguel Hevia	2
Mario Gómez	2
O. Tévez	2
Ramón Zapata	2
Juan Gutiérrez	2
Luis Flores	1
Pedro Longo	1
Néstor Montes de Oca	1
Héctor Perazzo	1
Miguel Barroso	1
Miguel Sarati	1
Luis Alzamora	1
Francisco Gaitán	1
Norberto Palavecino	1
Juan Oural	1
Baltasar Barrios	1
Jesús Corso	1
Héctor Costa	1
Nicolás Dragisich	1
Adolfo Quinteros	1
Ricardo Ferreyra	1
Armando Sandoval	1
Rodolfo Sosa	1
Francisco Mazzeo	1
Eugenio Olguín	1

CUIDADORES

Saturnino L. Bello	2
Hipólito L. Cabral	2
Lucio Taborda	2
Martín Gervasoni	1
Carmelo O. Coronel	1
Antonio Alacina	1
Horacio L. Saccone	1
Julio Ochoa	1
Luis J. Parisi	1
Enrique L. Clerc	1
Julio F. Penna	1
Pascual García	1
Manuel Gil	1
Isidoro L. San Millán	1
Umberto Raia	1
Francisco D. Vital	1
Ricardo T. Trejo	1
Arnoldo P. Marchand	1
Telmo B. Míguez	1
Mercedes H. Allendes	1
Adolfo Varela	1
V. L. Gómez de Saravia	1
Jorge L. Taborda	1
Onesto Puente	1
José M. Gargiulo	1
Miguel Prátola	1
Adolfo R. Ipoucha	1
Eduardo B. Banno	1
Jorge L. Pereyra	1
Eusonio C. Boni	1
Edgardo A. Avalos	1
Tomás J. Montero	1
Raúl J. Pavón	1
Antonio Avellano	1
Arturo J. García	1
Bautista D. Cabello	1

EN LA PLATA, LOS BARTULOS LOGRO LUCIRSE; HIZO 1' 3" 2|5

En la pista grande normal se cumplieron esta mañana en el hipódromo de La Plata algunos ensayos de cierto mérito. Por ejemplo el trabajo de Los Bártulos, al cubrir el kilómetro en 1' 3"2|5 mereció la aprobación de nuestro cronometrista. En un plano parecido, fueron el 1'3"2|5 de Reactor o el 1'3" de Aguila Real. A continuación ofrecemos los trabajos registrados.

(Pista normal)

ESPERANZADO, P. Tárrago, 1200 en 1'14"3|5; PUNTAPIE, A. Sandoval, 1100 en 1'12"; MATRERA BLUFF, J. Igarategui, 1000 en 1'3"2|5; IMPACIENCIA, F. Rivero, 1000 en 1'5"; LOS BARTULOS, J. Yalet, 1000 en 1'3"2|5; TENTADOR, J. González, 1000 en 1'4"2|5; REACTOR, J. Sotosca, 1000 en 1'3"2|5; OKEY SUNCHO, R. Zapata, 1000 en 1'3"1|5; AGUILA REAL, M. Valdez, 1000 en 1'3"; GRAN COSECHA, A. D'Aponte, 1100 en 1'11"2|5; CON TIZA, F. Rivero, 1100 en 1'2"1|5; GRAN CLIPPER, C. Tadei, 1200 en 1'17"2|5; TAQUERO, R. CEPEDA, 1200 en 1'16"4|5; FLORENTINO, R. Galloso, 1200 en 1'18" 3|5; POYERITO, J. Sotosca, 1300 en 1' 27"3|5; ARREBATO, D. Cabral, 1500 en 1'40"; AVENIDA, D. Cabral, 1600 en 1'46"4|5; TASELA, R. Cepeda, 1700 en 1'48"4|5; FORMIGA, N. Dragisich, 1000 en 1'16"2|5 y UCALI, R. Galloso, 1000 en 1'6".

ESTADISTICA: CENTENO PASO DE LARGO

Aunque nos hallamos a principio de temporada, la estadística sufrió este último fin de semana algunos cambios que hacen interesante conocerla. Con sus 6 victorias —4 el sábado y 2 el domingo— Víctor Centeno tomó decididamente la vanguardia entre los jockeys, con 7 victorias. En cuanto a los cuidadores, Aníbal J. Giovanetti, que retiró entre sábado y domingo 4 de sus elementos vencedores del pesaje, totalizó 5 victorias.

CUIDADORES

Aníbal J. Giovanetti	5
Juan C. Etchechourry	3
José Bianchi	2
Adolfo P. Giovanetti	2
Domingo Lora	2
Roberto Peliagata	2
Armando Bani	2
José Fregonesse	2
Juan Bartolomé	1
Francisco Fernández	1
Luis Ferro	1
Mario García	1
Arturo Irusta	1
Aldo A. Jacoby	1
Néstor Lugrin	1
Juan Carlos Martínez	1
Ramón A. Martínez	1
Edgardo Martucci	1
Orfilio Ojeda	1
Sixto Pacheco	1
Pedro Patagoytía	1
Julio Penna	1
Jorge Repossi	1
Víctor Reviriego	1
Héctor Rosato	1
Alfonso Salvatti	1
Hugo Suárez	1
Néstor Yalet	1

JOCKEYS

Víctor Centeno	7
Alberto Plá	3
Pedro Sahagian	3
Alberto Etchart	2
Juan C. Repiso	2
Vilmar Sanguinetti	2
Juan L. Alvis	1
Luis Alzamora	1
Gustavo Avila	1
Julio O. Baldo	1
Héctor Barrera	1
Oreste Cosenza	1
Agustín de Arriba	1
Oscar Domínguez	1
Roberto Durante	1
Ramón Encinas	1
José Fernández	1
Florindo Lerma	1
Héctor López	1
Justo Núñez	1
Ever Perdomo	1
Juan H. Pereyra	1
Carlos Pezoa	1
Roberto Quiroga	1
Héctor L. Santos	1
Rodolfo O. Sosa	1

ECHAGÜE Y ALMIRON CUIDARAN EN EL SUR

Dos de los jockey que se han destacado en las últimas décadas en el hipódromo de La Plata y que actualmente venían ejerciendo la profesión de cuidador con carácter provisorio, ya tienen la correspondiente patente para hacerlo en forma permanente. Se trata de Floro Echagüe y Lorenzo Almirón, que en lo sucesivo atenderán distintas caballerizas en el medio sureño. A juzgar por sus amplios conocimientos en la materia y las buenas actuaciones que vienen cumpliendo, no dudamos que muy pronto se abrirán camino, figurando entre los preparadores más cotizados de La Plata.

ANGUILLA FINALIZO AYER LA PRIMERA CON HERIDA CORTANTE

Anguilla se impuso ayer en forma ajustada en la primera carrera de La Plata. Su jockey no la exigió quizás por haberle notado algo anormal. Y luego el servicio veterinario constató que la hija de Right of Way presentaba una herida cortante en la región inferior del nudo posterior derecho.

• JUSTO NUÑEZ

Salió de perdedor en la prueba inicial, ayer en San Isidro, el aprendiz Justo O. Núñez. El novel poloto, egresado de la escuela del Jockey Club de Buenos Aires, dirigió con mucho acierto a Suecote, que se impuso a Arroycano, por media cabeza. Otra linda promesa.

TOMBOLA

1°	665	11°	840
2°	347	12°	876
3°	613	13°	212
4°	573	14°	931
5°	369	15°	114
6°	247	16°	638
7°	599	17°	958
8°	052	18°	614
9°	068	19°	926
10°	705	20°	832

Falleció la Madre del Cuidador Brenta

Se halla de duelo el cuidador Adolfo A. Brenta. Ayer dejó de existir su señora madre, cuyos restos fueron inhumados esta tarde en el cementerio de la Chacarita, en cuyo acto se puso de manifiesto una vez más el hondo dolor que produjo su deceso. A las numerosas condolencias recibidas por el citado preparador, agregamos las nuestras.

SUCURSAL EN EL HIPODROMO DE CHILE

SANTIAGO, Chile, 14 (ANSA). — La gran favorita Sucursal ganó la carrera especial premio Arturo Munmunoz Gamboa, sobre 1200 metros, con un premio de 450.000 escudos. La hija de Ghirlandaio y Sofía, del stud Cerro Amarillo, fue conducido por Jorge Castillo. Su preparador es Juan Bautista Castro. Sucursal aventajó por la cabeza a Phony, que fue conducido por el jockey Angel Machant. En tercer lugar llegó a la meta a media nariz Catruro, que fue guiado por Gustavo Lizama.

AGREGAN UNA PRUEBA AL PROGRAMA DEL SABADO

Se procedió esta tarde, como estaba anunciado, a la apertura de cartas para preparar los dos programas que se cumplirán este fin de semana en el hipódromo de San Isidro. Ambas jornadas reunieron suficiente número de anotados en todas las pruebas, y el del sábado no dio margen para estirarlo a diez carreras. Por tal motivo, se dispuso llamar a anotación para una nueva prueba, con las siguientes condiciones:

Premio Túnez: Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Premios: $ 15.000, $ 4.680, $ 3.280, $ 1.710 y $ 930. Distancia: 1.400 metros. Entrada: $ 25. Apertura de cartas: mañana, dentro del horario habitual.

SAN ISIDRO SABADO

INSCRIPCIONES

Pr. MONTICELLI 1600 mts.

Karaganda	57	Tahulla	57
Alquitara	57	M. Co'nental	57
Bluet	57	La Mulata	57
Arjonille	57	Gaieti Girl	57
Manni Manni	57	Puigg	57
Pativilca	57	Satoya	57
Linotte	57	Payona	57
Don Vivas	56	El Exclusivo	54
Pirayú	54	Don Germán	54
Encopado	54	Coronera	53
Milagros	54	Canda	51
Casamayor	54		

Pr. DENEGRI 1000 mts.

Astrolito	57	Taqueado	57
El Pánico	57	Luis Bonito	57
Relumbrante	57	Debrais	57
Bravito	57	Espolín	57
Potrero	57	Ahasner	57
P. Coquet	57	M. Modo	57
Pope Viejo	57	Gran Peto	57
Manguito	57	Osso Buby	57
Chiri-Man	57	Merón	57
Jefe Arabe	57	Chaprino	57
Edward-Só	57	Talmount	57

Pr. NEUROLOGO 1600 mts.

Mistylle	56	Varesina	56
Blanzy	56	Tucandera	56
Engañadora	56	Escablada	56
Kontra	56	Sparrow	56
Pangarella	56	Querella	56
Dame Star	56	Vilaquita	56
Rifa	56	The Loja	56
Easy Life	56	Terrorista	56
Arkona	56	Clorindera	56
All For Love	56	Te Daré	56
Lapia	56		

Pr. THE DUKE 800 mts.

C. Suzette	55	Violera	55
C. Fulera	55	Te Conseguí	55
Sendita	55	Betan	55
Marcelita	55	Beaula	55

Pr. ITALIA 1400 mts.

R. 'elMedio	60	Momat	56
Trinador	56	Mitterrand	56
Pirapó	56	Falco	56
Mazo	56	Palestro	56
P'to Gold	56	G. Horcón	56

Pr. THALIA 2000 mts.

Burma	58	Fatume	56
R. Dorada	58	Lorennes	56
Chirca	56	Eólida	56
Abaca	56	Moira	54
Wicha	56	G. Cosecha	54
Caimanera	56	Bría	51

Pr. KINDU 1600 mts.

Sirú	56	Prometido	56
Pirayú	56	Nibelungo	56
Aliardo	56	Carrello	56
Mongol	56	Jorgeerre	56
Capoletto	56	M'er Strong	56
Ñanducito	56	Pompini	56
Exagerado	56	G. Candil	56

Pr. SOUND 1000 mts.

Fémina	59	Lady Dancer	51
Sutana	53	Doll	49
Star Sun	52	Telegráfica	49
Dundana	51	Coronera	48

Pr. TRACIA 1000 mts.

Riubarba	56	Balck Ball	56
Gulf Para	56	Jumilla	56
Asjática	56	Lalafuta	56
T. Pet	56	Eslovenia	56
Doré	56	Rotativa	56
Prosita	56	Kampla	56
Querella	56	Finetilla	56
Marex	56	Sauvigni	56
Premonición	56	Tabladura	56

NOTA: El orden y horario de este programa se dará a conocer mañana, luego de la anotación en la carrera agregada.

SAN ISIDRO DOMINGO

INSCRIPCIONES

1ª CARRERA - A las 12.—

Pr. ALGO BUENO 800 mts.
(Com. Doble Combinadas)

Juan Lanas	55	Guriso	55
Hernani	55	Bar Boy	55
Ginnoto	55	Caldo	55
Tuco	55	Che León	55
Pocatello	55	Alicún	55
Tastore	55	M'r Prieto	55
Get Argent	55	Grigne	55
Azcarideo	55	N. Tropero	55

2ª CARRERA - A las 12.35
(Fin. Doble Combinadas)

Pr. KEENLY 1600 mts.

Oubli	57	Wicha	51
Destructora	53	Velda	49
Burma	52		

3ª CARRERA - A las 13.20

Pr. BELMONTE 1200 mts.
(Comienza la triple)

Silvia Bey	57	Gluet	57
Chimel	57	Arreluna	57
Nenuphar	57	R. White	57
Emilina	57	Aira	57
Alcantarina	57	No Llueve	57
Torsia	56	M. Manni	57
Michelene	56	Payone	57
¡Ea!	57	Adelphia	57
Heribea	57	Karaganda	57
M. C'tinental	57	Dualina	57
La Mulata	57	Get Wind	57
Pontedera	57	Gaieti Girl	57
Malvarosa	57	La P'lecta	57
Corderica	57	Estimada	57
Alquitara	57		

4ª CARRERA - A las 14.5

Pr. FRANCESCO 2400 mts.
(Continúa la triple)

Barrabás	56	Brabham	56
Locatario	56	Suecote	53
Inflador	56	Pie Veloz	53
Estornudo	56	Friul	53
Contray	56	Sage	53
Selenid	56	King D'cer	53
Good Mood	53	Sapporo	53
Vigan	56		

5ª CARRERA - A las 14.50

Pr. PHILOSOFO 1000 mts.
(Finaliza la triple)

Beau Sexe	56	Muy Diquera	56
Squaty	56	Langara	56
Tariba	56	Tchutchi	56
Tamú-Atay	56	Anuencia	56
N. Pampa	56	Resolana	56
Minajou	56	Prosperidad	56
Neptunia	56	Invitación	56
Alfana	56	Narena	56
Medidora	56	Rainbow	56

6ª CARRERA - A las 15.35

Pr. DAOIZ 800 mts.

Tres Pa'ques	55	Malambue	55
Manful	55	Patriotero	55
Jury Man	55	D. Pigmalión	55
Tarqui	55	Los Suizos	55
Señor Run	55	Mongol King	55
Tixe	55	Gollete	55
Blurri	55	N. Mesina	55
Genil	55	Se'th Penny	55

7ª CARRERA - A las 16.20

Pr. IRLANDA 2400 mts.

Keenly	60	Lobón	50
Ligero	60	Florentino	49
P. Eloy	56½	Suecote	48
Dioico	56	L. Bártulos	48
Malimbo	55	D. Cecilio	48
L. Archie	53½	Bahent	48
D. Jimmy	53	(rr'plazable	48
Barredero	52	Good Mood	48
Alejo	50½	Niñado	48
El Pres'do	50½		

8ª CARRERA - A las 17.10

Pr. AUTEUIL 1000 mts.

S. Sun	56	Cantante	56
Con Vuelta	56	Sortilegio	56
Miss Aérea	56	Last Fate	56
Persis	56	Procuradora	56
Alada	56	Amazon's D.	56
Etelbar	56	Magic Hope	56
Miralta	56	Miss Elba	56
Vivia	56	Caviña	56
Stric Court	56	L. P. Party	56

9ª CARRERA - A las 18.5

Pr. POPPINI 1400 mts.

P'to Gold	63	Hungarito	56
L. C'navón	62½	Pirapó	56
Mazo	51	Sabat	55½
Sin Rodeo	60	Agarro	55
Danseur	59½	Servant	54½
Agreste	59	Coronera	54
Palestro	59	Vonat	54
Losteao	59	Friul	53½
Chailiot	58	Dilatado	53½
Kedive	57	Tableau	53
Líbano	57	Siderón	52½
Don Vivas	57	P'te Nuevo	51½
Mitterrand	56½	Jacuí	51
G. Horcón	56½		

10ª CARRERA - A las 19.—

Pr. M. P. CHEVAL 2200 mts.

Arresto	56	Alistán	56
Es'ambótico	56	Buscamore	56
B. and Gold	56	Sir Bob	56
Kepl	56	Keres	56
C'que Bluff	56	Yaciente	56
Corosen	56	Beyaco	56
Vialbu	56	Librillo	56
Snuggle	56	Cascarriento	56
Chilingo	56	Aloreño	56
Adornado	56		

TIEMPO

MAXIMA, a las 17 horas

25°

MINIMA: 17°1 a las 6.20 hs.

Humedad: 32 %. **Pronóstico para hoy:** Bueno, leve descenso de temperatura. **Para mañana:** Bueno, temperatura en aumento.

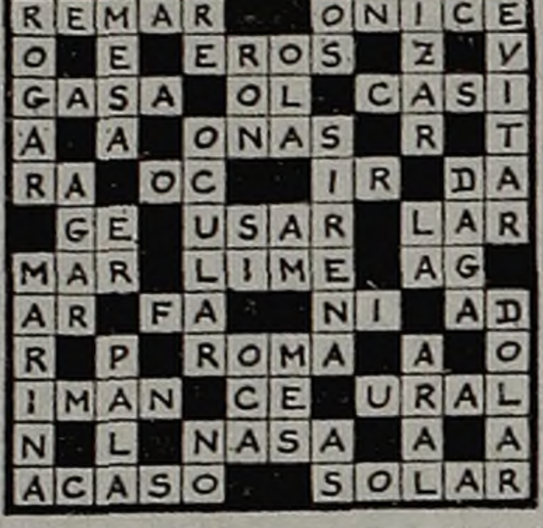
PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Mujer noble. 5) Esposa de Abraham. 9) Arbol de la familia de las salicíneas. 11) Libro que contiene el orden y modo de celebrar la misa. 12) Proyectil para cargar las armas. 13) Demente. 14) Instrumento que sirve para medir el tiempo. 15) Granero. 16) Oval. 17) Habitar. 18) Que goza de perfecta salud. 21) Bisonte europeo (Pl.). 25) Artículo neutro. 26) Pelo de los ovinos. 30) Ciudad de Italia. 31) Prefijo inseparable. 32) Uno de los colores del espectro solar. 33) Doy asilo. 35) Elemento material indivisible que entra en la composición de los cuerpos. 36) Relativo a la nariz. 37) Animal sagrado antepasado del clan. 38) Impresión olfativa. 39) Antigua ciudad sumeria. 40) Canto con que se arrulla a los niños.

Verticales

1) Que daña. 2) Contracción. 3) El día que sigue al de hoy. 4) Sigla de Ante Meridiano. 5) Afirmación. 6) Destruir, arruinar, arrasar. 7) El Sol entre los antiguos egipcios. 8) Hospedar, aposentar. 10) Muy gruesos. 11) Cuerda gruesa de esparto o cáñamo. 19) Dios entre los mahometanos. 20) Impar. 21) Divinidad helénica, personificación del cielo. 22) Arbusto rosáceo. 23) Flojo y descuidado. 24) Aderezar con sal. 26) Aleación de cobre y zinc. 27) Da azotes. 28) Inspiración. 29) Ara la tierra de manera que queden lomos entre los surcos. 34) Sufijo usado en química. 35) Símbolo químico del astato.



(Solución del problema anterior)

UNA PERSONALIDAD RELEVANTE

GLENDA JACKSON ¡MUJER!

LONDRES, 14 (ANSA). — Glenda Jackson habla tan bien como actúa; es brillante. Y, durante los descansos de filmación de uno de sus continuos trabajos, se expresa diáfanamente como buscando un desahogo a la agotadora labor: **"Pareciera que durante toda mi carrera artística no he filmado más que mujeres neuróticas o maníacas. La gente cree que sirvo solo para ello, y, como se imaginarán, me disgusta profundamente que me «encasillen» en determinados papeles. Am í me tipificaron con la pieza teatral «Marat-Sade», con la que tuve un rotundo éxito en Broadway. Era un papel a todas luces conflictivo, con una serie de matices apasionantes que hacían diabólico el «enganche» en el personaje".**

Glenda habla de sus comienzos con un dejo de nostalgia, en algunas frases se desprenden ciertas inquietudes que busca guardarse para una intimidad que todos respetan y que nadie intenta profanar.

"Durante mis estudios en la Academia Real de Arte Dramático, viví convencida de que no obtendría un papel hasta casi los 45 años. Me creía una mujer sin el menor dejo de personalidad, tímida, irresoluta y llena de pequeños miedos que me condicionaban. De pronto, a través del filme «Pygmalion», donde hice el papel de Eliza Dolittle, la crítica comenzó a tenerme en cuenta. Aplaudió frenéticamente mi labor y, sin pensarlo, me hizo penetrar en este mundo mágico y muy peligroso que es el del cine. Conservo los mismos miedos, con la diferencia que ahora sé hacia dónde voy, lo qué quiero y lo qué pretendo para el futuro".

Lo realmente sorprendente es la despreocupación con que Glenda Jackson toma su ya casi segura nominación para el Oscar de la Academia de Hollywood. **"No me interesa mucho. Por supuesto que significaría un gran aliciente para mi carrera, pero considero que lo más importante en estos momentos es elaborar a través de mi trabajo, una seguridad que hasta hace muy poco tiempo no sentía. Vivir, implica para mí una constante entrega, sin concesiones de ningún tipo. Paralelamente a este hecho, darme de tal manera significa que choqué muchas veces violentamente contra la vida'.**

Quien tiene la oportunidad de convivir aunque más no sea unos minutos con Glenda, tiene la sensación de estar frente a una mujer absolutamente segura y avasallante, a pesar de todos los miedos que ella confiesa tener. Mimada por el público y la crítica, la esmirriada actriz inglesa, ve pasar las horas introducida en una vorágine de trabajo que pareciera no tener fin. Ella se expresa de esa manera y se comunica con el mundo que la rodea. **"Yo aprendo algo todos los días, solamente así es posible forjar una personalidad. Ser maestra y alumna al mismo tiempo. Darse cuenta que la vida es un laberinto con dificilísimos exámenes diarios y con una calificación que, al final de nuestra carrera puede no siempre llegar a ser satisfactoria".**



NO LE INTERESA la fama. Glenda quiere vivir.

"LUDWIG": UNA TRAGICA HERMOSURA

"Ludwig" parece destinado a ser uno de los estrenos más importantes del año en Buenos Aires. Luchino Visconti recrea la famosa historia del Rey de Bavaria, que se transformó de un hermoso adolescente, en un paranoico, disipado y pervertido. Fue un monarca absoluto. Nunca le interesaron ni la política ni las guerras. Se rodeó de obsecuentes que terminaron por hacerle creer en un mundo ficticio que él mismo se encargó de fabricar y que finalmente lo llevó a una prematura muerte.

El filme se estrenará el jueves 17 en la sala del cine Broadway. Animan los roles principales, Helmut Berger, Silvana Mangano, Gert Frobe y la polaca Isabella Telezinska.

Visconti, un hombre de personalidad arrebatadora, trabajó duramente en este rodaje. Apenas había comenzado, un derrame cerebral hizo que se temiera seriamente por su vida.

, Es fascinante escuchar cómo este magnífico realizador explica de alguna manera la síntesis de lo que él buscó con "Ludwig".

—Era un hombre con tremendos deseos de vivir. Vivía alejado de la realidad pero sumergido en ella. Quiso reinar con los artistas y no con los políticos. Sabía que Bavaria había perdido dos guerras y que una tercera llevaría al exterminio a su pueblo. Tuvo un final terrible. Lo abandonaron todos: lacayos, sirvientes, príncipes y todos aquellos obsecuentes que lo habían rodeado. Estaba al borde de la locura. Su figura sería un poco el símbolo de una sociedad decadente, y que languidecía sumergida dentro de una moral corrupta.

Para muchos, estaremos en presencia de la más depurada realización de Luchino Visconti, director de joyas como "Rocco y sus hermanos" y "Muerte en Venecia".

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

Altibajos en asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surges gastos. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Salud.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Es el momento de poner en práctica planes que ha ido dejando de lado. En amor, imprevisto encuentro. Se confirman buenos proyectos.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

No se deje influir por opiniones de extraños sobre asuntos de trabajo. En amor, es el momento de tomar una decisión. Buenos momentos.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Asuntos de dinero e inversiones reclamarán su atención, ocúpese personalmente. En amor, evite discusiones inútiles. Se aleja malestar.

LEO
(22 de Julio al 21 de agosto)

Satisfacciones en su trabajo, antiguos esfuerzos dan buenos frutos. En amor, evite los celos. Se confirman buenos planes en el hogar.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)

Altibajos en asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos imprevistos. En amor, oportunidad esperada. Alegría.

LIBRA
(23 de set'bre al 22 de octubre)

Es el momento de poner en práctica planes que ha ido dejando de lado. En amor, todo tiende a estabilizarse. Alegría en el hogar. Carta.

ESCORPIO
(23 de octubbre al 21 de nov'bre)

Se confirman asuntos de trabajo, pero no espere ganancias demasiado rápido. En amor, oportunidad esperada. Se alejan dificultades.

SAGITARIO
(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)

Satisfacciones por su trabajo, antiguos esfuerzos dan buenos frutos. En amor, encuentro que se posterga. Colaboración de familiares en plan.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)

Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, pueden surgir inconvenientes. En amor, buenos momentos. Se confirma asunto.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)

Asuntos de dinero toman un giro favorable, las ganancias llegarán más adelante. En amor, no dé motivos de celos. Buen momento en familia.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)

Asuntos de trabajo se retrasan, no se desanime que la solución llega. En amor, encuentro esperado. Colabore con amigo en planes. Salud.

JOSELITO RETORNA A LA PANTALLA "DE LA MANO" DE GOYA

MADRID, 14 (ANSA).— La actividad cinematográfica registra la "rentrée" de Joselito, el joven cantante de gran éxito que tiene en su activo varios filmes canoros. Actualmente interviene en una película dirigida por José María Sáenz, junto a Rafael Salvia.

Se trata de un largo metraje en colores sobre la vida íntima de Goya, formado por las obras pictóricas y gráficas del pintor, con una serie de otros elementos ilustrativos.

La vuelta de Joselito al cine es una de las mayores sorpresas registradas en el alicaído ambiente artístico español. Una figura que alcanzó gran predicamento en un momento dado, y que luego se introdujo en una especie de ostracismo, que, nunca se supo si obedecía a una autodetenminación o a una necesidad impuesta por las circunstancias adversas en lo que hacía a contrataciones.

De todas maneras, ya ha sido posible que la prensa española tomara contacto con el "esquivo" Joselito buscando la razón de una vuelta inesperada.

El tema elegido es particularmente difícil. Su carrera cinematográfica no es lo suficientemente intensa como para emitir juicios valorativos.

● SOLZHENITSYN

ROMA, 14 (ANSA). — La última obra del escritor soviético Alexander Solzhenitsyn, "Archipiélago Gulag", será llevada a la pantalla en Italia por la "Pola film" con la dirección de Marcelo Andrei. Lo han hecho saber los guionistas del filme el mismo Andrei y Alvaro Fabrizio.

SOSentimental
Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección SOS Sentimental.

★ **Portuguesa, de Capital:** Le pido disculpas por mi atrevimiento al escribirle pero mi vida se encuentra en un callejón sin salida. Soy una mujer de nacionalidad portuguesa, casada con cuatro hijos. Me casé enamorada pero el correr del tiempo borró todo el cariño que hasta ha llegado a convertirse en odio. Aparte de esto mi esposo está completamente aplastado, trabaja poco y lo que gana no alcanza ni de lejos a cubrir los gastos de una familia de seis personas, razón por la cual yo me he tenido que poner a trabajar para dar de comer a mis hijos. Ultimamente se produjeron en mi vida algunas circunstancias que quiero explicarle. Conocí a un señor de 31 años —yo tengo 37— casado y nos enamoramos profundamente. Hemos salido continuamente juntos. El tiene dos nenas pero se muestra tan apasionado conmigo que me ha propuesto la compra de un departamento para que podamos vivir intensamente nuestra vida, pero la verdad es que no sabemos qué dirección tomar. Hemos pensado en irnos de nuestros hogares, ya sea con los hijos de ambos o sin ellos. El odia a su esposa y yo a mi marido y la única solución que encontramos es prescindir de ellos.

Este hombre tiene un negocio cerca de mi casa y nos visita a menudo, aparentemente como amigo, pero yo tengo miedo que mis hijos, especialmente el mayor que ya es grande, recelen de que algo está ocurriendo entre nosotros. Yo estoy segura de no volver a querer jamás a mi esposo y menos ahora que he encontrado a un hombre que me hace tan inmensamente feliz. Con mi marido hesido lo suficientemente franca, pues le he dicho lo que siento por él, es decir odio y hasta repugnancia. Le he aclarado también que estoy dispuesta a dejarlo e irme de casa aunque sin decirle con quién. Deso que me aconseje. Quiero que no dude del inmenso amor que siento por este hombre, pues este sentimiento sería la única justificación que podría encontrarse a mi actitud. Espero su respuesta, que estoy segura que estará dotada de toda franqueza que usted suele acordar a sus consejos. No puedo seguir viviendo ni un día más tal como lo estoy haciendo ahora e irme con el otro hombre sería la única posibilidad de liberación

★ **RESPUESTA: Hay cartas ante las cuales no se hace fácil encontrarles su verdadero sentido. Expresan una consulta y solicitan un consejo pero sobre un hecho consumado, que resultaría por otra parte, según la opinión de la consultante, decididamente irrevocable. Por eso, pregunto: ¿Qué sentido tiene que se decida a pedirme que la aconseje? Su carta es extensa, plagada de detalles que tienden a crearme el absoluto convencimiento de que su vida al lado de su esposo no puede prolongarse un día más. Para expresar lo que siente hacia el mismo repite una y otra vez términos como odio, repugnancia, asco, repulsión y otros no menos categóricos en la definición de sentimientos que tornan poco menos que imposible que continúe haciendo vida en común con él.**

Por descontado, todo el rechazo que su marido le provoca se ha acentuado a partir del momento en que conoció al otro. Ahora siente inequivocadamente que se encuentra sumida en un infierno, más intolerable porque cree tener el paraíso al alcance de la mano. El otro coincidentemente, le asegura que también odia a su esposa y que la existencia a su lado se le torna insostenible. De ser exacta esta aseveración no habría presumiblemente fuerza humana capaz de desviarlos del propósito de abandonar los respectivos hogares. Esto es exactamente lo que trasciende de casi todos los términos de su carta. Sin embargo, en una manifestación expresada al pasar dice que no saben "qué dirección tomar", como si todavía no estuvieran enteramente convencidos de la conveniencia de abandonar usted a su marido y él a su esposa. Se me ocurre que es la situación de los hijos lo que provoca vacilaciones. En su caso, pienso que no ha de resultarle muy fácil arrastrarlos en esta aventura. El mayor es ya casi un hombrecito y los demás no son tan pequeños como para ser incapaces de razonar y de comprender lo doloroso que para ellos resultaría fijar una adhesión incondicional a la inconducta de la madre. Usted odia a su esposo pero ellos, por lo que creo interpretar, de ninguna manera odian al padre. Por el contrario, sienten hacia el mismo cariño y respeto. ¿Se avendrían de esa manera a integrarse a un nuevo hogar en el que la paternidad correspondería a un hombre que nada significa para ellos? ¿Aceptarían sin muy profundas e íntimas resistencias que usted, por imperio de un apasionamiento que puede ser momentáneo, faltara a todos los deberes de esposa y de madre? Estoy seguro que no lo aceptarían. En consecuencia, si se decide a la aventura que tanto la ilusiona, va a tener que olvidarse de sus hijos y soportar lo que ostensiblemente se generaría en ellos, es decir, un sentimiento de vivo repudio.

TEATRO LATINO: CICLO CULTURAL DE ENVERGADURA

Se encuentra abierta la inscripción para los cursos de teatro del corriente año que se llevarán a cabo en el teatro Latino (Cochabamba y Defensa) para niños, adolescentes y adultos. Se dictarán materias tales como: Fundamentos psicofísicos en la dinámica del actor, Política y teatro, Teoría teatral, Práctica escénica y Expresión corporal. La inscripción a dicho curso podrá realizarse en forma integral o individualmente por materia. Esto implica además una activa participación en todas las actividades del teatro Latino, que de esta manera inicia la temporada de 1974 aportando un elemento cultural de gran envergadura. Los horarios para informarse de todo lo concerniente a estos planes es de lunes a domingos de 17 a 22.

FUTURA ESTRELLA: DANIEL TINAYRE BUSCA MAS CHICOS

El director Daniel Tinayre procederá a la selección de los niños que intervendrán en la película **"La Mary"** y cuyo rodaje se iniciará dentro de pocos días, protagonizada por Susana Giménez y Carlos Monzón.

A los fines de ese cometido se llevará a cabo hoy, a las 17 hs., una prueba de comportamiento ante las cámaras en las instalaciones que Laboratorios Alex posee en la calle Mendoza 975.

• PRUEBAS

Es elevada la cantidad de niños que se han inscripto para someterse a esta prueba, figurando entre ellos, algunos ya consagrados en la televisión y el cine, y otros que hacen su debut, pero que, a juzgar por la simpatía y desenfado que han mostrado en las diversas reuniones de estudio realizadas hasta el presente, pueden surgir como futuras figuras de primer plano para el interesante papel que habrán de desempeñar en "La Mary".

Héctor Alterio: un "Quebracho" de Fe

Con el intenso trajinar que es lógico suponer en una filmación, con las idas y venidas de todos los elementos técnicos que hacen a un rodaje cinematográfico, ha entrado en su última etapa la filmación de la película argentina **"Quebracho"** dirigida por Ricardo Wulicher, quien asume su ópera prima, sobre libro de José María Paolantonio.

En un momento en que declinó el ritmo enloquecedor de algunas de las secuencias, cuya última etapa se desarrolla en Buenos Aires, tuvimos oportunidad de dialogar con Héctor Alterio, protagonista principal, junto a un elenco de destacadas figuras.

—"Quebracho" documenta las actividades de una compañía quebrachera británica que se instaló en el Chaco santafesino desde principios de siglo y los movimientos obreros que se suscitaron y que bien pueden considerarse como el nacimiento de la conciencia sindical en nuestro país y el desenvolvimiento de La Forestal hasta la llegada del peronismo y su posterior desmembramiento con la consecuente despoblación de la zona al desaparecer la fuente de materia prima indispensable para el desarrollo de la industria del tanino. Es un trabajo apasionado, que de alguna manera me ha obligado a tomar estrecho contacto con la historia viva de mi país, el sufrimiento y la continua zozobra de las clases desposedas. Pienso que el filme teine todos los elementos como para convertirse en una manifestación con alto valor de denuncia.

Parece increíble la vorágine de trabajo a la que se ha visto enfrentado Héctor Alterio. Teatro y cine conforman en estos momentos parte de una labor sin concesiones de quien ama a su profesión y se entrega a ella con una pasión envidiable.

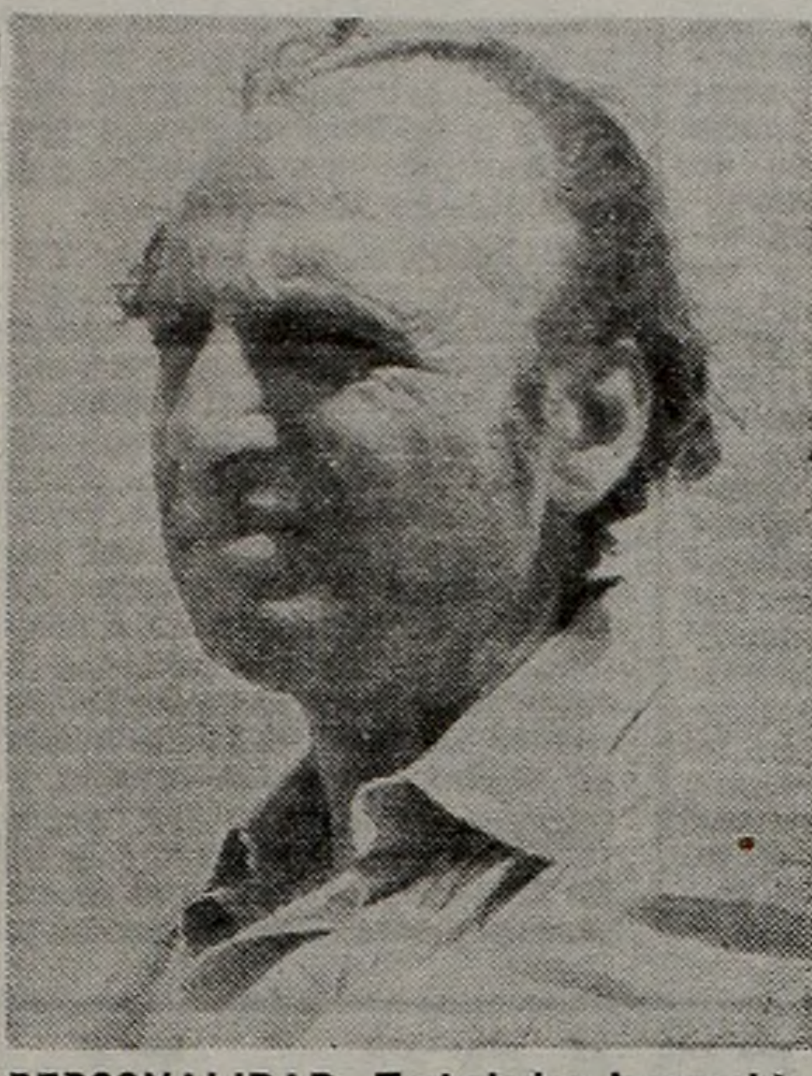
—¿Qué perspectivas le ves al cine argentino?

—Después de algunas contradicciones, a nivel organizativo, pienso que la cosa se está encaminando por los carriles normales. De lo que se trata es poner de al cine al servicio de una problemática nacional como parte fundamental de una superestructura cultural que hace también al desenvolvimiento de un pueblo. A través de una ley coherente que refleje las aspiraciones de los trabajadores del cine, se podrán concretar todos los anhelos de directores, actores, productores y de todos aquellos que conforman esa gran maquinaria de producir cultura que es el cine.

—¿Es negativo que un actor se encasille en un determinado "rol" a través de su carrera? ¿De qué manera es posible evitar la identificación con un personaje prefijado?

—Ser actor implica adaptarse a cualquier papel. Que uno sea más dúctil o aproveche un determinado género, no quita que no se encuentre capacitado como para adaptarse a cualquier personaje o circunstancia que requiera el papel. En mi caso, hay mucha gente que no me ubica en la comedia. En realidad, he hecho muy poca comedia, pero creo que llegado cierto desarrollo de tu profesión, no inquieta en absoluto que tengas que trabajar en «roles» disímiles a tu manera de sentir.

Se nos acabó el tiempo. El director requiere la presencia del intérprete para continuar filmando. A su lado vemos a Osvaldo Bonet, Juan Carlos Gené, Cipe Lincovsky, Luis Medina Castro, Lautaro Murúa, Héctor Pellegrini y Walter Vidarte. Todos esperan su momento de actuación, un elenco destacadísimo en pro de una obra militante que encara una de las épocas más crudas del sindicalismo argentino. La lucha de la clase obrera por su dignificación y futura liberación.



PERSONALIDAD. Trabajador incansable, Héctor Alterio es figura de excepción.

MUSICA Y CANTO BAJO LA LLUVIA

Gene Kelly es sin ningún lugar a dudas, uno de los artistas más versátiles de los Estados Unidos. Encaró todo tipo de papeles. Desde la comedia picaresca hasta la narrativa dramática. En esta oportunidad dirige e interpreta una comedia musical, género siempre difícil, que lleva como título **"Cantando bajo la lluvia"** y que se exhibirá en Buenos Aires el proximo jueves 17 del corriente en la sala del cine Paramount.

"Cantando bajo la lluvia" es un fascinante capítulo en la vida de Hollywood de los años 20, la época del Charleston y de la "ley seca". La transición de las películas mudas a las habladas, que muchos no querían aceptar cómo un paso de progreso en el cine contemporáneo.

Un elenco de primerísimas figuras brinda máxima atracción a esta película. Aparte del múltiple Kelly, trabajan Stanley Donen, Debbie Reynolds en el principal papel femenino y una serie de conocidas figuras en el contexto cinematográfico internacional.

La ahora famosa Rita Moreno cierra la lista del elenco. Canciones populares han sido compuestas a propósito de este filme por Arthur Freed y Nacio Herb Brown que se escuchan en la banda de sonido.

El género musical siempre se ha presentado como una faceta del arte particularmente conflictivo. Es necesario darle todos los elementos para que no se convierta en una manifestación frustrada y sin mucho sentido. Los críticos neoyorquinos hablan de una medulosa y consciente preparación del filme que llevó a Gene Kelly a trabajar intensamente durante más de seis meses. Buenos Aires tendrá oportunidad de contar en su extensa cartelera esta producción americana.

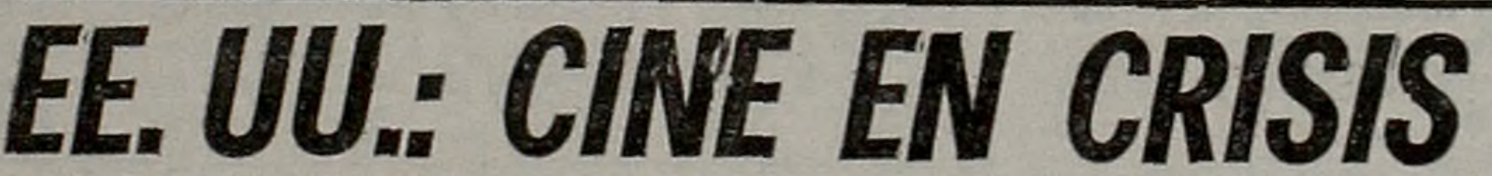
"Para mi ha sido una labor agotadora pero a la vez apasionante. Es la primera vez que me dedico con tanto ahinco a una comedia musical. Pienso que será todo un éxito. La obra está realizada con mucho amor", declaró recientemente a un semanario londinense el popular Gene Kelly. "Su obra como él la llama ha sido producto de un esfuerzo mancomunado de todo un equipo de técnicos de gran envergadura".

EL TERROR ES LEYENDA

La teoría sobre fantasmas y encantamientos parece ser tema predilecto para muchos directores norteamericanos. Una narrativa apasionante que ha insumido muchas horas de trabajos a escritores y realizadores. El próximo jueves 17 del corriente se estrenará en Buenos Aires un filme cuyo título es por demás significativo. Se trata de **"La leyenda de la casa infernal"**, dirigida por John Hough y basada en la novela de Richard Matheson, y que tiene como protagonistas a Pamela Franklin, Roddy McDowall y Clive Rivell, acompañados por Gladys Goldsmith, Gayle Hunnicutt, Roland Culver y Peter Bowles. "La leyenda de la casa infernal" es la historia de un multimillonario moribundo que ofrece a un científico, a un médium físico y a un médium mental la suma de 10.000 libras esterlinas a cada uno para probar la autenticidad o falsedad de la supervivencia después de la muerte. Para asegurar el máximo realismo en las escenas en las que suceden fenómenos psíquicos y para que estuvieran en total acuerdo con lo que actualmente se conoce en la materia el productor ejecutivo Nicholson contrató al famoso clarividente inglés Tom Corbett como consejero técnico.

Las críticas de las cuales viene precedida la película hablan de una magnífica realización y mejor actuación de los intérpretes. El filme llega en un momento dado a un clima de gran tensión como producto de las violentas escenas que se suceden.

No es un cuento de horror ni tampoco de pura fantasía. Presenta una teoría sobre fantasmas y encantamientos que algunos científicos reconocen que podrían ser auténticos. Y todo esto hecho con gran realismo. Esto es en opinión de muchos que tuvieron oportunidad de verlo, el elemento esencial que convierte al filme en terrorífico.



EE. UU.: CINE EN CRISIS

LOS ANGELES, 14 (ANSA). — Una encuesta acerca de los principales acontecimientos del año 1973 en los Estados Unidos da la impresión de que todo anduvo bastante mal. La industria vivió crisis tras crisis, sobre todo la industria cinematográfica. De ese colapso parece no recuperarse a juzgar por las cada vez más bajas recaudaciones de las salas de proyección y la poca incentivación a la labor fílmica.

He aquí algunos de los elementos que se conjugaron para transformar esto en una de las crisis más tremendas por las que recuerde haber pasado el cine yanqui. Una de esos elementos ha sido la decisión de la corte suprema de justicia norteamericana de juzgar y prohibir por obscenidad cualquier filme o publicación que no estuviera de acuerdo con el pensamiento rector de la justicia oficial.

En 1973, en ocasión de la entrega de los Oscar, Marlon Brando rompió con todos los esquemas al rechazar *el máximo* galardón por su actuación en la película **"El padrino"** y mandar a la ceremonia a una bonita india piel roja en nombre del actor. La huelga de los escritores también significó el descalabro de la industria. Esta duró durante 16 semanas y también repercutió en la televisión.

Las muertes de John Ford, Robert Ryan, Joe Brown, Bobby Darin, Jack Hawkins y Laurence Harvey, y por último la caída de los valores en cada una de las fuertes empresas yanquis como producto de un "descalabro" general en la economía yanqui. La perspectiva para 1974 no parece presentarse con muchas diferencias. Un granito más de arena a la gran montaña de problemas que afronta el país del Norte.








SYLVIE VARTAN TENDRA UN NUEVO HIJO EN AGOSTO

PARIS, 14 (ANSA). — Sylvie Vartan espera un hijo. Lo tendrá, se calcula, para el mes de agosto. La cantante francesa y su marido Johnny Hallyday ya tienen un niño. Es un varón nacido en agosto de 1966.

• SAN REMO

SAN REMO, 14 (ANSA). — El supercomité de mayoría reunido para decidir acerca de la organización del Festival de San Remo de la Canción Italiana, en su XXIV edición, optó por la candidatura del binomio Gianni Ravera-Elio Gigante. Así lo informó el alcalde Piero Parise, al término de la sesión que duró dos horas. Ahora la propuesta del comité debe ser aprobada por el Consejo Municipal. El festival se hará entre el 21 y el 23 de febrero próximo.

• "TCHIP TCHIP"

BRUSELAS, 14 (ANSA) — El mayor éxito del momento en Bruselas se titula "Tchip Tchip" y es un tema optimista y desenfadado que está a cargo de la instrumentación de Cash y Carry.

Toronto: TV-Pornográfica, Solución Para Matrimonios

TORONTO, 14 (ANSA). — "Mi mujer y yo miramos su programa "Baby blue movies" (filme pornográfico para niños) todos los viernes a la noche y lo encontramos realmente estimulante. Antes de que su estación televisiva comenzara las transmisiones, nuestra vida conyugal había llegado a un punto muerto y estábamos por separarnos". "Mi marido me pidió proyectar una vez más el filme «The tomcat», porque le gusta mucho verme en la intimidad con ligas y medias negras «The tomcat» es la única película programada por ustedes que muestra este tipo de accesorios íntimos. Por favor, programen otros filmes donde se vean estas prendas del vestuario, hasta que mi marido deje de fantasear y dirija su atención hacia mí". Estas dos cartas no fueron enviadas a revistas "sexies", sino a una estación televisiva de Toronto, la "City-TV", que transmite en el canal 79.

La "City-TV" comenzó las transmisiones el 28 de diciembre de 1972 y, desde ese momento, la prensa canadiense se mostró insegura con respecto a la línea a seguir: ignorar las transmisiones, criticarlas o apreciar algunos lados positivos.

El hecho es que la "City TV" es la única emisora televisiva pornográfica del continente norteamericano. Sobre este presupuesto, el fundador de la estación, Moshes Znaimer, jugó con todas las expectativas de sus financiadores y el resultado no fue desilucionador. El viernes a la noche, cuando "el filme pornográfico para niños" aparece en la pantalla de la 'City-TV", desde medianoche a las dos de la mañana, capta al 60 por ciento de los espectadores de Toronto. Los publicitarios no dejaron pasar la ocasión y los espacios de la "City-TV" ya están vendidos para todo 1974 y la mitad de 1975 a un precio que es cuatro veces superior al de las tarifas practicadas por las otras redes televisivas.

El triunfo de la "City-TV" refleja un poco la personalidad de su fundador. Moshes Znaimer nació a fines de la segunda guerra mundial en la República Soviética de Tajikistan, de padre judío letón y madre judía polaca. Inmediatamente después de la guerra, la familia pasó a Europa occidental y de allí al Canadá, donde el padre obtuvo un puesto en la industria del vestido y la madre comenzó a trabajar como camarera en restaurantes.

Moshes Znaimer, gracias al sacrificio de sus padres, se graduó en ciencias políticas y en filosofía en la universidad McGill de Montreal y posteriormente en la universidad norteamericana de Harward. Más tarde se afirmó en la C.B.C. (Canadian Broadcasting Corporation), la televisión del estado canadiense, participando en programas de gran interés en el plano político

MURIO EN EE. UU. LA EX ESTRELLA KATE DE NAGY

LOS ANGELES, 14 (ANSA). — Tras una larga enfermedad murió la actriz de teatro y cine húngara Kate de Nagy. La actriz pasó los últimos 15 años en una pequeña casa cerca de esta ciudad. Actuó durante años en Berlín en papeles teatrales y fílmicos. En 1936, oponiéndose al nazismo y pese a ofertas brillantes que le fueron hechas, se fue de Alemania y se instaló en París, obteniendo la nacionalidad francesa. Después de la guerra se alejó de la vida escénica y se consagró al estudio de las filosofías orientales.

• DISTINGUIDA

Kate de Nagy se destacó siempre por su serena belleza y distinguida personalidad, llegando a gozar de cierta fama durante breve lapso. Kate de Nagy había recibido propuestas para filmar en la otrora resplandeciente Hollywood. Los productores pensaban lanzarla como una nueva estrella, junto al recordado galán William Powell.

BING CROSBY, OPERADO DE TUMOR EN EL PULMON

BURLINGAME, California, 14 (Associated Press). — Ayer le fueron extraídas a Bing Crosby dos quintas partes del pulmón izquierdo luego que los exámenes realizados sugirieron que el cantante podría tener cáncer, según anunció su médico.

Pero un estudio inicial del tejido extraído en la operación indicó que Crosby, que tiene 69 años de edad, podría sufrir de una rara infección de hongos en el pulmón, según declaró el doctor Stanley Hanfling, médico de la familia Crosby.

Añadió que continuaban los exámenes para determinar si había cáncer. Hanfling expresó que Crosby toleró bien la operación y estaba en condiciones satisfactorias en el hospital Península, donde ha estado hospitalizado desde la víspera de Año Nuevo atendiéndose de una dolencia pulmonar indeterminada.

Crosby, que vive en la cercana localidad de Hillsborough, ingresó al hospital después de quejarse de dolores en pecho y espalda que primero fueron diagnosticados como pleuresía. Posteriormente ese diagnóstico fue cambiado a neumonía, pero los médicos dijeron que la infección no respondió al tratamiento antibiótico.

La semana pasada fue tomada una biopsia y ayer Crosby fue sometido a una exploración pulmonar llamada broncoscopia a fin de que los cirujanos pudieran estudiar más de cerca el tejido enfermo. Hanfling dijo que los resultados de esas pruebas determinaron la operación realizada ayer.

• "OH, SERAFINA¡"

ROMA, 14 (ANSA). — Giuseppe Berto está escribiendo el guión de "Oh, Serafina!" un filme que, basado en su libro homónimo, será producido por Rusconi Film. El escritor véneto firmó en los días pasados el contrato con la nueva empresa cinematográfica italiana. La dirección de "Oh, Serafina!" será confiada probablemente a Alberto Lattuada.

Destinado a ser desde su origen un argumento cinematográfico |'Oh, Serafina!" contiene, según el autor "humor" por un lado y "piedad" por el otro. O sea Berto sostiene tener la capacidad de regocijarse por lo bueno y sufrir por lo malo. En esta obra lo demuestra a través de la historia de un curioso personaje de un apasionado por las aves, que acaba en el manicomio, sobre todo al sentirse muy desilusionado por su mujer, Serafina, una criatura ingenua y pecaminosa al mismo tiempo.

EL FOLKLORE AMERICANO, DESCONOCIDO EN ITALIA

ROMA, 14 (ANSA). — Si alguien se tomara el trabajo de hojear un catálogo italiano de discos de hace unos cinco años, muy probablemente, con excepción de pocas canciones extractadas de columnas sonoras de cine, no encontraría más de una decena de títulos del folklore latinoamericano. En Italia hasta hace muy poco "se sabía" que los argentinos cantan y bailan el tango; los brasileños el samba; los mexicanos... bueno, nunca se ha profundizado mucho acerca de los mexicanos: se sabía que cantan al toque de unas cornetas y unos violines.

• FOLKLORE LATINOAMERICANO

En los últimos cinco o seis años llegaron a la península mediterránea algunas canciones de América latina que tienen sus raíces en el folklore. Pero llegaron por otras vías: la de las guerrillas y la de la política. De Cuba, algunos "Cha, Cha, Cha" inspirados en Fidel o en la Reforma Agraria; de Bolivia los compases de algún carnavalito donde se habla del Che Guevara; de Colombia unas cumbias con palabras alusivas a Camilo Torres y finalmente, hace pocos meses, de Chile, las cuecas de Pablo Neruda y los cantos revolucionaros de la Unidad Popular.

Los italianos y en particular los jóvenes que se entusiasmaron por las letras, gustaron de esas músicas latinoamericanas, en su mayoría de folklore auténtico, nacidos en el pueblo mismo. Tras haber conocido éstas y otras "canciones revolucionarias" se despertó así cierto interés hacia el folklore latinoamericano en general.

• "GRANDES" IGNORADOS

Pero los grandes nombres y el verdadero folklore que sigue produciéndose en América latina como fenómeno natural, aquí en Italia se sigue ignorando. Ultimamente hizo su presentación en Roma Mercedes Sosa. No es la más fácil de las folkloristas argentinas, en verdad: tuvo un público de élite, fue aplaudida, pero dejé poco rastro. Y se ignoran personalidades del folklore latinoamericano, como por ejemplo Atahualpa Yupanqui —que, sin embargo, es un gran conocedor de Italia y de su folklore, especialmente del napolitano de los siglos XVII y XVIII—. Se ignora a Nicomedes Santa Cruz que tuvo éxitos sonados bien fuera de sus fronteras peruanas. Se ignora a un Jorge Negrete pese a haber sido tan popularizado por sus películas y sus discos y, se llega, con perdón de los argentinos, hasta a saber muy poco de Carlos Gardel.

"LOS AMORES DE JESUS" SE FILMARA EN ARABIA

COPENHAGUE, 14 (France Presse). — La película "Jesucristo" será filmada en uno de los Estados árabes del Medio Oriente, declaró aquí a la prensa el director de cine danés, Jens Jorgen Tonsen.

Este se negó, sin embargo, a precisar el país de que se trataba, aunque dijo que no sería Egipto.

Reveló además, que el rodaje de la película para el que obtuvo una ayuda económica de los medios financieros daneses y extranjeros de un millón de coronas (unos 144.000 dólares), comenzará en marzo o en abril próximos, durará entre cuatro y diez semanas y se desarrollará en un lugar mantenido en secreto hasta el fin de la realización.

La idea de la película, que Joergen había titulado en un principio "Los amores de Jesucristo" y cuyo título definitivo se desconoce, suscitó en 1973 violentas protestas en numerosos estados y sobre todo en El Vaticano.

Varios países y en particular Francia, se negaron a autorizar el rodaje de la película en sus territorios.

TEATROS

★ TEATRO MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Cor'tes 1530. 46-8611. Sala Casacuberta. — Hoy Descanso. — EL ENFERMO IMAGINARIO, de Mo!ière. Direc.: J. O. Ponferrada. Con E. Lucena, E. Dessel, O. Flores, M. Ligero, R. D'Amico, J. C. Dorrego L. Soriano, A. Anderson, y elenco. Venta loc. con 3 días antic Platea $ 10.
Sala Martín Coronado. Hoy Descanso. LA BIUNDA, de C. Carlino. Direc. P. Naccarati con A. Iglesias, N. L. Monet, V. Romay, B. Lagrotta, R. Machado, R. Romano y elenco. Pl. $ 10. Pull 5.—
Hoy Descanso. ANTIGONA VELEZ, d|L. Marechal. Dir. Santangelo. c|A. Berdaxagar L. Politi, H. Callejas, N. H. Rivas, M. J. Maderal, M. Padilla y J. J Ross. Pl. $ 10.—

★ TEATRO DISCEPOLO. Corrientes 1659, 46-6076. Hoy 22 hs. presentación de los famosos conjuntos folklóricos:
ZAMBA QUIPILDOR y LOS CHALCHALEROS

★ ARTES Y CIENCIAS en el Teatro MARGARITA XIRGU. - Chacabuco 875. (San Telmo). Cabaret Literario. Hs. 22, vuelve: LAS MIL Y UNA NACHAS, con:
NACHA GUEVARA
Un gran espectáculo de Music Hall.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. - 38-2295. - Hoy Descanso. - Gran Debut de la Compañía Estrellas de la Zarzuela con la Gran Reposición de:
LUISA FERNANDA
Del maestro Torroba. Loc. en vta. dde. el Sábado.

★ BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. 35-2592. - Hoy Descanso.
EL TIEMPO Y LOS CONWAY
De J. B. Priestley. Trad. M. Barberá, con V. Lago, Ch. Ruiz, A. M. Casó, M. Nowak, A. Zanca, C. Speroni, V. H. Vieyra H. Gióvine y J. López. Dir.: O. Lovero.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2108. Jueves, a las 22. Presentación de: J. C. TRORRY - NORMA Y MIMI PONS. - Con DORITA BURGOS y Carlos Vanoni, en el Estreno de:
CUANDO AFRODITA TOCA LA FLAUTA
De Diego Santillán. ¡La risa más excitante!

★ EMPIRE. Sexy Palace. H. Yrigoyen 1934. - 47-8770. Cont. 14 hs. G. Tortora, presenta MAS DESNUDAS...? ¡IMPOSIBLE!. Espectáculo sexy-cómico-musical. (Pr|18).

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Hoy Gran Estr.: Super Revista, frívola cómica, musical, con las máximas vedettes del Strip-Tease y la actuación del Trío Cómico Los Popis y Miss Holly, la reina de las acrobacias. Espectáculo continuado. Lunes a jueves de 13 a 23 hs. Sábado de 18 a 1.30. P|18.

★ LATINO Cochabamba 423. Tel. 773-3795. Hoy Descanso. En S. Telmo el espectáculo que batió todos los récords: HABLEMOS A CALZON QUITADO de G. Gentile. Refrig Platea $ 10.

★ LOS TEATROS DE SAN TELMO. Cochabamba 360. 33-1897|3738. Hoy Descanso. LOS TRISINGER. Canilla libre. Dtos. a estud.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy Descanso.
BORRON Y MAIPO NUEVO
Gran Revista.
OSVALDO PACHECO - KATIA IAROS - ALBERTO ANCHART - PETE MARTIN - NURI CID: - TANGO: BAFFA - PANSERA -Dgo. BARBIERI - MARTA Y ALFREDO.

★ PAYRO. San Martín 766. - Refr. Hoy a las 22 hs. Grupo Cantoamérica, presenta la Cantata:
LUISA ENTRE PAREDES Y ACEROS

★ PLANETA. Suipacha 927. 32-9547. Hoy Descanso. De E. Silberstein:
LA HISTORIA DEL LABURO
Dir. J. Hacker. Miérc. y Juev. $ 8.

★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709. Refrig. Hoy Descanso Rentrée del CHINA ZORRILLA - VILLANUEVA COSSE, en QUERIDO MENTIROSO. 100 repres.

CINES

LUNES Y MARTES
50 % REBAJA

CENTRO

★ ABC Cinesexoshow. Esmeralda 506. 392-9506. Refrig. Cont. de 8 a 4 hs. En el escenario en vivo con bellas nudistas exóticas en: QUE BIEN SE DESNUDAN LAS CHICAS DEL ABC y LAS FRIVOLAS DEL BURLESQUE SEXYSHOW. En la pantalla cine realista: SOPLO AL CORAZON, EL ASESINATO DE LA ENFERMERA JORGE y QUIERO LO QUE QUIERO... SER MUJER, en colores. (Pr|18).

★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115. Refrig Hs. 12.40, 14.40, 16.45, 18.50, 21 y 23.15:
LAS MONJAS DE SAN ARCANGEL
Con A. Heywood, O. Muti, M. Brochard, (P|18). Hs. 14.20, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.55: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. - A las 13 15, 17 19.5, 21.10 y 23.15 R. Garrone y C. Mancini
DECAMERON PROHIBIDISIMO
(P|18|a.) A las 14.40. 16.40. 18.45. 20.50 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575. Hs. 14.55 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55:
LAS AVENTURAS DE MARCO POLO
De H. Fregonese. en Techn. (S|R). Hs. 14.30, 16.30, 18.30, 20.30, 22.30: Notic. Próx.: Propiedad privada.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9704 Refrig. Hoy estr. a las 13.40, 16, 18.20 20.45 y 23.10:
UN TOQUE DE DISTINCION
con G Jackson y G. Segal (Pr|18). Techn. A las 13.20, 15.40, 18, 20.25 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ AMERICA. - Callao 1057. Estr. Hs. 13 55, 16.10, 18.25, 20.45, 23.10:
UN TOQUE DE DISTINCION
Con G. Jackson, G. Segal. Hs. 15.50, 18.5, 20.20 y 22.45: Not. Arg.

★ ARIZONA Lavalle 727. 392-6967. Cont. Hs. 13.15, 16.35, 19.55 y 23.15:
MERCADO DE ESCLAVAS
Hs. 14.45, 18.5 y 21.25: Dos chicas guerreras. (Pr|18). Sáb. Trasn.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. Refrig. Hs. 14, 15.50, 17.45, 19.45, 21 30 y 23.25: Algo nuevo cada día c|M. Farrow y Topol. (S|R) Mañ.: Jhon y Mary.

★ ATLAS Lavalle 869. 392-1936. - A las 13.40 15.50, 18.20 20.40 y 23.10. Estr. Tech. T. Hill y B. Spencer en:
DALES MAS DURO TRINITY
(S|R.) A las 13.10, 15.20, 17.50, 20 15 y 22.40 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ AUDT. KRAFT. Florida 683. 392-2775. - Refrig. Hs. 13 45, 15.25, 17.5, 18.45, 20.25, 22.5, 23.45: CEREMONIAS. Dir. N. Lescovich, (Pr|18). Hs. 13.15 14.55, 16 35, 18.15, 19.55 21.35 y 23.15: Notic. y Corto. Sáb. trasnoche.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. 33-6626. · Refrig. Cont. Hs. 11, 12.25, 14.20 16.25, 18.30, 20.35 y 22.40: Joe Kid, c|C. Eastwood, color, (S|R).

★ BIARRITZ. Suipacha 482. - 392-0356. - Refrig. Hs. 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23. Notic. y Var. Hs. 13.25, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 3.15. Los Hnos Charles en:
CINCO LOCOS AVIVADOS
(S|R.) Sábado trasnoche.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345 Refrig. 13.30, 15.50, 18.15, 20.45 y 23.10 hs. L. Ullman, E. Albert, G. Kelly, B. Barnes D. Porter en:
40 KILATES
(P|14|a.) Direc.: M. Katselas, 13.10, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.50: Not. Arg. Próx. estr.: Ludwig.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - A las 14.45 16.55, 19, 21.5 y 23.10:
DALES MAS DURO TRINITY
T. Hill, B. Spencer. (S|R.) Techn 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45 hs.: Var. y Notic. Miér.: Las monjas de San Arcangel.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379 Refrig. Estr. Hs. 15, 17.45, 20.25 y 23:
PAOLO, EL ARDIENTE
Con G. Giannini, R. Podestá y G. Moschin. (Pr|18) Color. Hs. 14.30, 17.15, 20 y 22.35: Not. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698. Cont. Hs. 15, 19 y 23, con L. Ullman y G. Kelly:
40 KILATES
Hs. 16.55 y 20.55: ¿Sabes quién viene a cenar hoy? c|S.| Poitier. Hs. 14.30: Var. (Pr|14).

★ CINEMA I. Suipacha 460. 392-1112. Refr. 2ª sem. Hs. 13, 14.55, 16.45, 18.50, 21 y 23.10 horas:
Susan y Jeremy
(P|14 a.) con Robby Benson, Glynnis O'Connor, Ned Wilson, Len Bari; a las 14.35, 16.30, 18.30, 20.40, 22.50: Not. Arg. Sábado: 1.30 h. trasnoche.

★ CINEMATECA. (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. 48-2170. - Refrig. Cont Hs. 15.40 17.30, 19.20, 21.10 y 23: Not. y Puerta de Lilas, (Pr|18). de R. Clair, c|P. Brasseur. Mañ.: El fuego fatuo, c|M. Ronet.

★ CORRIENTES. Ctes. 561. 45-9190. Hs. 13, 15 17, 19, 21: Estr. del 1er. Sexy-Show de Sud América con:
THE PLAYBOY SHOW
Con los originales desnudos de playboy EN VIVO Y EN IMAGENES.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862 A las 14.20, 16.15, 18, 19.50, 21.40 y 23.30 hs.:
VALERIA Y LA SEMANA DE LAS MARAVILLAS
(P|18 a.) Colores; 15.50, 17.35, 19.25, 21.15 y 23 5 hs.: Notic. Arg.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846 Cont. desde 13 hs. Enemigo a la fuerza, c|R. Hudson. El cazador de hombres, color (Pr 14).

★ GAUMONT. Rivadavia 1635. 40-3050. Hs 14.50, 17.30, 20.15 y 22.50, Techn. de M. Vicario, con G. Giannini y R. Podestá en:
PAOLO, EL ARDIENTE
Con R. Cucciolla. Hs. 14.10, 17.10, 19.50 y 22.30: Notic. Arg. (Pr 18) Jueves 17 estr.: Cinco locos en España.

★ GLORIA. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Extr. prog. Así es Asturias. En Andalucía nació el amor con R. Jurado colores NO-DO.

★ GRAND SPLENDID. Santa Fe 1860. 41-0808. Refri. Hs. 15.35, 18, 20.30 y 23:
EL HOMBRE QUE BURLO A LA MAFIA
Con W Matthau en Techn. (Pr|14) Próx.: Experiencia prematrimonial con A. Closas.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ G. REX. Corrientes 857. 392-8000. Refrig. Estr. Hs. 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. G. Giannini, R. Podestá, G. Moschin y R. Cucciolla en:
PAOLO, EL ARDIENTE
(Pr|18). Dir.: M. Vicario, Eastman. Hs. 12.40, 15.10 17.40, 20.10, 22.40: Not. Arg. Loc. vta. 3 días, de ant. Sáb. Trasn.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. El lenguaje del amor; La orgía: Con el sol en la piel. Cont. 8 a 3 hs. (P 18|a.)

★ IDEAL. Suipacha 378 35-3800. 2da. semana. Super Cinerama ideal. Pres. a las 14.5. 16.20. 18.40. 21 y 22.30 hs. Sáb Trasn. 1.25 h.:
OPERACION DRAGON
Con B. Lee, J. Saxon, A Capri y J. Kelly. Direc.: R. Crouse. Panav. Techn (P|18|a.) A las 15.50. 18.10. 20.30. 22.50 hs.: Suc. Arg. Loc. num. 2 días antic.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. Hs. 13.10 15.5. 17. 19.5. 21.10. 23.15:
LA BANDA DE LOS PERROS ASALTANTES
(S|R). en colores. Hs. 14.45. 16.40. 18.45. 20 50 y 22.55: Notic. Sáb. en Trasn. 1.30 hs.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443 Refrig. Hoy 14.30. 16.35. 18.40. 21. y 23.20 hs.
ALTO. RUBIO Y... CON UN ZAPATO NEGRO
(P|14 a.) con P. Richard. M. Darc. B. Blier. Eastm. 16.10 18.15. 20.20 y 22.45 hs.: Notic. Sáb Trasn. 1.15.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. Refrig. Hs. 14.35. 18 y 21.25:
EL PADRINO
(Pr|18). c|M. Brando y A. Pacino.

★ LORANGE Corrientes 1372. 45-7386. Refrig. Hs. 14. 16. 18.20. num. 20.40 y 23. de P. Bogdanovich. c|R. O'Neal y Tatum:
LUNA DE PAPEL
(S|R).

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. A las 13. 15.5. 17.10. num. 1915. 21.20; S|n. 23.20:
EL NIÑO ES NUESTRO
Colores. (S|R.) 14.45. 16.55 21. 23.5 horas: Notic.

★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7501. Refrig. Hs. 13.40. 15.15. 17.10 19. 21 y 23:
TRATAMIENTO DIABOLICO
Con A. Delon y A. Girardot (Pr|18). de A. Jessua.

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770. 40-3742 y 45-2405. Unica sala en el mundo consagrada a WALT DISNEY Hoy tarde Platea num 13.30. 15.40. 18. 20.20 y 22.40 hs.: Notic. y
TRAVESURAS DE UNA BRUJA
Hablada en castellano. Techn.

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100 Refrig. Hs. 14. 15.40. 17.30. 19.20. 21.10 y 23. Inaug. temp. 1974:
LA BANDA DE LOS PERROS ASALTANTES
(S|R). Próx estr: Snoopy Vuelve a casa, con la Pandilla de Charlie Brown.

★ LUXOR. Lavalle 669. - 392-3893. Refrig. 2ª. sem. Hs. 13.10 15.10. 17.10. 19.10. 21.15 y 23.15. Estr.:
EL SECRETO DE DORIAN GRAY
De M. Dallamano. con H. Berger y E. Rossi Drago. Panav. y Color. (Pr|18). Hs. 13. 14.50. 16.50. 18.50. 20.55 y 22.55: Notic. Arg. Loc. vta. 2 días antic. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ MAJESTIC. Pueyr. 230. 87-9636. Refrig. Cont. 14 a 0.40 hs. Techn. A las 14.15. 18.30 y 22.40: Estado de sitio. c|Y. Montand y R. Salvatori. Hs. 16.20. 20.35: Un niño llamado Baxter. c|L. Jeffries y P. Neal. Sáb. Trasn.: 0.50 hs.: Monterrey Pop.

★ METRO. Cerrito 570. - 35-4219. Cont. Hs. 13.45. 16. 18.20. 20.40 y 23. de P. Bogdanovich:
LUNA DE PAPEL
(S|R). con R. O'Neal y Tatum. Hs. 15 35. 17.55 20.15 y 22.35: Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ METROPOLITAN. Cor'tes 1343. 40-1061|0816. A las 14.15. 16.25. 18 40 21 y 23.20:
OPERACION DRAGON
con B. Lee y J. Saxon. en Tecn. (P|18|a.) A las 16.5 18.15. 20.35 y 22.55 hs.: Notic. Arg.

★ MITRE CENTER. B. Mitre 1332. 38-5130. Cont. 13 a 24.30 hs.: Los doctores las prefieren desnudas c|J. Porcel y A. Olmedo, y Olga, con L. Leblanc. Pl. $ 3.—

★ MONUMENTAL. Lavalle 780 392-4815. Hs. 13.50 16.5. 18.20. 20.40 y 23. Refrig.
LUNA DE PAPEL
(S|R). de P. Bogdanovich. con R. O'Neal y Tatum O'Neal. Hs. 13 35. 15.50. 18 20.20 y 22.40: Suc. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ NORMANDIE. Lavalle 861. 392-1000. Refrig. 13 20 15.40. 18. 20.30 y 23 horas:
CONTACTO EN CHINA
(Pr|18). c|D. Chiang W. Ping-Ti y Y. Chiang; 13. 15.15. 17.40. 20.5 y 22.45 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn.

★ OCEAN. Lavalle 739. - 392-1515. Hs. 13 15 17. 19.5. 21.10 y 23.15. en Techn.:
TRATAMIENTO DIABOLICO
(Pr 18) c|A. Delon y A. Girardot. Hs. 14.35. 16.35. 18.40. 20.45 y 22.45: Notic.. Sáb. Trasn 1.30 hs. Próx.: estr. El sordo Smith y su amigo El Orejas.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. Refrig. Hs 15.25 18.55 y 22.25:
UN HOMBRE DE SUERTE
Con M. McDowell. R. Richardson y L. Anderson. Techn. (Pr|18). Hs. 14.55. 18.25 y 21.55: Suc. Arg. Loc. venta 2 días ant Bol. de 10 a 23 hs. Próx. Queremos los coroneles.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. Refrig. Hoy 13 15. 17. 19. 21.5 y 23.15 hs.:
ALTO. RUBIO Y... CON UN ZAPATO NEGRO
(P|14|a.) Eastmanc. con P. Richard. Direc.: Y. Robert. Hoy 14.40. 16.40. 18.40 20.40 y 22.45.

★ PARIS. Lavalle 769. - 392-2016. Cont. Hs 15.30. 19.15 y 23:
ADIOS HERMANO CRUEL
Hs. 13.30. 17 15 y 21: La clase obrera va al paraíso. (Pr|18). Notic. Sáb. Trasn.: Adiós hermano cruel.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. Hs 13.30. 15.45. 18. 20.30. 22.45: Not y Var. Hs. 13.50 16.5. 18.30. 20.50 y 23.5:
LAS AVENTURAS DE TOM SAWYER
(S|R). Panav. color.

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. A las 14.26. 16.25. 18.40. 20.50 23:
DALES MAS DURO. TRINITY
(S|R.) Color con T Hill y B. Spencer: 14. 16.5. 18.15. 20.30 y 22.40: Notic. Jueves: Las monjas de San Arcángel.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. dde. 12 hs. Nuevo progr. de dibujos en marav techn.. con Tom y Jerry, Gonzalito Pájaro Loco. Dibujos de W. Disney. Coyote. Correcaminos Ratón Mágico. Pato Loco y tros. Not. Arg. Pl. $ 3.50.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. - 35-1850. Cont. Hs. 13.5. 14.45. 16.45. 18.50. 20.45 y 22.55: La batalla del planeta de los simios. c|R McDowall. C. Akins y N. Trundy. (S|R). Sáb. Trasn 1.15 hs.

★ ROSE MARIE. Corrientes 780. - 45-6148 Cont. 11 hs. Los asesinos de la luna de miel. c|S. Stoler. T. Lobianco. Mi To Benjamín. con J. Brel. (Pr|18). Pl. $ 3.—

★ ROTARY. Corrientes 565. 49-7061. Cont. Hs 11. 14.40. 18.10 y 21.35: Visita de terror. c|P. Duke. R. Murphy. Hs. 12.35 16.15. 19.45 y 23: Alfredo. Alfredo. c|D. Hoffman y S. Sandrelli. Techn. (Pr|18). Pl. $ 3.

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. (S|R.) Refrig. 12.50. 16.20 19.50. y 23 20 hs.:
UN DISPARO EN LA SOMBRA
de B. Edwards. con P. Sellers. E. Sommer; 14.35. 18.5. 21.35. J. Tont: Operación D.U.E.. color. c|L. Buzzanca (007). Sáb Trasn.: Un disparo en la sombra.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. A las 13.20. 15.40. 18. 20.30 y 23 hs. De Walt Disney:
LAS TRAVESURAS DE UNA BRUJA
(S|R.) Color. 13. 15.20 17.40. 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Juev. estr.: Cinco locos en España.

★ SELECT LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. Techo Corredizo. Cont. Hs. 12.30. 15.55. 19.20 y 23. en Techn. La muerte regala diamantes. c|J. L. Trintignant. Hs. 14.15. 17.40. y 21.15: Si estás vivo dispara con T. Milliam. (Pr|18). Pl. $ 3.—

★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845. Ult. días. Hs. 14.35. 16.40. 18.45. 20.50 y 23. de K. Russell. con V. Redgrave:
LOS DEMONIOS
(P|18|a.) Miércoles estr. excl.: Castillos de arena.

★ SUIPACHA. Suipacha 442. 392-1195 Cont. 11 hs. Pl. $ 2.— Después de las 13 hs. Pl. $ 3.— (S|R). Refrig. Hs. 11. 16.10 y 21.30:
LAURENCE DE ARABIA
Hs. 14.35. y 19.50: El enigmático John.

★ TEATRO SAN MARTIN. - Sala Lugones. - Corrientes 1530. 46-8611. Cont. Hs. 15.45. 17.35. 19.25. 21.15 y 23.5: Notic. y El profesor chiflado de y con Jerry Lewis. (S|R). Mañ.: Bicho raro.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455. A las 13 15. 17. 19. 21. y 23: Not. 13.15. 15.15. 17.15. 19.15. 21.15 y 23.15 hs.:
EL MONASTERIO DE LOS BUITRES
Detrás de los altos muros los 7 pecados capitales. (P|18|a.) Sáb. Tras.

ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 16.20. 19.45 y 23.15: Las monjas de San Arcángel c. A. Heywood y L. Merenda; 14.40. 18 y 21.25: Un siciliano en Dinamarca. L. Buzzanca; color. P|18

★ ROCA. Riv. 3753. 87-1517. Cont. Precios pop. Refrig. Doble progr. 13.45. 18.10 y 22.35: Not. J. P. Belmondo y O. Sharif en:
LOS LADRONES
Tec. 16.10 y 20.35: W. Holden y K. Novak en Picnic. P|14.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691. Var. 40 kilates. c. Liv Ullman; Sidney Poitier en ¿Sabes quién viene a cenar? (P|14|a.)

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. Confesiones de una azafata sueca; El extraño vicio de la Sra. Ward. Contin. (P 18|a.)

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572.. Cont. Hs. 14.30 hs. Pl. $ 2. (S|R.) El puente sobre el río Kwai; Libre al viento.

★ Gral. BELGRANO. Cabildo 2165. 781-7200. Las monjas de San Arcángel. con A. Heywood y L. Merenda; El extraño secreto del bosque de las sombras con F. Bolkan. B. Bouchet e I. Papas. Not. P|18.

★ Gral. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Dales más duro Trinity. con T. Hill y B. Spencer; El duelo. K. Douglas. Not. Arg. S|R.

★ GRAN SAVOY. Cabido 2829. 781-6500. 14.25. 17.40 y 21.5: Recuerdos del futuro; 16.10. 19.25. y 22.50: La banda de los perros asaltantes; 16 19.15 y 22 40: Notic. Cont. (S|R)

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Cont. 14 hs. Platea $ 2. (S|R.) Contacto en Francia; Donde se forjan los hombres.

★ MIGNON. Juramento 2433. 73-3899 Hs. 16. 19.25 y 22.50:
LA BATALLA DEL PLANETA DE LOS SIMIOS
De J. Lee Thompson. Hs. 14.20. 17.40 y 21: El factor Neptuno. c|B. Gazzara. E. Borgnine. (S|R). Pl. $ 4.50 to (Pr|18). Pl. May. $ 1.50.

★ RITZ. Cabildo 685. - 771-0686. P. Richard en: Alto. rubio y con un zapato negro. y Adiós cigüeña. adiós. (P 14). Todos los sábados trasn.: Woodstock.

BOEDO

★ CUYO. Boedo Nº 858. - 97-6975. Cont. Hs. 16.15. 19.45 y 23.15:
DALES MAS DURO TRINITY
Techn. c. Hill y B. Spencer. 14 45. 18 y 21.20: El duelo. c K. Douglas (S|R). Hs. 14.15: Var.

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. La banda de los perros asaltantes; Voy. lo mato y vuelvo. Color. Niños $ 5. S|R.

★ G. SAN JUAN. San Juan 246. 97-4293. Juegos de verano; Póker de amantes para tres; Hotel Los Lirios. Col. P|18.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. Anne Heywood en: Las monjas de San Arcángel; Extrañas gotas de sangre. P|18.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Los profesionales. Tecn. B. Lancaster; Odio en las praderas. Tecn. S. Poitier; Perdidos en el desierto. (Pr|14). May. $ 1.50.

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 941-1723. El heredero: La furia del boxeador chino; Triple traición. (Pr|14).

★ NUEVO SELECT. San Juan 2540. 941-5908. Cont. Sensacional programa: Blacula el vampiro negro; Furia salvaje; Cuando los dinosaurios dominaban la Tierra.

COLEGIALES

★ ARGOS. Fco. Lacroze 3455. 54-0673. 14. 18.30 y 23.10:
EL LADRON QUE VINO A CENAR
con R. O'Neal y J. Bisset; 15.35. 20.10: Un hombre de suerte, con M. Mc Dowell y L. Anderson; 18.20 y 22.55: Not. P|18.

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. Estado de sitio. Yves Montand; Fui testigo de un crimen. Mark Lester: Un ataúd para el sheriff. A. Steffen. P|14.

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700. Cerrado por reformas.

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. Cont. 14 hs. Maciste en las minas del rey Salomón: El sheriff de Dakota; 4-3-21: Muerte en el espacio. Sin restricciones.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Prim. 1974. Viva la muerte... tuya. c|F. Nero Los cuervos cavarán tu fosa. Techn. Pl. $ 4. Niñ. $ 2.—

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. La banda de los perros asaltantes. J. Parrish. H. Reed. Tecn.; 14.20. 17.30 y 21: Recuerdos del futuro. (S|R). Cont.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. La fuga; El juez del patíbulo: Ruega a Dios antes de morir. Proh. men. 14.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. A las 14.40. 18.35 y 22.40: S. Mc Queen en:
BULLITT
Con R. Vaughn. en Tech.; 16.35 y 20.35: Verano del 42 con G. Grimes; 14.30. 18.20 y 22.25: Not. P|18.

★ FLORES Rivadavia 6661. 63-3701. 15.45. 19.20. 23.5: Las monjas de San Arcángel. A. Heywood y L. Merenda; 14.10. 17.35 y 21.10: El extraño secreto del bosque de las sombras I. Papas; 19.10 y 21.50: Not. Arg. P|18.

★ GRAN FLORESTA. Corro 331. 67-8689 Cabaret; Los amantes son seres extraños. Cont. 14.20 hs.

★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-2551. A las 15.30. 19.20 y 23.10 hs.: ¿Sabes quien viene a cenar?. con S. Tracy; 17.20 y 21.20: 40 kilates. con G. Kelly y L. Ullman. (P|14|a.) Miércoles: 2 grandes producciones. $ 3.

★ GRAN RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1456. Cont. 14 hs. Platea $ 2.— (S|R.) La aventura del Poseidón: La conquista del planeta de los simios.

★ MORENO. Rivadavia 5050. 90-4303. La banda de los perros asaltantes; Recuerdos del futuro. Var. Sáb. trasn. Joe Cocker. Niños $ 5.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Refrig. Cont. 17.10 y 22.5:
UN HOMBRE DE SUERTE
M. McDowell. R. Richardson: 15.15. 20.10: El conde Drácula Ch. Lee. M. Rhon. T'color; 16.55. 21.50: Noticioso. P|18.

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500 Hs. 16.30. 19.50 y 23.10: Dales más duro Trinity. c|T. Hill. Hs. 15.5. 18.10 y 21.30: El duelo. color. c|K. Douglas. Hs. 14.30. 19.35. 22.55: Notic. y Varied. (S|R.)

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. 611-5989. Cont. 14 hs. Los doctores las prefieren desnudas y Los caballeros de la cama redonda. con el gordo Porcel. P|18.

★ S. MARTIN. Rivad 7060. 612-5416. Cont. 13.30 hs Pl. $ 2 (S|R). Dios los cría. Ringo los mata; Siete contra todos.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Dales más duro, Trinity: El duelo.

★ MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Las monjas de San Arcángel; El extraño secreto del bosque de las sombras.

★ ODEON. Montiel 160. 641-7673. El factor Neptuno. 16. 19.30 y 23: La batalla en el planeta de los simios. color. Niños $ 5. Cont. S.R. Miérc. descanso.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. La banda de los perros asaltantes; Voy lo mato y vuelvo. color. Cont. Niños $ 5. S|R.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525 Cont. 14.30 hs. Pl. $ 2.— Bananas. la locura está de moda; La pantera rosa.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751 68-1118. Cont. de M. Summers: El niño es nuestro; Terence Hill en Me siguen llamando Trinity. Variedades. S|R.

★ LUGANO. Murguiondo 4061. 6-3457. Cont. 14.30 hs. Estado de sitio; Django en duelo a muerte. Testamento de un gangster.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. Sandro, el único en: Destino de un capricho: Siempre te amaré, en color. (S|R.) Contin.

PALERMO

★ NUEVO ROSEDAL. Serrano 2[illegible] 774-3101. Grandes mejoras. próxima reapertura. Sala totalmente modernizada Nueva administración.

PARQUE PATRICIOS

★ PABLO PODESTA. Rioja 2153 91-1355. Valerie, el demonio de la sensualidad; Helga y los hombres; Matrimonio perfecto. familia feliz; Las colegialas se desnudan. Proh. men. 18.

★ RIVAS. La Rioja 2054. 91-1841. El factor Neptuno crisis submarina; La batalla en el planeta de los simios. color. Niños $ 4. Cont. S|R. Miérc. descanso.

★ SAENZ. Av. Sáenz 449. 91-8455. B. Lancaster y K. Douglas en Duelo de titanes. color. Enemigos a la fuerza. color. R. Hudson. Niños $ 4. Cont. S|R. Miérc. descanso

SUR

★ CONSTITUCION. Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. Dale más duro. Trinity Terence Hill y Bud Spencer; El duelo. K. Douglas y R. Vallone. T'color. S|R.

★ DANTE. A. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 2.— La fuga. El juez del patíbulo. Sáb Trasn.

★ OLAVARRIA. Olavarría 635. 21-0454. Duelo de titanes. color. B. Lancaster y K. Douglas; Enemigos a la fuerza. R. Hudson. Niños $ 4. Cont. Miérc. descanso.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE Cuenca 3256. 50-4448. Cont. 14 horas. Pl. $ 2.— (S|R). Chitty Chitty. Bang Bang; El Zorro. caballero de la justicia; Los cuentos de Andersen.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 50-5008. - Cont. 14 hs. Pl. $ 2.— Los cañones de San Sebastián. A. Quinn; ¿Quo Vadis?. R Taylor.

★ DEVOTO. Nueva York. 3334. 50-1443. Platea $ 5. Los cachorros; Las colegialas se desnudan; El amante. Esclavas del placer. y Las dulces amantes.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. - La aventura de Poseidón; Cuando mueren las leyendas R. Widmark. S|R. Niños $ 4. Cont. Sáb. trasn.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. Bud Spencer en Dales más duro. Trinity; El duelo, K. Douglas. S|R.

GRAN BUENOS AIRES

★ V. BALLESTER. - Majestic. Las colegialas se confiesan. Como aprendí a amar a las mujeres. (Pr|18).
—Sarmiento. - Un hombre muerto. De Rusia con amour. (Pr 14).

★ MORON. - Morón. - Cont.: Al maestro con cariño. Los cañones de Navarone. (S|R).

★ EL PALOMAR. - Helios. - El hombre que burló a la mafia. La venganza de Ulzana. Variedades.

★ RAMOS MEJIA. - Gran Belgrano 40 kilates. ¿Sabes quién viene a cenar?
—San Martín. - El factor Neptuno. La batalla del planeta de los simios. (S|R.) Sábado trasnoche.

★ SAN ANTONIO DE PADUA. - G. Sarmiento. - Las colegialas se confiesan. Crimen en la playa.

★ SAN MARTIN. - Ateneo. - Un hombre muerto. y De Rusia con amour..
—Gran Plaza. - El monasterio de los buitres. y Los Cachorros. Sáb. Trasn.

★ AVELLANEDA. - Colonial. - Decamerón prohibidísimo. El erotismo espía espión. y Tabré. mundo prohibido.
—Gral. Roca. - Aguasanta Joe saluda con plomo. Una razón para vivir. otra para morir. La batalla del último Panzer.
—Pte. Avellaneda. - Las colegialas se confiesan. Cómo aprendí a amar a las mujeres.
—San Martín. - Dales más duro Trinity. El duelo.

MAR DEL PLATA

★ ATLANTIC. - Cont. Ult. num. El hombre que burló a la mafia. con W. Mattheau y F. Farr. (P|14.) Por mal tiempo función 15 hs.

★ OPERA (Cine). Cont. 16.45. Cama con música. y Confesiones de una azafata sueca. colores. (P|m 18|añ.)

★ OPERA (Teatro). - Hoy Debut. Alberto Closas en: Pato a la naranja. gran elenco.

★ RADIO CITY (Cine). - Noche s|num. 2da. noche num. en caso de mal tiempo func 15 hs. Un hombre de suerte. en color. (Pr|18). Func. y en trasnoche 1 h.

★ ROXY. (Cine). Cont. 16.15 hs.: Robinson Crusoe y El pirata de 12 años. colores. (S|R.)

★ ROXY (Teatro). Cía Nati Mistral en Cantares y poesías de América y España. Sáb. y dom. 1ª noche 21 hs. 2ª noche 23.15 hs.

CRONICA. EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.076.735). Dirección, redacción y talleres: Azopardo y Garay. T.E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Administración: Riobamba 280. T.E. 45-0191 al 99. Publicidad: Viamonte 1328, Piso 1º. T.E. 46-4328/7800, 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

Zona de Belgrano: Agua sin Presión en Amplio Sector

Un sector del barrio de Belgrano se encuentra hoy afectado por una disminución en la presión del agua corriente. Se trata de la zona comprendida por las calles 11 de Setiembre, desde Monroe hasta Congreso; Mariano Acha, desde Mendoza hasta Echeverría, y Mendoza, desde Plaza hasta Miller.

El inconveniente —que comenzó a las 6 y se prolongará hasta las 18—, se debe a que Obras Sanitarias de la Nación procedió al cierre de cañerías para poder así efectuar un empalme en el mencionado sector.

Según informó el organismo, a partir de las 18, quedará normalizado el suministro del vital elemento.

En esa zona la presion se irá restableciendo, hasta alcanzar su nivel definitivo.

COBRARON RESCATE POR UN ABOGADO

SECUESTRADORES PRESOS

El primo hermano de un abogado porteño de posición económica solvente, planificó su rapto y pasó a integrar una banda de malvivientes que terminó secuestrándolo. Pero la policía, que intervino de oficio, interfirió el pago del rescate —89 millones de pesos— y pudo detener al pariente entregador y a dos de sus cómplices, mientras procura capturar a los restantes delincuentes que participaron del hecho, aún prófugos aunque identificados.

• EN PODER DEL PRIMO

El 17 de diciembre último cuatro sujetos armados con ametralladoras, pistolas, revólveres y gran decisión abordaron al doctor Carlos Alberto Vago, de 51 años, reduciéndolo y llevándolo sin mayor resistencia a un refugio.

En el departamento de Delitos Económicos de la Sección Defraudaciones y Estafas de la Policía Federal se tuvo conocimiento oficioso del suceso y comenzó a seguirse con cautela el trámite de las negociaciones que realizaban los captorse con familiares de Vago.

En la tarde del 31 de diciembre los delincuentes debían recibir 89 millones de pesos para liberar a su cautivo. Pero a la cita concurrió antes la policía, que detuvo a Rubén Arnaldo Lonardi, 30 años, domiciliado en Cocnabamba Nº 804, de Banfield, o en Palario 405 de la misma localidad, y a Heriberto Agra, de 41 años, comerciante, que vivía en Río de Janeiro 3464, de Lanús.

Estos confesaron su participación en el rapto, mientras que su desaparición fue interpretada por los cómplices que mantenían reducido a Vago, como la señal de que algo no andaba bien, por lo que lo dejaron en libertad en las primeras horas del 1º de enero.

Las investigaciones permitieron detener posteriormente a Oscar Alberto Lonardi, primo del profesional, quien suministró la información que desencadenó el rapto.

El primo hermano del doctor Vago pintó a sus cómplices un panorama de gran prosperidad económica por parte de la víctima, pero en los hechos la fortuna fue inferior a la estimada, y solo consiguieron, después de regateos y amenazas, la citada suma, también secuestrada por la policía.

• EL CASO VENTURA

MAR DEL PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — Cuando se cumple el sexto día del secuestro del industrial y empresario local Francisco Osvaldo Ventura, las novedades vinculadas al suceso son mínimas.

Luego de la pública manifestación de solidaridad del personal del establecimiento que dirigía el desaparecido ejecutivo, la policía efectuó operativos de búsqueda, que significaron el rastrillaje de diversas zonas. En todos los casos el resultado ha sido negativo, y parece haber cundido entre los investigadores un principio de desaliento en la búsqueda estéril y sin datos que permitan orientarla.

• POSIBLE PISTA

Sin embargo, alterando el cuadro de atonía en que se desenvolvían las novedades del secuestro del empresario del pescado, una versión se abrió paso para indicar que habría sido identificada una de las personas que intervino en el rapto.

Se trata de una mujer, con antecedentes delictivos, que cuenta con un prontuario donde se la sindica como prostituta y además cómplice y protectora de delincuentes "en la mala". Tiene acento provinciano, con tonalidad tucumana, coincidiendo fielmente su descripción con el relato de la esposa de Ventura, que alcanzó a divisar a los secuestradores cuando lo obligaban a introducirse en su vehículo.

ZULMA FAIAD: DICEN QUE NO SE CASA. BISCUITIZADO AUTOR JURA HABERSE DESMAYADO. LA VIOLE, EL PICHI Y EL HOGAR SOÑADO. MORES CONSIGUIO APOYO ESTATAL. MANDAN TELETEATRONES EN SERIE



Desde hace semanas **no concurre a los lugares que solía frecuentar la alechugada vedette** Zulma Faiad. Pese a su alejamiento, **habrían trascendido revelaciones** suyas por las cuales expresó sus propósitos de **no contraer enlace** (por ahora). En realidad, hubo un cambio de 180 grados en el carácter de doña Zulma, **la ex piba de Floresta,** no importándole un rábano de alguna gente que tiene a su alrededor.

En lo que concierne a su novio desde hace un año, o sea Daniel Guerrero, **el ahora canoro,** se entiende que **siguen juntos.** Es más, se supo que don Daniel defiende a doña Zulma de cuántos **(según el parecer de ellos)** pueden atacarla. Es más, con motivo de notas publicadas alrededor del ahora **apagado "afaire"** de Melchor Arana Cazón, **el ex consorte** de doña Zulma (acusado de presunto secuestrador), don Guerrero **hizo honor a su apellido,** guerreando con diversos periodistas de plaza ante lo que consideraba un abuso de confianza. Hubo diversos roces de palabra. Ninguno frente a frente.

La verdad es que la "vedette" fue letra de molde por distintas circunstancias durante el año anterior. Es por eso que ahora le llegó el momento de pacificar su devenir. Falta le hace.

• PRETENDEN ELOGIOS

Tremendos palos a la crítica especializada pegaron Alberto Migré, **el biscuitizado escriba** ("Unen los defectos que le ven a mis obras **con golpes a mi vida privada**"), y las actrices Susana Giménez, **la enjabonada** ("Hasta **los que me dan con un hacha** hablaron bien de mi cuando hice «Crónica de Carola» —cosa que realmente nos llama la atención pues **no leímos elogio alguno** sobre ese trabajo—), y Nora Cárpena, **la flojita** ("Lo único que buscan es molestar y es una **falta de respeto** al público que convirtió en éxito lo que hacemos").

La charla, mantenida en Marpla, terminó **jocosamente** con una anécdota, bien que él **la contó en serio,** del **delicado** don Migré. Aseguró que fue tanta la tensión emotiva que guardó hasta el día final de una serie tacheril escrita por él, que al entrar al casorio de la hija de Luis Sandrini, **el artesanal,** cayó de bruces al suelo, **¡completamente desvanecido!** Esta actitud física revela, no obstante, que don Migré vive **en un mundo de encaje y plumas,** tan afecto a incluir **golpes de efecto, en ese sentido, en su producción literaria,** que trata de levantar con cascabeleantes ditirambos. ¡Por favor!

• OPERACION CASA

En vísperas llegó a Marpla el canoro tangolero Néstor Fabián, **el Pichi,** quien en tono **de chanza** reparte tarjetones donde se presenta como "intérprete de **tercera categoría**". Los motivos de su viaje se cifran en el hecho de reencontrarse con su consorte, desde 1967, o sea Violeta Rivas, **la Viole.** La misma se encuentra laborando en el balneario merced a conchabo que le consiguió don Fabián y que la Viole rechazó, al principio, porque no le satisfacía económicamente. Luego de muchos planteamientos dio el sí. El matrimonio acaba de mudarse a un amplio inmueble (casa solariega, con piscina hollyoodense) sito en Martínez por el que abonaron **130.000.000 millones de pesos viejos.** El piso que ostentaban en Avenida del Libertador lo vendieron en **70 millones de pesos de los caducos.** El comprador quiso que el dinero se lo dieran **en efectivo** y eso requirió una verdadera hazaña (temor a los amigos de lo ajeno al sacar la platita del banco). Digamos que don Pichi hizo en diciembre una temporada en Venezuela que **terminó antes,** al telefonear a la Viole y notarla lloriqueando (por su ausencia). El se queda, ahora, en Baires, pues tiene conchabo con dos lugares nocturnos (y porteños). En febrero le tocará instalarse en Miramar. Estará **más cerca** de su doña Viole. Menos mal.

• LE CORTO A LOS DEMAS

Mariano Mores, **el señor del habano,** arregló para participar **durante 45 minutos diarios,** en la



Buenos Aires, Lunes 14 de Enero de 1974

carpa levantada en Corrientes y Luro. Su intromisión obligó **a cortar las situaciones** que debía interpretar Julia Sandoval, **la inmobiliaria.** Esta sintetiza su labor cantoreando solamente dos tangos con lo cual cumple su tarea nochera.

Volviendo a don Mariano, **ha conseguido apoyo del Estado** para salir al exterior con el fin de proseguir su campaña tangolera. Esto no indica que él **abandone** la Argentina ya que una cosa es irse como embajador y otra para radicarse. (Si se le dice lo contrario, se enfurece.)

El espectáculo estará formado por don Mariano y orquesta, sus hijos Silvia y Nito; su nuera Claudia; un conjunto folklórico **(no se sabe el nombre)** y pintores y músicos **(tampoco elegidos).** Habrá audiovisuales sobre imágenes argentinas. El asegura que con esta promoción, los europeos pondrán divisas para levantar industrias en nuestro suelo. Ojalá...

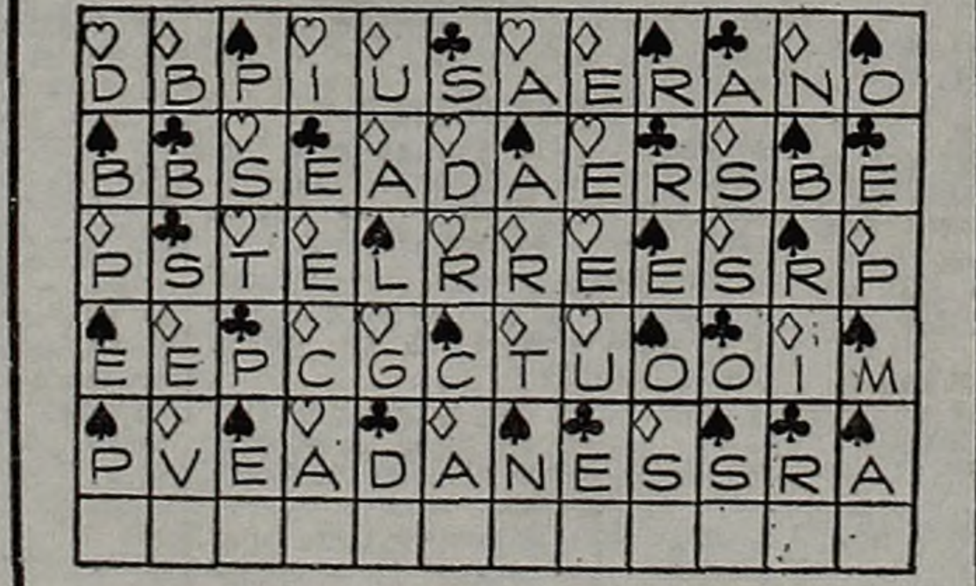
• DE MARPLA CON FOLKLORE

Todo **enero, febrero y marzo** estarán en Marpla los del Cuarteto Zupay, **los activistas.** Las veladas donde actúan comienzan a las 22.30 y son organizadas por la Universidad Provincial local juntamente con sindicatos marplanautas. Estos recitales los cumplimentan en el paseo Jesús Galíndez. Además, los zupayeños hacen presentaciones en **los distintos festivales folklóricos** que se desarrollan a lo largo (y a lo ancho) del país.

• TELENOVELONES EN CADENA

Pese a que **no nos informan,** logramos detectar que "Música en Libertad" **fue barrida de la programación** de lunes a viernes a las 18.30 horas en el **canal de las represalias.** El violento cambiazo obedece al plan de emergencia destinado a paliativo por la falta de energía eléctrica (caída de las siete torres de El Chocón que ahora están reparando).

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♥ D	♦ B	♠ P	♥ I	♦ U	♣ S	♥ A	♦ E	♠ R	♣ A	♦ N	♠ O
♠ B	♣ B	♥ S	♣ E	♦ A	♥ D	♠ A	♥ E	♣ R	♦ S	♠ B	♣ E
♦ P	♣ S	♥ T	♦ E	♠ L	♥ R	♦ R	♥ E	♠ E	♦ S	♠ R	♦ P
♠ E	♦ E	♣ P	♦ C	♥ G	♠ C	♦ T	♥ U	♠ O	♣ O	♦ I	♠ M
♠ P	♦ V	♠ E	♥ A	♣ D	♦ A	♠ N	♣ E	♦ S	♠ S	♣ R	♠ A

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. así obtendrá el mensaje requerido.

En ese horario ubicaron **toda la lista de telenovelones** que figuraban en espacios nocturnos como ser "Un verano de amor"; "Siempre te amaré"; "La comedia de Beatriz Taibo y Guillermo Bredeston"; "Malevo" y **el pesado refrito de "Muchacha italiana"** o sea "Casada por poder". El ciclo de los fonomímicos quedó, como hasta diciembre, los sábados al mediodía. ¿Volverá a estar seriado? Todo puede ser...

• PARTIDA AL NORTE

En vísperas, ha partido (vía aérea) **rumbo a San Francisco** y, posteriormente, **a Las Vegas,** ambos en USA, el doctor Mario Socolinsky, **el conocido pediatra.** Aparte de dedicar momentos a la investigación, destinará otros ratos a exclusivo turismo.

Antes de partir, muy alborozado, don Mario anunció que **acababa de firmar conchabo en exclusividad para todo el 74** con el noticiero del 11 y con "En vivo y en directo". En ambos lugares narrará, luego, sus anécdotas en el país del norte. Habrá que escucharlo.

• DOBLE RETORNO

Luego de **dos años de separación** del ambiente farandulero, se apresta a regresar al mismo **la canora tangolera** Paula Gales. Su ausencia se debió al cuidado de su progenitora que padeció una enfermedad en la vista. El regreso **(definitivo)** de su hermano, Juanito Belmonte, **el sabrosón,** incentiva la vuelta al redil de la blonda canora, quien se presentará, para comenzar, en lugares nocturnos. En cuanto a don Juanito, digamos que **fue conchabado** por la productora de "Juan Moreira", habiéndosele colocado dos oficinas especiales para él. Se le dio.

• SANGRE ESPECIAL

Dos días de descanso se tomó el equipo técnico que rodó nua comedia local y que hoy viajó a Puerto Deseado en un avión argentino. Mañana principiará el rodaje de "La Patagonia rebelde", **el filme de los machos,** al que **pomposamente** se califica como **"la superproducción más importante del cine argentino"** (demasiado peyorativa la autodefinición y que **costará mucho el lograrlo**).

Digamos que rodarán en la zona indicada, Pico Truncado, Río Gallegos y Río Turbio, rutas patagónicas donde acaecieron los revoltosos hechos que pinta el libro.

Para no repetir la odisea de "Juan Moreira" (sangre con color ambiguo) se importaron varios litros de **"sangre especial").** Se utilizaron, además, 10 personas para que trabajasen en el **vestuario** Por último, digamos que esta vista con Luis Brandoni, **el sindicalista,** Federico Luppi, **el sidrero,** y Pepe Soriano **el caínesco,** tiene fecha de estreno para el **10 de abril.** Justo cuatro días antes del "Día de las Américas". ¿Será una fecha alegórica?

• MESA CORRIDA

El ciclo "Mesa de corresponsales" **se ha corrido al horario de las 23.30** en el canal oficial. Mañana estarán especialmente invitados varios periodistas foráneos de Agencia Latin-Reuter, de "Spectacle du monde" y el director y el secretario de la Oficina Comercial de China Nacionalista. **Se ignora cuál es el tema a tratar.**

• TUTTI FRUTTI

En laboratorios Alex **se está editando** lo filmado para "El amor infiel" y de un momento a otro se llamará al elenco para que concurra a doblar los movimientos de los labios.

★ En el elegantó barrio de La Recoleta **se construirá un biógrafo.** Recibirá el nombre de "Nikki" (¡vaya uno a saber por qué!) y se aspira a que se convierta en el cine más coquetón de Baires.

★ En el ancho predio que hasta los años 50 ocupaba el viejo "Politeama" en Corrientes y Montevideo, y donde **se iba a edificar** un alto edificio de departamentos, se decidió —ahora— instalar una playa de estacionamiento. ¡Eaaa!

★ Alberto Closas, **el loco lindo,** recordó en Marpla que no hacía allí teatro desde **el verano del 53.** En el luego incendiado (un año después) "Odeón" representó "Un matrimonio inmoral", en pareja con Irma Córdoba, **la distinguida.**

PROGRAMA PARA HOY

14.30

- 7 Tertulia 7
- 9 Buenas tardes mucho gusto
- 11 En vivo y en directo
- 13 Teleshow

15

- 9 Enséñame a quererte

15.30

- 9 Buenas tardes mucho gusto

16

- 9 Cine como en el cine

16.30

- 2 Señal de ajuste
- 13 Aventuras en el paraíso

17

- 2 Cine en Tevedós
- 7 La Luna de Canela

17.30

- 9 Piedra libre
- 13 Este es mi mundo

18

- 7 Musicavisión

18.30

- 2 Voltop's
- 9 Un verano de amor
- 11 El bochinche
- 13 El agente de CIPOL

19

- 7 Realidad 7
- 11 Teleonce Informa

19.30

- 2 En dùplex con Canal 13
- 13 Telenoche

20

A partir de este momento y, a causa de las medidas adoptadas por el P.E. sobre reducción del consumo de energía eléctrica los respectivos canales cerrarán sus transmisiones. Las mismas se reanudarán a las 23 con la siguiente programación:

23

- 2 En dúplex con Canal 13
- 7 Realidad 7
- 9 Humor a la italiana
- 11 Telecómicos
- 13 El chupete

23.30

- 7 Los grandes temas argentinos

0.30

- 2 Notidós
- 9 Nuevediario
- 11 Teleonce Informa
- 13 Actualidad en 24 horas

1

- 9 Informe científico

1.30

- 13 Telecontinuado de trasnoche

AL CIERRE;

- 9 Dios con nosotros
- 11 Palabras de vida
- 13 Un momento de meditación